

322.

B. P im. Ł.

Луцький.

ЗА ДУРНОЮ ГОЛОВОЮ ТА Й БОКАМЪ ЛЫХО

РОЗКАЗЪ.

КУПЯНСКЪ.

Типографія И. С. Саф'янова.

1892.

1000071565



3A
143188
2251424
205

Грыць Сватово-Луцький.

ЗА ДУРНОЮ ГОЛОВОЮ ТА Й БОКАМЪ ЛЫХО

РОЗКАЗЪ.

А. В. З. Г. Г.



КУПЯНСКЪ.

Типографія И. С. Саф'янова.

1892.

Город Гданьск



883-3

Дозволено цензурою. Г. Киевъ. 17 Ноября 1891 г.



Сыдымо мы разъ съ бабусею на прысьни, та
миркуемо кой про що.— „Хлибъ, благодарыть Бо-
а, вродывъ; работа одійшла: одкосылысь, одмоло-
мысь. На двори такъ гарнесенько: сонечко сяе,
шашечки спивають, а—ни витерка, ни дощыку-
сь уже зъ недилю—такъ и пахне літомъ святымъ“.

— Парасю! кажу я,

— Га? каже, та й дывыться на мене, якъ те
сонечко ясне.

— Прысунься, кажу, ясочко моя дорогая, бlyж-
че до мене, та носыка рукавомъ утры.

Вона підсунулась до мене, повезла рукавомъ по-
нидъ носыкомъ, та такъ любъязненъко на мене
глянула, що въ мене ажъ слезы на очи паверну-
лись.

— Давай, кажу, Парасю попануемо; работа одій-
шла, иисты, слава Богу, е що. Пойдемо, Парасю,
у Харькивъ, та подывымось який винъ теперъ
ставъ, бо я вже давно бувъ у ему, а ты, Парасю,
ще й зовсимъ тамъ не була. И що то за го-
родъ, Боже милостивый: однихъ лавокъ не пере-
щыставъ—бы мабуть за цилый день, а скілько тыхъ
домивъ, а людей...И...и!

Парася моя такъ и зомлила видъ сихъ речей.

— Пойдемо, каже, голубчику, Семене.

Надумалы—зробылы. Звисно, якъ симейства ніякого, то воно довго й ничего поратысь. Запригъя на другой день у ранци кобылу—легенько йій згадаетъця,—розвбудывъ Парасю, посадывъ йій на воза, а потімъ того вывивъ за дверь кобылу, зачынывъ ворота, сивъ на воза били Параси, перехрыстывся, махнувъ кнутыкомъ на мою сыву бидолагу—и пойихали соби! Йидемо соби пидтюпцемъ по полю, та любуемся на Божу благодать. Якъ гарно навкругы: пташечки ти порхають, та щебечуть, мовъ гомонять объ чимъ, сонечко те такъ и гра надъ горою, нибы радується, глядючи на Божий миръ, а на серци такъ легко, такъ легко—неначе на великденъ. Що погляну я на свою Парасю, та ще бlyжче прыхылюсь до нейи—такою гарнеською вона мени здається!— „Чымъ же, думаю не красива моя Парася? Я повикъ не забуду, якъ той розбійникъ, Иванъ Забыйворота колись кричавъ на всю вулицю: „у твоей жинки, кричыть, нисъ такый, якъ у моему новому боклагови затычка“. Скажымъ, що нисъ такы справди трохи чудернацький, а все—жъ, здається, винт на нисъ, а не на затычку похожій. Брешышъ думаю, Забыйворота, то тоби видъ злости такъ здались, а нисъ у Параси такый, якъ и у всіхъ людей. А самъ ще бlyжче до нейи прытульвся. А дали:

—Чы ты, кажу, Парасю и теперечки любыши мене такъ, якъ дивкою любыла? И вже жъ и лю-

была ты мене, такъ мабуть ни одна дивка въ счи-
ти мене такъ не любила, якъ ты. Тилько ты од-
на, моя голубонько, й не гербуvalа мною. Опричъ
тебе мабуть не было ни одной дивки на сели,
щобъ не глузовала надо мною, якъ бувъ я паруб-
комъ. Було де не пройдышъ, то тилько й чуешъ:
„рептухъ, рептухъ...Семенъ—рептухъ!“. На що
вже въ храмови Божому—и тамъ было не мынуть;
було покы протопыши на середъ—церкви, то
заважде яка небудь хлерка успie шыпнуты: „реп-
тухъ, Семенъ!“. Або я тоби не розказувавъ, якъ
одынъ разъ паслы мы овець на Мацапуровому ко-
согорови. И—бодай его... Дивчата бачъ пидiйшли
до мене та й кажуть: „давай, Семене, мы тебе
сповнемъ?“ а я—звисно дурный бувъ—мовчу та
дывлюсь на йихъ, баньки вылупывъ, а йимъ того
й треба. Взяли десь бечивку, зъязалы мени за спы-
ною руки, закинулы якось ногы за потыльцу—такъ
що вони ажъ кругомъ шни обiйшли, —зъязалы
йихъ тамъ до миста, перевернулы мене разивъ зо
три, мовъ снигову бабу, а дали—лыха годына,
якъ згадаю!—якъ штовхне мене якась стервяка
чобитомъ у спыну—такъ я такъ и пишовъ шке-
реберть внызъ по косогорови. А косогоръ бувъ
дуже крутый. А—ни зупынитись, а—ни крыкну-
ты не можу—язикъ видняло и духъ заперло видъ
переляку. Дальше—бильше, дальше—бильше, мовъ
выхремъ мчить мене зъ горы, а дали такъ и впер-

