

**IX  
LUBELSKA  
AUKCJA  
ANTYKWARYCZNA**

**11 czerwca 2016 r.  
godz. 12.00**

Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
im. Hieronima Łopacińskiego  
w Lublinie

Lublin 2016

## REGULAMIN LICYTACJI

1. Ceny podane w katalogu są cenami szacunkowymi i jednocześnie cenami wywołania.

2. Prowadzący licytację ma prawo do wycofania obiektu z licytacji bez podawania przyczyny, on też ustala tzw. postąpienie w licytacji i rozstrzyga sytuacje sporne w jej trakcie.

3. Organizator aukcji nie ponosi odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne licytowanych pozycji.

4. Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Narodowa mają prawo pierwokupu po cenach wylicytowanych.

5. Przystąpienie do aukcji oznacza zaakceptowanie regulaminu aukcji.

Wszelkich informacji udzielamy pod numerem telefonu **81 528 74 29** w godzinach **8.00-15.00** (Jacek Dekasiński).

Korespondencję prosimy kierować na adres:

**Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie  
ul. Narutowicza 4, 20-950 Lublin  
Dział Gromadzenia i Uzupelniania Zbiorów  
lub e-mail: [aukcjahirionim@wp.pl](mailto:aukcjahirionim@wp.pl)**

Wpłaty prosimy kierować na konto:

**Bank PEKAO S.A. O. Lublin 03 1240 5497 1111 0000 5012 3951**

*Aukcja odbędzie się w Czytelni Zbiorów Specjalnych Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego w Lublinie. Początek aukcji o godz. 12.00. Wystawione na sprzedaż obiekty będzie można oglądać na stronie internetowej Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Lublinie: [www.wbp.lublin.pl](http://www.wbp.lublin.pl) lub w dniu licytacji w Czytelni Zbiorów Specjalnych od godz. 11.00.*

## KSIĄŻKI XIX-XX w.

1. **25-lecie Gimnazjum Wacławy Arciszowej w Lublinie: 1912–1937.** Lublin: nakł. Komitetu Obchodu 25-lecia Gimn. W. Arciszowej w Lublinie, [1937], 147 s., [1] k. tabl.: portr.; 25 cm. Stan średni. **45,-**
2. **Agnicew Mikołaj, *Moje piosenki: wybór.*** [Lublin: b.w.], 1959, 15, [1] s.; 21 cm. Książkowa odbitka z nr 3 „Kamieny”, nakł. 100 egz. Stan b. dobry. **20,-**
3. ***Aide-memoire and map of the forced labour camps introduced by the Communist Administration in Poland.*** [B.m.: b.w., 1954], 19, [1] s., 1 k. złoż. tabl.: il.; 22 cm. Stan dobry. **30,-**
4. **Arni Samhita, Chitrakar Moyna, *Sita's Ramayana.*** Toronto: Groundwood Books/House of Anansi Press, 2011, 152 s.: il.; 24 cm. Stan b. dobry. **20,-**
5. **Bachman Kurt, *Die Spielkarte: Ihre Geschichte in 15 Jahrhunderten.*** Altenburg, Thüringen: Vereinigte Altenburger und Stralsunder Spielkarten-Fabriken, 1932, 24 s., [9] k. tabl.; 25 cm. Wewnątrz wklejone trzy ekslibrisy różnych właścicieli. Grzbiet książki podklejony taśmą konserwatorską, poza tym stan b. dobry. **35,-**
6. **Bartoszewski Władysław, *Na drodze do niepodległości.*** Paris: Editions Spotkania, 1987, 565 s.; 22 cm. Stan dobry. **40,-**
7. **Bąk Wojciech, *Piąta ewangelia.*** Łódź; Wrocław: Wydaw. Władysława Bąka, 1946, 83 s.; 21 cm. Stan średni. **20,-**
8. **Belza Władysław, *Katechizm polskiego dziecka.*** Warszawa: Tłocznia „Polaka-Katolika”, 1920, 32 s.; 17 cm. Stan dobry. **45,-**
9. ***Bibliografia puławska (1918–1927): spis publikacji pracowników Państwowego Instytutu Naukowego Gospodarstwa Wiejskiego ogłoszonych w latach 1918–1927.*** Bydgoszcz, Puławy: nakł. Państwowego Instytutu Naukowego Gospodarstwa Wiejskiego, 1930, 59 s.; 24 cm. Stan średni. **30,-**
10. **Bielatowicz Jan, *Laur Kapitolu i wianek ruty: na polach bitew Drugiego Korpusu.*** Londyn: nakł. Katolickiego Ośrodka Wydawniczego „Veritas”, [po 1954], 205 s., [8] k. tabl.; 19 cm. (Biblioteka Polska. Seria czerwona; t. 10). Dedykacja autora dla W. J. Hryniewiczza. Stan średni. **40,-**
11. **Binyon Laurence, Freedman Barnet, *The Wonder Night.*** London: Faber & Gwyer, [1927], [4] s.: il.; 19 cm. (Ariel Poems no 3). Uszkodzona okładka. Stan średni. **20,-**
12. **Boas Johan Erik Vesti, *Podręcznik zoologii: dla uczących się i nauczających.*** Warszawa: Wydaw. „Przeglądu Tygodniowego”, 1893, XIV, 623, IX s.: il.; 25 cm. Opr. półsk. Stan dobry. **20,-**

