

6.
(1900r.)
Wydawnictwo Władysława Okreta.

NAPOLEON i JEGO EPOKA

przez

Rogera Peyre'a.



Sto lat z górą upłynęło od wystąpienia **Bonapartego** na arenie dziejowej, a niezwykły ten człowiek budzi dziś może większe, niż kiedykolwiek, zajęcie, i to nie tylko w swej ojczyźnie, lecz w Europie całej.

Rok każdy przynosi nam badania i studia pierwszorzędnych powag naukowych nad jego osobą i epoką, nowe dzieła sztuki, odtwarzające z niepospolitym talentem różne chwile życia tej nadzwyczajnej postaci.

Wspaniała legenda Napoleońska odżyła w ostatnich latach, zajaśniała blaskiem nowym i w świetne przystroiła się barwy. Sądźmy więc, że wobec ogólnego zainteresowania, które pierwszy cesarz Francuzów budzi obecnie w świecie cywilizowanym nie będzie zbyt rzadkim zwrócić się raz jeszcze wzrokiem po za siebie w celu dokładnego poznania tego dziwnego, niepospolitego człowieka.

Powodowani właśnie tą myślą, *podajemy* wydawnictwo przekładu na język polski obszernej dwutomowej monografii historycznej znakomitego autora *Rogera Peyre'a*, p. t. *Napoleon i jego epoka*, odtwarzającej z ogromną dokładnością i bezstronnością, na zasadzie dokumentów, pamiętników i innych źródeł współczesnych, życie **Napoleona Bonapartego**, oraz dzieje i charakter burzliwej epoki, która tę postać wydała.

Przekład powierzyliśmy znanemu z prac na polu literackim p. **Władysławowi Bukowińskiemu**.

Dzieło Rogera Peyre'a ozdobione jest szeregiem pięknych rycin, będących w znacznej części reprodukcją utworów znakomitych artystów, którzy talentami swymi uświetnili dobę Napoleońską.

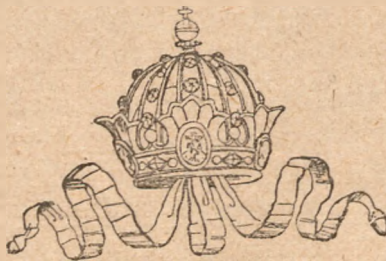
Pragnąc uprzystępnić szerokim warstwom czytelników nabycie tej pomnikowej księgi, postanowiliśmy wydawać ją zeszytami dużego formatu; objętość zeszytu wynosić będzie 3 arkusze. Całość dzieła obejmować będzie przeszło 35 zeszytów, stanowiących 2 duże tomy. Zeszyty wychodzić będą w regularnych 2-tygodniowych odstępach czasu. Cena całego dzieła do chwili ukończenia rub. 6, a z przesyłką pocztową rubli 7.

Cena zeszytu 20 kop.

Przy 2 zeszytach pobiera się należność za zeszyt ostatni.

Na prowincję wysyłano będą przesyłki po 6 zeszytów. Opłata za pierwsze 6 zeszytów wynosi rub. 1 kop. 75, za każde dalsze 6 zeszytów rub. 1 kop. 50.

Zeszyt I opuścić prasę.



Wydawnictwo Władysława Okręta
 Warszawa
 X/11 10 6/1900
 Roger Peyre "Napoleon i jego epoka" reprowizja Wydawnictwa 1900

T32(8)

Następujące dzieła opuściły prasę i są do nabycia we wszystkich księgarniach, oraz u wydawcy (Szpitalna 10).

Juljan Klaczko	Rzym i odrodzenie—JULJUSZ II	rb. 3 kop. 20
"	" " " w ozdobnej oprawie "	3 " 80
John Ruskin	MALARSTWO i POEZJA	— " 50
"	SCENY Z PODROZY. WIDOKI NATURY	— " 50
Fryderyk Nietzsche	RYSZARD WAGNER W BAYREUTH	— " 85
"	TAK MOWIŁ ZARATUSTRA	1 " "
Anatol France	CLIO	— " 85
Rudyard Kipling	KSIĘGA DZUNGLI	— " 85
"	" " " w ozdobnej oprawie	1 " 20
A. Rauber	O MIŁOŚCI	— " 30
Gabryel d'Annunzio	SEN PORANKU WIOSENNEGO	— " 50
E. Rostand	KSIĘŻNICZKA Z ZA MORZA	— " 60
Maurycy Maeterlinck	KSIĘŻNICZKA MALENA	— " 75
Gerhart Hauptmann	DZWON ZATOPIONY	— " 75
"	HANUSIA (II wydanie)	— " 60
"	WOZNICA HENSZEL	— " 60
"	KOLEGA CRAMPTON	— " 60
Zygmunt Rostkowski	STARGANE STRUNY (rymów garść)	— " 50

Pod prasa:

Auge de Lassus	SZTUKA W EGIPCIE.
Knut Hamsun	WIKTORJA (Historja miłości).
John Ruskin	MALARZE i OBRAZY.

Wydawnictwo Władysława Okręta

Szpitalna 10.

WARSZAWA

Szpitalna 10.



Wydawnictwo Władysława Okręta

Warszawa—Szpitalna Nr. 10.

List Zwrotny.

Zalączając przy niniejszem rub. kop. proszę o przystanie mi od № do № zeszytów dzieła Rogera Peyre'a „Napoleon i Jego epoka” oraz dzieł

Imię i nazwisko

Stacya pocztowa

Miejscowość

Gubernia