ло, мовъ бомбу, въ ривчакъ, що пидъ горою бувъ. Ажъ уси дванадцять каганцівъ побачывъ, якъ шлепнувшись въ той ривчакъ, а въ ривчаку въ тому, та всяка нечисть була, бо пидъ самисинъкимъ косогоромъ стоялъ не то хатки, не то на курячихъ нижкахъ—такъ соби: ни хливця, ни тынку, ото всяку нечисть и зносылы у той ривчакъ; бувъ тамъ и попилъ, було тамъ и смиття разне, та було кой що й покраще.... Такъ мене такъ и вкотыло у самисинку центрю! Зроду посомъ ничего нечувъ, а тутъ почувъ: ось—ось послѣдній духъ зъ мене выпре!... Кой якъ розсупонився я—такъ скрутили гаспидськи дивчата, що въ дорози тилько одынъ вузолъ розвязався,—ставъ на ноги (а самъ мовъ та мара свитова обпалированый), перехристывся трyчи, та й почавъ вylазити зъ того пекла; уже я й туды, уже й сюды—не вylizu зъ того гаспидского ривчака. Дали кой—якъ выбрався. Глядь на гору—стоять бисови дивчата та дывлютьця, не знаютъ що й робити зъ ляку: де скать чы зистанеться Семенъ живый, чы ни. Вивци те жъ съ переляку пужнулы стильно видно, якъ мене гранатою зъ горы перло. Звисно, вивця дурна—хиба вона тяме що воно зъ горы котыться. Якъ побачылы дивчата що я выбрався зъ ривчака—заразъ такъ и кинулись до мене—ради, бачъ що живый зостався. А дали пидішлы ближче, придывались, та якъ розрегочутьця, мовъ божевильни, регочуть-

ца та носы затуляютъ... Такъ отъ гаспидськи шту-
ку устрыгнулы!...

— Розбалакався ото я сыдоучи на вози, колы й
не туды, що моя ясочка давно уже спить; та якъ
же спить, моя голубка: ниженята, мовъ цурупал-
ки бовтаютьца, чиплиющысь за полудрабокъ, лыце
спитнило, та такъ и полыскучеться противъ сонця.
Ажъ дывытысь жалко на нейи бидолагу. Заходыв-
ся я били нейи порядкуваты: прывязавъ кой якъ
ти ниженята, щобъ не бовталысь, до полудрабка,
утеръ полою носыка, закрывъ йий пычку репту-
хомъ, щобъ сонце бачъ не пошкодыло, а зробив-
ши се—почавъ и самъ куняты...

Прыснись мими, що будьто за мною генуть-
ся два баранячи головы, та обидьви и кричать
„Ага, Семенъ! ага репухъ!“ А впереди будьто
бижать два чобата порожни—и ти тіейи—жъ:
„Ага—репухъ, ага!“ а дали чую—гуръ—гуцъ!
щось зъ воза. Я такъ и скопывся. Гулькъ—ажъ
на вози только ноги Парасини, прывязани до по-
лудрабка, а сама бидолага, руками по дорсзи тю-
пае, и репухъ повысь на шыйи, такъ що йий и
свита Бѣжого не видно. О, лышечко! якъ глянувъ
я—такъ и вмертъ.

— Парасю, Парасю, ягодка моя кохана!... та
мерщи й до нейи. А вона: „Та ты, Семеныку, шка-
пу зупны“. Я до шкапы: „Тибу—тпру, тпру—

тпру!" Зупынывъ кой — якъ шкапу, ухватывъ Парасю на оберемокъ та й почавъ вузолъ розъязуваты; але винъ противный такъ затягся, що прыйшлось матузка грызти; даромъ, що Парася леги-синька, мовъ пырынка, а поке перегрызъ я того засмальцеваного дегтемъ матузка, такъ трохы и тельбухы зъ мене не выйшли. Бороны Боже, якъ бы шкапа закомызылась, або зъ миста рушыла! — та добре що воны въ мене зъ Парасею не дуже працевыти. Перегрызъ я ото матузокъ, посадывъ Парасю на воза, сивъ и самъ биля ней, цвохнувъ по сывій — та къ полудню опынилъсѧ ажъ у самому Харькиви.

Зупынывъ я шкапу биля церкви Святого Духа, на конній площиади, розпряглы йій у двохъ зъ Парасею, далы йій попойисты, та й самы посидали на вози, щобъ трохы перехватыты. Тилько що шматокъ до рота, ажъ чуемо: бовъ, бовъ, бовъ... до церви задзвонилы.

— Иды — жъ, кажу, Парасю, въ церкову — помо-
льсь Богу, та свичку поставъ, а я видпочыну на
вози. Не усмила вона одійты видъ воза, а я уже
й задримавъ, и шматокъ хлиба въ зубахъ забувъ.
Такъ якъ черезъ годыну, здається мени кризъ
сонъ, що наче щось дернуло мене за пыку разъ,
а дали у друге... Я зыркъ — ажъ то гаспидська
собака шматокъ хлиба у мене зъ зубивъ тягне.