- 13. Bohusz-Szyszko Marian**, *O sztuce*. Londyn: Oficyna Poetów i Malarzy, 1982, 309, [1] s.: portr.; 22 cm. Stan b. dobry. **45,-**
- 14. Braungart Richard**, *Das moderne Deutsche Gebrauchs-Exlibris*. München: Franz Hanfstaengl, 1922, 101 s.: il.; 24 cm. Wewnątrz dwa ekslibrisy różnych właścicieli. Stan b. dobry. **40,-**
- 15. Broniewski Tadeusz**, *Historia architektury i nauka form architektonicznych w zarysie. Cz. 2*. Katowice: Spółdzielnia Wydawnicza „Meta”, 1950, S. [5], 186–492: il., err.; 26 cm. Stan średni. **30,-**
- 16. Bronisław Pieracki: generał brygady, minister spraw wewnętrznych, poseł na sejm, żołnierz, mąż stanu, człowiek**. Warszawa: Instytut Propagandy Państwowo-Twórczej, 1934, 126 s.: portr.; 19 cm. Stan dobry. **40,-**
- 17. Bury Richard de**, *Philobiblon czyli o miłości do ksiąg*. Gdańsk: Towarzystwo Przyjaciół Książki. Oddział Gdański, 1992, 126 s.; 21 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 18. Chłędowski Kazimierz**, *Ostatni Walezyusze: czasy Odrodzenia we Francji*. Warszawa: Gebethner i Wolff, [1920], 442 s., [29] k.: fot., portr.; 24 cm. Opr. pólsk. Stan średni. **45,-**
- 19. Ciekawe książki: katalog** wydawnictw Instytutu Wydawniczego Książnica-Atlas. Lwów, Warszawa: „Książnica-Atlas”, 1935, 63 s., [8] s. tabl.: il.; 17 cm. Stan dobry. **25,-**
- 20. Czapska-Jordan Wanda**, *W.R.N.: PPS pod okupacją niemiecką 1939–1945*. Londyn: Centralny Komitet Polskiej Partii Socjalistycznej, 1976, 39, [1] s., [8] s. tabl.: il.; 22 cm. Stan dobry. **35,-**
- 21. Dąbrowski Henryk**, *Szarady, krzyżówki, quizy*. Warszawa: Sport i Turystyka, 1961, 229, [2] s.: il.; 21 cm. Stan dobry. **25,-**
- 22. De Amicis Edmondo**, *O sardyńskim dobozsu*. Warszawa: Główna Księgarnia Wojskowa, 1920, 16 s.; 14 cm. (Czytania Żołnierskie; 3). Stan dobry. **15,-**
- 23. Garliński Józef**, *Niezapomniane lata: dzieje Wywiadu Więziennego i Wydziału Bezpieczeństwa Komendy Głównej Armii Krajowej*. Londyn: Odnowa, 1987, 146 s., [16] s. tabl.: il.; 22 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 24. Gibson Wilfrid Wilson**, Nash John, *The Early Whistler*. London: Faber & Gwyer, [1927], [4] s.: il.; 19 cm. (Ariel Poems no 6). Stan b. dobry. **20,-**
- 25. Goetel Ferdynand**, *Anakonda*. London: B. Świdorski, 1964, 220, [2] s.; 18 cm. (Londyńska Biblioteka Literacka; 19). Stan dobry. **20,-**