Покы я продравъ очи—ажъ уже ни собакы, ни хлиба. Подывывся я навкруги—ще чогось немае... Гуды—сюды—знаю що чогось немае, та не знаю чого. А дали—постривай! ить я—жъ на шкапи прыйихавъ. Якъ закрычу я не своимъ матомъ: „калавурь!... Хто въ Бога вируе—ратуйты!“ Колы—ось якъ пидскоче який—сь нехрыстъ сзаду, якъ цъехне мене вподовшъ спины, таъ я й не стямывся чы я живый, чы може въ мени уже й духу немае. Оглянувшись—ни хлиба, ни шкапы, а ни самои Параси...

Гирко, гирко заплакавъ я, та й думаю: „Де-жъ се моя Парася? Се мабуть вона, моя голубонька, пройшла мымо воза, якъ я спавъ, та й не пизнала, бо шкапы уже не було... Буде теперъ блукаты по городови. Пиду лышень, може чы не зустрину“. Та й пишовъ.

Иду по бульварови, а серце такъ и ные: „може, думаю, Парасю туркы въ Туречыну завезлы, або може зовсимъ йіи й на свити немае“, А самъ зазыраю въ викна Колы оце знепацька якъ што-зхону когось —те жъ блукавъ якъ и я по пидъ зиконью—глідъ, ажъ то моя Парася.—„Парасю, голубонько, якъ ты сюды затрапыла? А вона, моя ясочка, выйшла бачъ зъ церкви на други двери—та й не втрапыла до воза.

Идемо теперъ уже мы у двохъ по вулыци, та-

ки ради обое. Народъ, мовъ фыля, спуе ~~уды~~ й видтиль, тилько й знаешъ, що колы не плыче обѣ плыче, такъ пыка обѣ пыку спыхнешся то зъ паномъ, то зъ панею. Чуешъ тилько: „Эй, мужикъ, что зѣваешь!“

Въ однимъ мисти на вулыци—Московською вона зветься—дывымось стонть кучка людей, дывлються на щось, ухмыляючись. Пидійшли й мы зъ Парасею. Дывымось, ажъ тамъ у кивоти высять разни патреты: тамъ и паны, и мужыки, и велики и дитвора, и люди, и собаки и всяка проча тварь—кони то—що. Розпытаався я у людей, що воно за кумедія така, ажъ выходе дило, що тутъ патреты занимають. Хто захоче, того й знімуть, такъ—такы й переведуть тебе на картину, зъ пыкою, зъ одежою, зъ усымъ, и зъ гудзыкамы.

„Оде“, думаю соби, та й кажу:

— Парасю!

— Га, мій голубе.

— А що якъ—бы й намъ, Парасю, намалюватъся рядочкомъ зъ тобою на патретынци. И, Боже!, добре було—бъ! Бувае, що я пойду у літку на поле, та ще иноди и заночую тамъ, а тоби ни нашо и полюбоватъся, моя крыхотко, та й мени безъ тебе—Боже, якъ сумно. А то де—бъ не була ты, або я, а пыки наши все вмисти були—сь.

Парася моя ажъ усмихнулась. „Ну думаю, по-ке сонце зайде—то мы й справымось“. Протов-

пыльсь мы до дверей; народъ такъ и дывыться на насъ, мевъ на вовкивъ—та все сами паны. Пидішлы мы до дверей—двери навстяжъ. Пидішлы дальше. Тилько що за поригъ, ажъ ось пидскакуе якасъ дзифирка, та й пыта: „Що вамъ угодно?“ Перехрыстывся я трычи нышкомъ, та й кажу—
а въ самого ажъ морозъ по за шкурою нышпоре:—
„намъ, кажу, паночко, бажаеться рядочкомъ на патрети... та й замовкъ—духу не стало. А вона
нибы засміялась, та й каже: „Що—же, низволѣ-
ты—сь!“, а сама—шмыгъ у другу хатыи. Сто-
имо мы зъ Парасею, та дывымось навкругъ. И,
Боже мій мылостывый!, чого тилько не буде въ
тій горныци! Тамъ и птычки въ золотыхъ кли-
кахъ спивають, ажъ у ухахъ ляшыгъ; тамъ и ри-
ба жыва плавае за стекломъ; по столахъ роскы-
дани книжкы; доливка заслана хусткамы; уси сти-
ны завишани патретами, та все разными: на од-
ному стоить який—сь чоловяга зъ рушныцею, та
цильть на тебе, ажъ морозъ пошарудыть за шку-
рою, якъ глянышъ: наче отъ—отъ выпале зъ тіей
рушныци; на другому собака намалевана—та тежъ,
здаеться, отъ—отъ хвостомъ выльне, або кынеться
на тебе. На инчыхъ намалевано по двое, по трое, а
то такъ и цилый гуртъ. Барыни, такъ ти бильшъ
по одній сидять—бо, звисно, вмисти все одна бу-
де лучча отъ другойи—та все съ голыми рукамы,
та плечыма; у одній якои—сь барыни—мабуть ду-