- 26. Goliński Jan**, *Rys historyczny emigracji żydów oraz ich do Polski przychodźstwa jako przyczynek do kwestji żydowskiej*, w skróceniu: „*Migacja Żydów w Polsce*”. Łódź: Zarząd Okręgowy T-wa „Rozwój”, 1924, [2], IV, 62 s.; 15 cm. (Biblioteka Polityczno-Społeczno-Żydoznawcza; no 8). Stan dobry. **20,-**
- 27. Grodecki Roman**, *Kraków i ziemia krakowska*. Lwów: Państwowe Wydaw. Książek Szkolnych, 1934, 288, [3] s., [19] k. tabl.: il.; 23 cm. Stan średni, podkreślenia w tekście. **20,-**
- 28. Grudzień 1970**. Paris: Editions Spotkania, cop. 1986, 568 s., [48] s.; 22 cm. Stan dobry. **40,-**
- 29. Holbein Hans**, *The Dance of Death*. London: Phaidon Press Ltd., 1947, 127 s.: il.; 16 cm. Wewnątrz dwa ekslibrisy różnych właścicieli. Stan b. dobry. **40,-**
- 30. Iljin M.**, *Opowiadania o przedmiotach*. [Warszawa]: Czytelnik, 1950, 422, [3] s.: il.; 22 cm. Stan b. dobry. **40,-**
- 31. Instrukcja obsługi motocykla WFM 125 cm model M 06**. Warszawa: Wydawnictwa Komunikacji i Łączności, 1961, 72 s.: il.; 22 cm. Stan dobry. **15,-**
- 32. Instytut Historyczny imienia generała Sikorskiego: 1945–1957**. Londyn: Instytut Historyczny im. Generała Sikorskiego, 1957, 54, [1] s., [4] k. tabl.; 22 cm. Stan dobry. **15,-**
- 33. Iwanicki Karol**, *Katedra w Kamieńcu*. Warszawa: [b.w., ok. 1930], [6], 34 s., [11] k.: tabl., rys. (w tym skł.), [25] s., tabl.: fot.; 28 cm. Stan średni. **25,-**
- 34. Jacobson Sidney**, *The 9/11 report: a graphic adaptation by Sid Jacobson and Ernie Colón*. New York: Hill and Wang, 2006, X, 133 s.: il. kolor.; 23 cm. Stan b. dobry. **20,-**
- 35. Jaczewski Kazimierz**, *Pierwsze ćwierćwiecze Biblioteki Publicznej imienia Hieronima Łopacińskiego w Lublinie*. Lublin: nakł. Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego, 1933, 30 s.; 23 cm. Stan średni. **45,-**
- 36. Jagodziński Zdzisław**, *Bibliografia katyńska: (książki i broszury)*. London: The Polish Library: Polish Combatants' Association, 1982, 48 s.: il.; 23 cm. Stan dobry. **30,-**
- 37. Jarzębowski Józef**, *Norwid i zmartwychwstańcy*. Londyn: Katolicki Ośrodek Wydawniczy „Veritas”, 1960, 45, [1] s., [2] k. tabl.; 19 cm. Stan b. dobry. **15,-**