же важна госпожа — такъ у тіейи и груды голи, такъ що гыдь и дывытысь. Задывывся я на ти патреты, та все по троху переступаю по—надъ стиною. „Справди мабуть, думаю у моейи Параси нисъ чудный трохы, бо ось стилько тыхъ панночекъ — чуть не зъ усего свита мабуть — а 'ни въ однійи немае такого носа. Хмъ!“.. Тилько що сказавъ: „Хмъ!“.. — якъ гекнусь объ щось чобитомъ, якъ задзвенитъ воно на всю хату, якъ забрязкотыть! Я такъ и зомливъ. Хотивъ було кынутысь до Параси, колы глядь, а кругомъ мене стоять, мовъ макивки, або сояшныки, цвity разни: иначый на стовбци, який ныжчый, иначый прямо доли въ макитри стоить. Я бачъ якъ переступавъ ото по троху, прыдывляючысь до патретивъ, та й убрався въ самую середыну цвитныци. Стою въ йій, мовъ свыня въ лопуху, та не можу выбраться; уже я й туды, уже й сюды — не попаду куды выйти, такъ забрався мижъ те гилля. А въ самого уже ажъ тило трусыться зъ переляку: „увіде патретчики — та винъ мене сзисть“, думаю. Уже було роззвывѣт рота, щобъ гукнуты на Парасю, колы чую — Боже праведный! — якъ задзыжчыть, якъ загуде щось у мене надъ головою, якъ бевкне, мовъ на пужарь, разъ, у друге, а дали у трете... та що бевкне — то й зозуля прокуе, що бевкне — то й зозуля прокуе. Тутъ у мене й зовсимъ ногы видняло. Падаю я до — долу, а самъ и думаю: „ну, оце тоби, Се-

мене, квыть, помынайты якъ гукалы, оде у же Семенови немынуща смерть". Упавъ, та такъ гирко грякнувся объ щось потылыцею, шо думавъ у мене й мозокъ росхлюпается тилько застовгнило щось у головахъ, мовъ розбылося шо, а потимъ чую: буль, буль, буль.... наче щось полылось....

Лежу я доли у же бездыханный, та й думаю: де то моя Парася, легенько йій згадаеться?"... Колы чую—гупъ, гупъ, гупъ... хтось увійшовъ, та до Параси:—"Ты, баба спышь?" А та трохи перегодомъ и каже:—"ни, каже, я"... та й замовкла. —"А де—жъ—твой супругъ?" пытае упеть.—"Та пишовъ, каже, за те гилля, мабуть тее"... та й замыялась. Той якъ кынеться до мене, трохи не наступывъ мини на пыку.

—Ты, говорить, свыня чого тутъ? А я лежу и очей не можу розвисты. А дали зиркъ—стоить такой кудластый, очки на носи, а самъ бачу недуже сердзтый, бо усмихаеться.

—Ты, каже—говорить, онъ мини венерю разбивъ, базу съ цвитамы обвернувъ, онъ ажъ пыку тоби обдало... Ну, пидоймайся—жъ, чомъ лежышъ, мовъ та дубына?.. Пидважывся я кой—якъ зъ полу, подывывся навкругы—ажъ волосся пиднилось, якъ побачывъ якыхъ я диловъ натворывъ.

—Простить, кажу, Ваше благородие, я невзначай, заблудывъ.

— Якъ заплатыши, то й простю, каже.

— Та заплатю, кажу, тилько выпустить мене съ Парассю видциля. А самъ вытягъ зъ кышени гроши, уси, стилько було—а йихъ было такы чы мало—та й подаєшъ ему. „Що—жъ, думаю, самъ выненъ, що натворывъ диловъ, одна венера чого стое“. Огдавъ ему ти гроши, а самъ иду до дверей, щобъ мерцій выйти съ Парасею геть на двиръ.

— А чого-жъ ты приходывъ?, гукае патретчицъ.

— Та я, кажу, хотивъ було, мини.... намъ зъ Парасею... та й замовкъ. Колы глядь на его, а винъ зовсімъ сміється. Полегшало и въ мене на дупши.

— Намъ, кажу, зъ Парасею бажалося, щобъ ваша мылость зняли зъ насъ патреты.

— Ну такъ що—жъ, каже, добрѣ; ходитъ за мною! та й повивъ насъ у другу горныцю.

Не успивъ я раздывытысь по хати, а патретчицъ уже поставывъ посередь хаты ды стулки, обстановывъ йихъ кругомъ деревьямъ, посадовывъ мене зъ Парасею, усунувъ—мини голову въ рогача, щобъ ривнишъ бачъ сидивъ, та й каже: „сыдить—же мини смиро!“. А самъ повернувшись и пишовъ видъ насъ. Тилько теперъ я згадавъ, що давно уже я бачивъ свою Парасиньку; глянувъ я на нейи, а вона, моя галочка, сидить мовъ пышечка—тилько трипичке заспана; губки ти, мовъ пампушычки заразъ зъ печи, носыкъ, мовъ... „Ко-



му я казавъ щобъ сидивъ смырно“, гукае патретчыкъ. Я схопыўся, --тилько мирцій шыпнуў до Параси: „Утры, Парасю, носыка, а то й на патрети, кажу, те—жъ“... Вона пидніла руку, щобъ бачъ высякаты носыка, ажъ якъ гаркое упъять патретчыкъ: „эй баба!“ Бачу я що ворушытысь не можно, а треба сидиты смырно; сидю—и дыхнуты боюсь. А въ жывоти булькотыть, такъ наче тамъ хто сорочки отжыма, та треба терпиты. А дали думаю: „якъ—бы у Параси нисъ хоть тришечкы менчый выйшовъ на патрети“, та й подывыўся нанейи атой якъ крыкне упъеть изъ—закоробкы:— „смырно!“.

— Пострявайты, кажу, ваша мылость, я мушу Ѣщось сказаты вамъ на вухо. Та й пидойшовъ до его.

— Чы воно, кажу, не можно часомъ, щобъ у моейи Параси нисъ трохы іншый бувъ па патрети?

Винъ глянуў на мене, подывыўся на Парасю, котра сидила куняючи на стульци, усъміхнуўся, та й каже: — Добре, можно, тилько сиды смырно, а то не то, шо въ Параси а й у тебе такій нисъ выйде, або голова выйде збоку, а руки тырчаты-муть, каже, на шыи, якъ що будепъ ерзаты на стульци, онъ що.— „Оце, думаю, лыха годына! треба сидиты тыхо, а то й справди, щобъ якого сорому не случылось“. Пидойшовъ до Параси, сівъ биля неи, прытаився, та й сидю, не дыхну. И чую, шо моя Парася спыть, ажъ хроне—звисно выманлась бидолага—та боюсь обизватысь, думаю:

„гляды тилько окомъ поведешъ, а воно голова до горы ногамы выйде, або моя голова, та опынеться на Парасыній шыи, тоди сорому не обберешся, бо у мене голова не то съ доброго гарбуза, не то съ макитру, а у неи ногы таки мали, що зовсимъ не до моей головы“... И не обизватысь те—жъ гирко: якъ выйде Парася сонною на патрети, то те-же не дуже буде до—ладу. Дывлюсь—патретчики заховавъ голову за коробку, та й шарудить тамъ рукамы, пораочусь биля неи. Я мерщій тыхенько засунувъ руку за спыну, та по за тымъ рогачемъ и хотивъ бачъ штовхнуты Парасю, колы не нарекомъ рота якосъ и раззявывъ, налагодився мабуть щось сказаты. Якъ гаркне упъть той патретчики, такъ я десь и вмеръ на мисти. А Парася такъ и схопылась та не на довго: ту—жъ годыну упъть задримала небога. Дали патретчики заховався за коробку, щось щовкнуло на всю горныцю, потимъ щось блыснуло у коробци—и упъть тыхо стало. Выглянувъ винъ изъ—за коробки, та й каже:

— Ну, Семенъ, готово. Теперь поцилуйтись зъ Парасею. Думаю: „на що жъ це цилуватись, наче писля винчання“. Тилько посли узнавъ що винъ, иродивъ сынъ, кглузувавъ надо мною, а тоди—звисно не зпаочы—узялы та й поцилувались. Якъ разрыгатысь воны обои (тамъ бачъ бувъ ще який-сь малый) такъ ажъ гуна пишлапо хати, такъ за животы и беруться, слезы хусткамы втираютъ.. Теперь тилько я ставъ

рохы смыкаты, що воны нась дурють. Сміялъсь воны, сміялъсь, а якъ поодходыты, то старшый и каже:

— Ну, Семене, спасыби, що прыйшовъ. Якъ вывісімо тебе зъ Парасею на вулыци, то до нась увесь городъ повале, бо вы, каже, дуже красыви.

— Давайты—жъ, кажу, патреты.

Винъ подывывся на свого товарыша, каже:

— Патреты ты, Семенъ, получишъ черезъ недилю.

А я забачывъ, що передъ сымъ винъ вытягъ щось зъ коробки, покрывъ черною хусткою, та й держе въ руци. Я добре знаю, що то—жъ ти сами патреты и е.

— Та ну—те бо, кажу, покажить, адъ—же воны онъ де пидъ хустыною, що въ рукахъ.

— Э ни каже, Семене, на се тоби не слідъ дывытись, бо ты злякаешся, хоть се й твои патреты.

— Якъ же, кажу, не слідъ? Мои патреты та не слідъ мини й подывытись на ихъ. И чого-бъ то я своеи пыкы ставъ лякатись, наче я нечыста сыла, що моя пыка страшна?

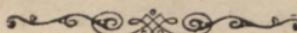
— Ну на, дывысь, каже, та й пиднявъ хустыну... Подывывся я на той патретъ—Боже мій милосты-
вый, та праведный!—замисто моєї та Парасиної
пыкы, стоять якись дви мары свитови, мовъ два
рогатыхъ... Якъ крикну я:

— Хиба, кажу, се мы зъ Парасею? Та се якись дви
мары свитови, чортика зъ видъмою, та ще мижъ оче-
ретомъ. Що се?! Якъ тупну съ пересердя чобитомъ,