- 38. Jaxa-Ronikier Bogdan**, *Człowiek z głową (Philaleta): powieść*. Warszawa: Księgarnia Popularna, 1937, 342 s.; 20 cm. Dedykacja autora dla Seweryna Kwiatkowskiego. Stan słaby. **30,-**
- 39. Język polski dla klasy drugiej szkoły początkowej**. Kijów, Lwów: Państwowe Naukowo-Pedagogiczne Wydawnictwo „Radiańska Szkoła”, 1945, 95 s.: il.; 20 cm. Stan dobry. **25,-**
- 40. Język polski: podręcznik dla IV klasy szkoły początkowej**. Kijów, Lwów: Państwowe Naukowo-Pedagogiczne Wydawnictwo „Radiańska Szkoła”, 1945, 140 s.: il.; 20 cm. Stan dobry. **25,-**
- 41. Johannes Gutenberg 1400–1468: sztuka drukarska zmienia świat**. [Stuttgart: b.w., ok. 1970], [95] s.: il.; 21 x 30 cm. Stan b. dobry. **40,-**
- 42. Juliusz Słowacki 1809–1849: księga zbiorowa w stulecie zgonu**. London: Polish Research Centre, 1951, 448 s.: err.; 26 cm. Stan dobry. **40,-**
- 43. Kaden-Bandrowski Juliusz**, *Europa zbiera siano*. Lwów [etc.]: Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, [1927], 248, [1] s., [5] k.: il.; 19 cm. Ilustracje Tadeusza Gronowskiego. Stan średni. **40,-**
- 44. Kamiński Jan**, *Działalność wychowawcza dawnych cechów lubelskich*. Lublin: [b.w.], 1939, 17 s.; 23 cm. Stan dobry. **30,-**
- 45. Kamiński Jan**, *Z dziejów konfraternji kupieckiej w Lublinie*. Lublin: „Placówka Lubelska”, 1925, 74, [5] s.; 24 cm. Stan dobry. **25,-**
- 46. Katalog księzek Księgarni Lwowski „Rój”**. Lwów: Księgarnia Lwowska „Rój”, [1932], 31 s.; 18 cm. Stan dobry. **30,-**
- 47. Katolicki Uniwersytet Lubelski**. [Lublin]: nakł. Towarzystwa Przyjaciół K.U.L., [1938], 42 s.: il.; 23 cm. Stan średni. **30,-**
- 48. Kempa Andrzej**, *Bibliofilskie silva rerum: szkice, notatki, wypisy*. Warszawa: SBP, 2002, 157, [4] s.: il.; 24 cm. Stan b. dobry. **25,-**
- 49. Kielboń Czesław**, *Dawna cerkiew gr.-kat. pw. św. Mikołaja w Chełmie*. Chełm: [b.w.], 1981, 14 s.: il.; 15 x 21 cm. (Zeszyty Biura Badań i Dokumentacji w Chełmie; 1/81). Stan b. dobry. **10,-**
- 50. Komunikacja autobusowa na drogach publicznych w Polsce w 1930 r**. Warszawa: [b.w.], 1931, 19, [1] s., [1] k., mapa złoż.; 31 cm. Stan średni. **45,-**
- 51. Koneczny Feliks**, *Dzieje Rosyi. T. I, (do roku 1449)*. Warszawa: nakł. Spółki Wydawniczej Warszawskiej, 1917, XVI, 507, [4] s.; 23 cm. Stan słaby. **20,-**

- 52. Kossak Zofia**, *Krzyżowcy. T. 1–4*. Jerozolima: Ministerstwo Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego, 1944, (181; 218; 227; 226 s.); 18 cm. Klocek introligatorski, opr. pólsk., na oprawie błędnie T. 1–2. Stan dobry. **30,-**
- 53. Kotłowski Jan**, *Dawne pocztówki: historia, ikonografia, kolekcjonerstwo*. Warszawa: Biblioteka Narodowa, 1998, 97, [3] s. [4] s. tabl. kolor. :il.; 25 cm. Stan b. dobry. **25,-**
- 54. Krahelska Krystyna**, *Smutna rzeka...* Londyn: Koło Byłych Żołnierzy Armii Krajowej, 1964, 33 s.: il., err.; 21 cm. Stan dobry. **25,-**
- 55. Krystosik Jan**, *Katechetyka w szkole powszechnej*. Poznań: Księgarnia św. Wojciecha, 1938, [4], 158 s.; 19 cm. Stan dobry. **25,-**
- 56. Krzyżanowski Jerzy R.**, *General: opowieść o Leopoldzie Okulickim*. Londyn: Odnowa, 1980, 243 s., [12] s. tabl.; 18 cm. Stan dobry. **30,-**
- 57. Kutylowska Irena**, *Zabytkowy zespół warowno-kultowy w Stolpiu, woj. chełmskie. [cz. 1]. (Tekst)*. Chełm: Biuro Badań i Dokumentacji Zabytków, 1981, 11, [1] s.: err.; 21 cm. (Zeszyty Biura Badań i Dokumentacji Zabytków w Chełmie; 2/81). Stan b. dobry. **10,-**
- 58. Lee Brian North**, *British Royal Bookplates and Ex-Libris of Related Families*. Aldershot, Hants: Scolar Press, 1992, 259 s.: il.; 29 cm. Stan b. dobry. **150,-**
- 59. Leiningen-Westerburg Carl Emich Graf zu**, *German Book-plates. An Illustrated Handbook of German & Austrian Exlibris*. London: Bell & Sons, 1901, XIX, 531 s.: il.; 19 cm. Stan dobry. **40,-**
- 60. Lepucki Henryk**, *Dzieje Polski przedrozbiorowej w skrócie*. Norymberga: Biblioteka „Pisma Żołnierza”, 1946, 75, [2] s.; 23 cm. Stan średni. **20,-**
- 61. Lipska Ewa**, *Such times: selected poems*. Toronto: Hounslow Press, 1981, XII, [2], 67 s.: il.; 23 cm. Dedykacja autorki dla Ireny Mieszkowskiej. Stan b. dobry. **50,-**
- 62. Łabędź Leopold**, *Bez złudzeń: wybór pism 1926–1988*. London: Polonia, 1989, 337 s.; 22 cm. (Świat Współczesny; 7). Stan b. dobry. **20,-**
- 63. Manteuffel Jerzy**, *Ze świata papirusów: obrazki z życia w Egipcie hel-lenistycznym*. Wrocław, Warszawa: Książnica-Atlas, 1950, 164 s.: il.; 21 cm. Stan dobry. **20,-**
- 64. Marowski Jan** (pseud. aut. K. Jamar), *Śladami gąsienic Pierwszej Dywizji Pancерnej*. Hengelo: Wydawnictwo Drukarni H.L. Smit & Zn., 1946, 344 s.: il., err.; 21 cm. Stan dobry. **30,-**