ажъ гуна ципла по хати. А старшій скопывся, та
— Ты—жъ, каже, мазныця. чого горлаешъ, га
Геть, с... та до мене: ухопывъ мене за шыворота
попхнувъ у ту горныцю, де я венерю розбывъ, но-
тимъ у сини, потимъ якъ штовхне мене, гаспидъ
пидъ спыною колиномъ, такъ я, мовъ граната зъ
пушки, такъ и вылетивъ зъ тыхъ дверей, та ма-
буть разивъ зо тры перекотыся, покы зъ усихъ
четырехъ не простягся шпалерою на бульварови.
А дали чую и Парася летыть шкереберть за мною,
мовъ пружыною выперло йій бидолагу зъ хаты..
ще дальши мене опынылась, тилько по мойій спы-
ни мовъ саньмы переповзла. Лежу я, мовъ та жа-
ба, вытягся на бульварови, а самъ думаю соби, та
й кажу: „Теперь уже пропавъ Семенъ. Немае еіс
мабуть уже на свити. Ну та уже—жъ лучше вмер-
ты, нижъ дозволяты, щобъ надъ тобою усякий зло-
дій кглузувавъ, щобъ замисть людського образа, та
якусь чортячу кырпу змалювалы, та ще й каза-
лы—бъ що се твоя, Семене, пыка. Ни вже бисивт
сынъ“.. Чую: „бережысь бабка!“ крычить хтось
Схопывся я, глядь—летыть якась пана шестеры-
комъ, та прямо на Парасю. Я, мовъ не самовытый,
кинувшись до неї, вхопывъ йій на обремокъ, та
верстовъ мабуть зо тры мчавъ йій выхремъ на
рукахъ. Бижу, та думаю соби: „колы пропалы и
хлибъ зъ воза, и шкапа, и гроши, то хоть Пара-
са зостанеться. Прыйдигъ захекавшись до церкви

Святого Духа, дывлюсь—и воза немае! Потужылы
мы зъ Парасею, а дали я й кажу:

—Ходимо, серце, до дому. Воно що Господь
мылосердный веде, то все къ добришому: писля
сiei оказіи мы станемо трохы розумниши. На—сы-
лу мы добралысь до дому—и побыти, и голодни,
мовъ ти собакы.—Се, кажу, те, що за дурною го-
лорою, та й ногамъ... та де тамъ: не только но-
гамъ, а й бокамъ достається...



BLINDFOLD VOLLEY-BALL IN THE UNITED STATES.

CYRUS H. W. DAVIS, JR., PH.D.

MEMPHIS, TENNESSEE.

REVIEWED AND EDITED BY JAMES M. COOPER,

ASSISTANT PROFESSOR OF PHYSICS, UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA.

WITH A FOREWORD BY RICHARD C. STONE,

ASSISTANT PROFESSOR OF PHYSICS, UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA.

AND A HISTORY OF THE GAME BY

JOHN H. COOPER, JR., ASSISTANT PROFESSOR OF PHYSICS,

UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA.

WITH ILLUSTRATIONS AND A LIST OF REFERENCES.

BY CYRUS H. W. DAVIS, JR., PH.D.

MEMPHIS, TENNESSEE.

REVIEWED AND EDITED BY JAMES M. COOPER,

ASSISTANT PROFESSOR OF PHYSICS, UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA.

WITH A FOREWORD BY RICHARD C. STONE,

ASSISTANT PROFESSOR OF PHYSICS, UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA.

AND A HISTORY OF THE GAME BY

JOHN H. COOPER, JR., ASSISTANT PROFESSOR OF PHYSICS,

UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA.

WITH ILLUSTRATIONS AND A LIST OF REFERENCES.

BY CYRUS H. W. DAVIS, JR., PH.D.

MEMPHIS, TENNESSEE.

REVIEWED AND EDITED BY JAMES M. COOPER,

ASSISTANT PROFESSOR OF PHYSICS, UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA.

WITH A FOREWORD BY RICHARD C. STONE,

ASSISTANT PROFESSOR OF PHYSICS, UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA.

AND A HISTORY OF THE GAME BY

JOHN H. COOPER, JR., ASSISTANT PROFESSOR OF PHYSICS,

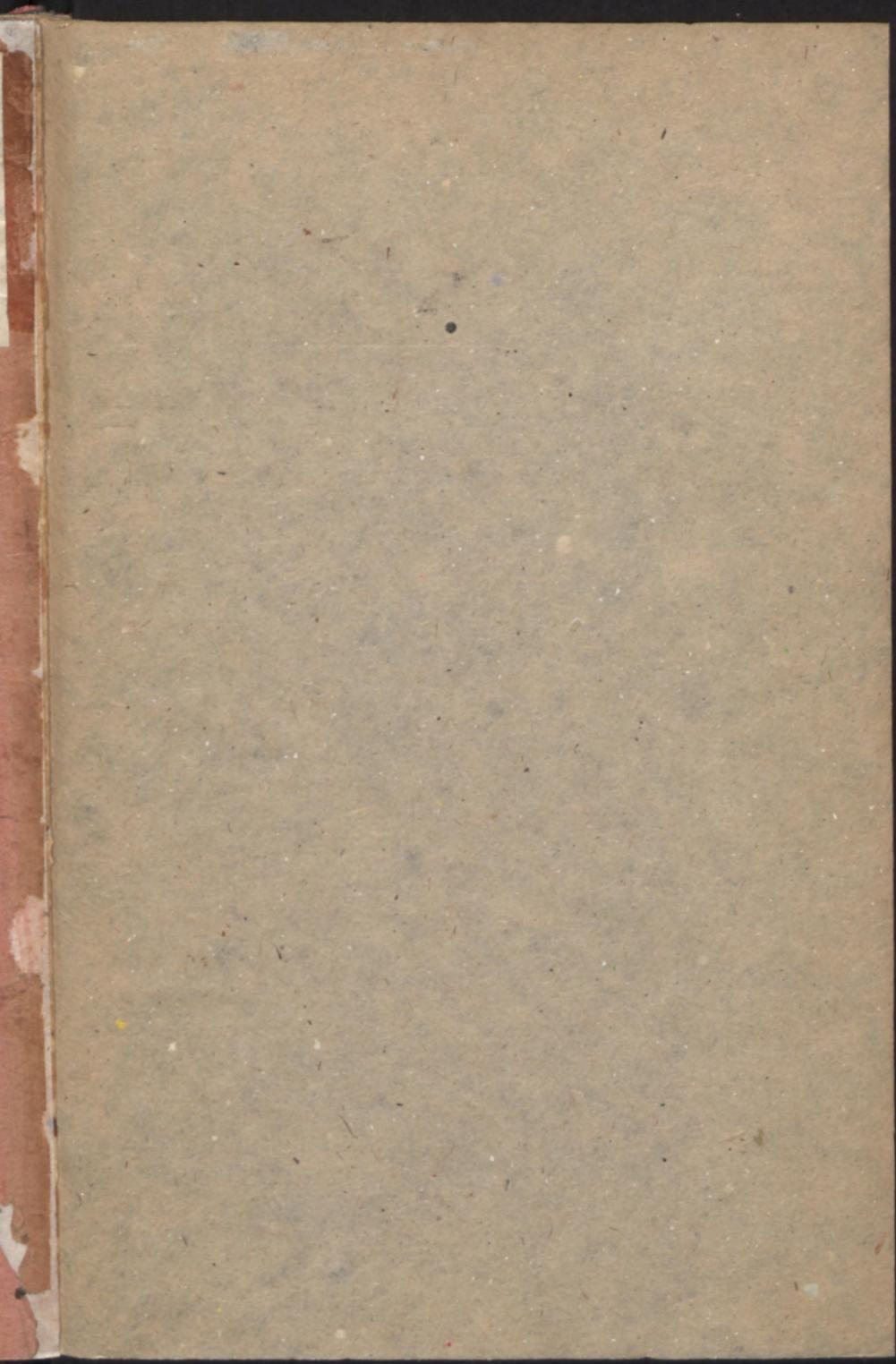
UNIVERSITY OF PENNSYLVANIA.