- 65. Michalski Jan**, *55 lat wśród książek: wspomnienia, wrażenia, rozważania*. Wrocław: Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, 1950, IX, [3], 106, [2] s., [6] k. tabl.: il., portr.; 25 cm. Stan słaby. **30,-**
- 66. Michalski Stanisław Edmund**, *Włodawa: monografia statystyczno-gospodarcza*. Lublin: Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, 1939, XI, [1], 138 s., [1] k.; mapa złoż.: wykr., err; 24 cm. Stan dobry. **45,-**
- 67. Mostwin Danuta**, *Dom starej lady: powieść*. Londyn: „Veritas”, 1958, 235, [1] s.; 23 cm. (Seria Czerwona „Biblioteki Polskiej”; t. 39). Stan dobry. **20,-**
- 68. Moto cykl WFM 125: model M 06: budowa, działanie, obsługa, naprawa**. Warszawa: Państwowe Wydawnictwa Techniczne, 1957, 158, [1] s.: il.; 17 cm. Stan b. dobry. **25,-**
- 69. Nagrobki**. Kraków: Druk. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1916, 29 s.: il.; 25 cm. Opr. biblioteczna. Stan dobry. **20,-**
- 70. Nałęcz Jerzy**, *Walki Polaków z Moskalami*. Warszawa: Główna Księgarnia Wojskowa, 1920, 14 s.; 15 cm. (Biblioteka Uniwersytetu Żołnierskiego. Dział 1; t. 1). Stan dobry. **15,-**
- 71. Olipra Franciszek, Ross Juliusz**, *Przewodnik po powiecie Radziechowskim: z mapą i ilustracjami*. Radziechów: nakł. Gminy Szkolnej Prywatnego Gimnazjum im. Marszałka Badeniego, ok. 1936, 51, [1] s. [1] k.; mapa złoż.: il.; 18 cm. Stan dobry. **45,-**
- 72. Olszewicz Bolesław**, *Lista strat kultury polskiej: (I.IX.1939–I.III.1946)*. Warszawa: Wydaw. S. Arcta, 1947, XVI, 336 s.; 18 cm. Stan dobry. **20,-**
- 73. Oprawy polskie: wystawa zorganizowana przez Bibliotekę Narodową i Oddział Warszawski Towarzystwa Przyjaciół Książki, listopad–grudzień 1987. Warszawa – Pałac Krasińskich**. Warszawa: Biblioteka Narodowa: Towarzystwo Przyjaciół Książki, 1987, 108 s., [8] s. tabl. kolor. :il.; 21 cm. Stan dobry. **25,-**
- 74. Piekarski Henryk**, *Znad Niemna przez Syberię do Kanady*. Roma: Tipografia Pont. Universitá Gregoriana, 1967, 300, [9] s. tabl.: il.; 22 cm. Stan dobry. **25,-**
- 75. Piwarski Kazimierz**, *Historia Śląska w zarysie*. Katowice, Wrocław: Wydawnictwo Instytutu Śląskiego, 1947, 448 s.; 22 cm. Stan dobry. **50,-**
- 76. Pokorzyńska Elżbieta**, *Aleksander Semkowicz 1885–1954: introligator, mickiewiczolog, bibliofil: wystawa w Muzeum Historycznym m.st. Warszawy*. Warszawa: Muzeum Drukarstwa Warszawskiego, 1992, 79, [1] s.: il.; 24 cm. Stan b. dobry. **30,-**