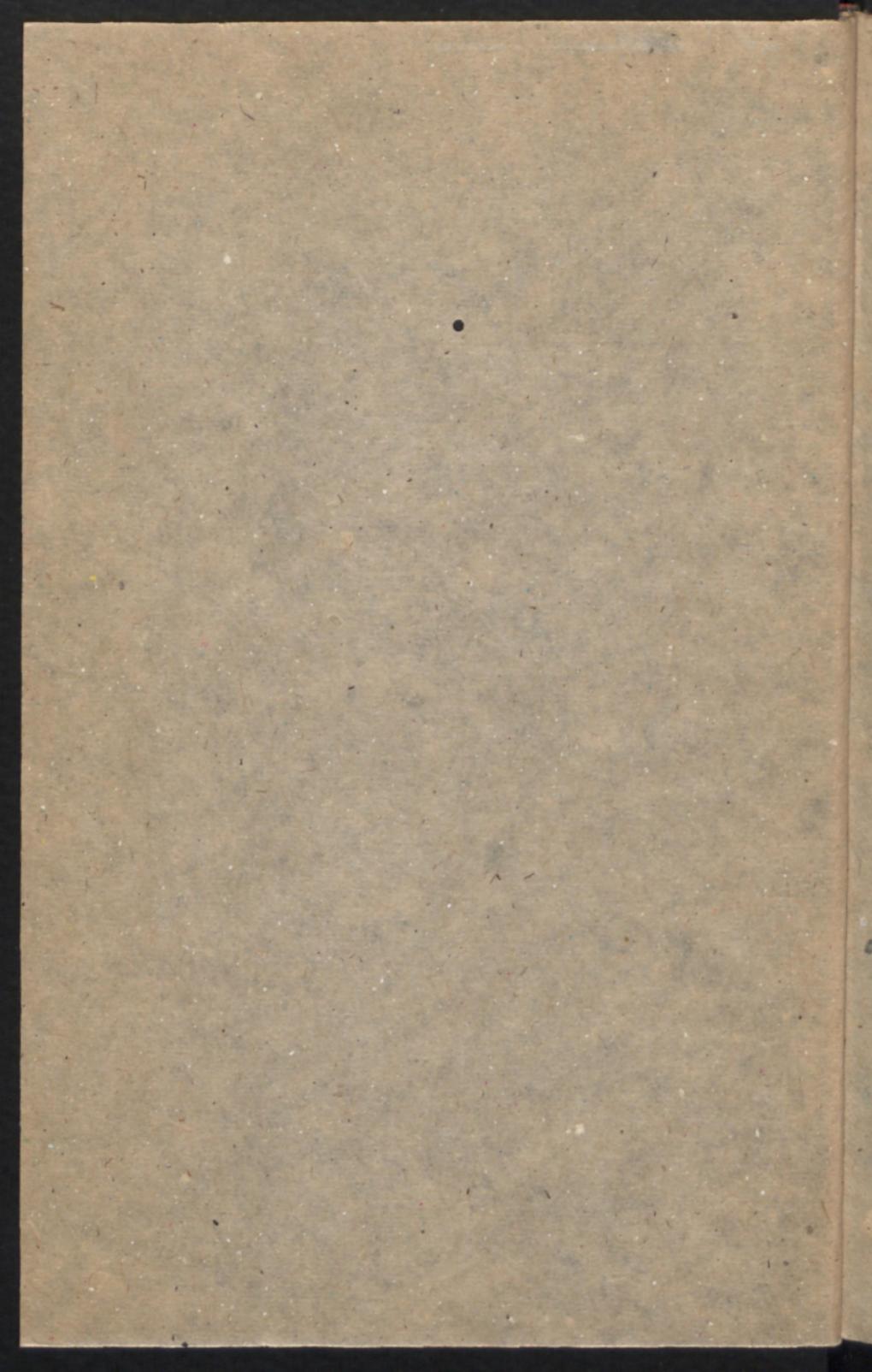
15 -
1

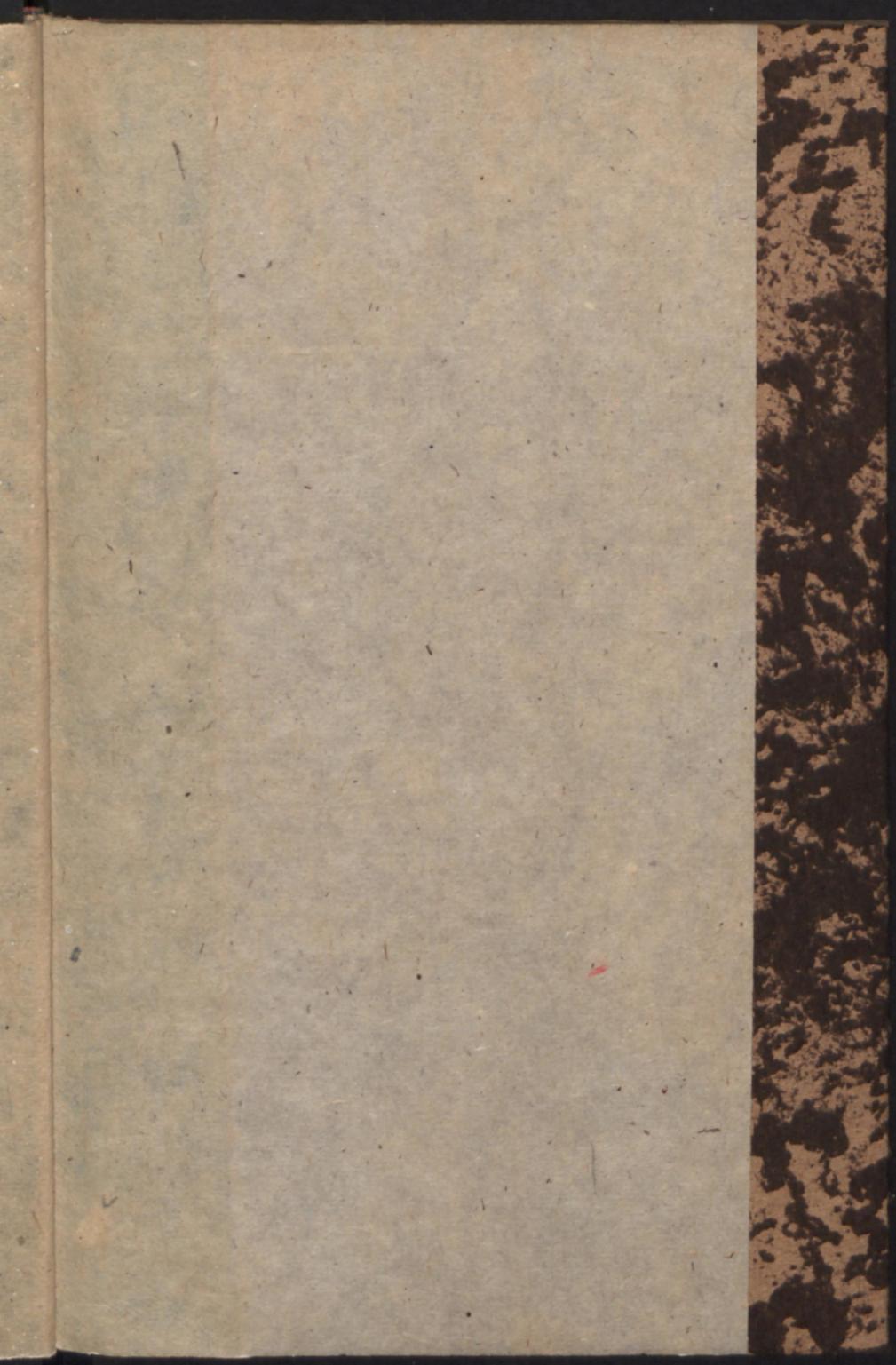
Biblioteka im. Hieronima
Łopacińskiego w Lublinie

322924 z

Продается въ книжныхъ магазинахъ
И. А. Розова у Киви и Одессы.







Biblioteka im. Hieronima
Łopacińskiego w Lublinie

322924

1000071565