- 77. *Polska w wojnie.*** Brema: Książnica Domu Polskiego, 1946, 34 s.; 20 cm. Stan dobry. **20,-**
- 78. *Polskie pieśni rewolucyjne z lat 1918–1939.*** Warszawa: Książka i Wiedza, 1950, 316 s.; 17 cm. Stan b. dobry. **20,-**
- 79. *Popiel Karol, Na mogiłach przyjaciół.*** Londyn: Odnowa, 1966, 189 s.; 19 cm. Stan b. dobry. **20,-**
- 80. *Postaci kobiece w prozie i malarstwie polskim: Maryna z Hrubego, Basia Wołodyjowska, Malwina, Panna Róża, Pani Latter, Kaśka-Kariatyda, Falbanka, Felka, Biruta, Jagna, Łucja z Pokucic, Narcyza, Lena, Kama, Cudzoziemka, Leonora.*** London: Nakł. Orbisu, 1946, 80 s., [12] s. tabl.: il.; 22 cm. Stan dobry. **30,-**
- 81. *Pruszyński Ksawery, Wybór pism 1940–1945.*** London: Polonia, 1989, [2], VII, 213, [1] s.; 22 cm. (Czasy i Ludzie; 5) Stan b. dobry. **20,-**
- 82. *Queyrat Frédéric, Gry i zabawy dziecięce: studyum nad wyobraźnią twórczą u dzieci.*** Warszawa: Gebethner i Wolff, Kraków: G. Gebethner i Sp., 1905, 136, VI s.; 18 cm. (Biblioteka Tygodnika Ilustrowanego; nr 14). Stan b. dobry. **40,-**
- 83. *Riabinin Sergiusz, Pielgrzymi do własnych rajów: (tryptyk).*** Lublin: Kerygma, 1993, 34, [2] s.: il.; 19 cm. Nakł. 500 egz. w tym 100 numerowanych. Ten bez numeru. Autografy: Sergiusza Riabinina i Zbigniewa Józwicka. Stan dobry. **20,-**
- 84. *Samozwaniec Magdalena, Maria i Magdalena.*** Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1956, 506, [4] s.: rys.; 21 cm. Rys. Antoni Uniechowski. Egz. częściowo nierozcięty. Stan dobry. **40,-**
- 85. *Sawicka Stanisława, Straty wojenne zbiorów polskich w dziedzinie rękopisów iluminowanych.*** Warszawa: Ministerstwo Kultury i Sztuki, 1952, 97, [3] s., 132 tabl.: il., faks., fot.; 25 cm. (Prace i Materiały Wydziału Rewindykacji i Odszkodowań; nr 10). Stan dobry. **30,-**
- 86. *Schmidt Mieczysław, Dlaczego Anglia jest wrogiem Polski.*** Kielce: nakł. Spółdzielni Wydawniczej, 1926, 29, [3] s.; 22 cm. Stan średni. **20,-**
- 87. *Seredyńska Jadwiga, 25 lat życia literackiego Lubelszczyzny: informator wystawy.*** Lublin: Muzeum Okręgowe. Oddział im. Józefa Czechowicza, 1969, 53 s.: il.; 23 cm. Stan dobry. **10,-**
- 88. *Seweryn Tadeusz, Staropolska grafika ludowa.*** Warszawa: Wyd. „Sztuka”, 1956, 205 s.: il.; 25 cm. Stan dobry. **30,-**

- 89. Slobodjan Vasil**, *Sinagogi Ukraini*. L'viv: Centr Jevropi, 1998, 180 s.: il.; 26 cm. (Visnik Institutu Ukrzachidproektrestavracii; č. 9, Special'nij vipusk). Stan b. dobry. **30,-**
- 90. Słowo o wyprawie Igora**. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1985, 47, [1] s., [6] k.; faks. kolor.; 24 cm. Stan b. dobry. **25,-**
- 91. Sobieski Waclaw**, *Szkice historyczne*. Warszawa: Gebethner i Wolff, 1904, [6], II, 316, [1] s.; 23 cm. Oprawa biblioteczna. Nieaktualne pieczętki Koła Towarzystwa Wiedzy Wojskowej Garnizonu Zamość. Stan średni. **35,-**
- 92. Sosnkowski Kazimierz**, *Materiały historyczne*. Londyn: „Gryf”, 1966, XXIX, [1], 688 s.; 24 cm. Stan dobry. **45,-**
- 93. Stec Eugeniusz Stanisław**, *Święci przydrożni*. Warszawa: skł. gł. Gebethner i Wolff, 1929, 53 s.; 22 cm. Stan dobry. **35,-**
- 94. Strzałkowski Zbigniew**, *Wiązanie przestrzeni*. Lublin: [b.w.], 1972, 43, [5] s., [4] k.; tabl.: il.; 21 cm. Stan dobry. **15,-**
- 95. Szymański Antoni**, *Bolszewizm jako prąd kulturalny i cywilizacyjny*. Lublin: [b.w.], 1937, 41 s.; 23 cm. Stan dobry. **30,-**
- 96. Szymański Antoni**, *Zły sąsiad: Niemcy 1932–1939 w oświeceniu polskiego attaché wojskowego w Berlinie*. Londyn: Katolicki Ośrodek Wydawniczy „Veritas”, 1959, 199, [1] s. [8] k. tabl.: fot.; 19 cm. (Tom XLIV serii czerwonej „Biblioteki Polskiej”). Stan b. dobry. **20,-**
- 97. Texier Edmond Auguste**, *Physiologie du poète*. Paris: J. Laisné, 1842, VIII, 124 s.: il.; 12,5 cm. Stan średni. **20,-**
- 98. The Middle Ages of England or English History from the Norman Conquest A.D. 1066 to the Death of Richard III A.D. 1485**. London: William Tyler, 1839, [VIII], 352 s.: il.; 14 cm. Opr. pólsk. z epoki. Wewnątrz ekslibris. Stan dobry. **30,-**
- 99. The Picture Alphabet in Prose and Verse**. New York: American Tract Society, [b.r.], 32 s.: il.; 11 cm. Stan dobry. **20,-**
- 100. Thier Georg**, *Dein erstes russisches Buch: Lehrbuch der russischen Sprache = Tvoja pervaja russkaja kniga*. Berlin: Bernard & Graefe, [1942], 186 s., [1] k. tabl.: il.; 21 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 101. Thorez Maurice**, *Fils du peuple*. Paris: Éditions Sociales, 1950, 236, [3] s.: il.; 23 cm. Portret autora wykonany przez P. Picasso, ilustracje w tekście: Amblard, Auricoste, Fougeron, Milhau, Pignon, Taslitzky. Stan dobry. **100,-**

- 102. Tworkowski Stanisław**, *Ostatni zrzut: opowiadania i nowele: 1939–1945*. London: Katolicki Ośrodek Wydawniczy „Veritas”, 1977, 301, [2] s., [16] s. tabl.: il., err.; 19 cm. Stan b. dobry. **20,-**
- 103. Waliszewski Kazimierz**, *Marysienka: Marie de la Grange d’Arquien reine de Pologne femme de Sobieski 1641–1716*. Paris: E. Plon, Nourrit et Cie, 1898, [6], XI, [1], 383 s., [1] k. tabl.: il.; 22 cm. Opr. półsk. Niewielkie plakki w tekście. Stan dobry. **140,-**
- 104. Wandelt Hans Guenter**, *Agfa Photo ABC: ein Photo-Ratgeber der Agfa*. [B.m.: b.w., b.r.], 96 s.: il.; 19,5 cm. Stan dobry. **20,-**
- 105. Wiech Stefan**, *Wariackie papiery*. Warszawa: Czytelnik, 1957, 242, [5] s.: il.; 20 cm. (Biblioteka Satyry). Stan średni. **20,-**
- 106. Wielka literatura powszechna. T. 2 cz. 1, Literatura średniowieczna łacińska, literatury romańskie**. Warszawa: Księgarnia Trzaski, Everta i Michalskiego, cop. 1933, VIII, 682 s., [19] k. tabl.: il.; 28 cm. Stan dobry. **170,-**
- 107. Wielka literatura powszechna. T. 2 cz. 2, Literatura średniowieczna łacińska, literatury romańskie**. Warszawa: Księgarnia Trzaski, Everta i Michalskiego, cop. 1933, S.[5], 684–1248 : il.; 28 cm. Stan dobry. **170,-**
- 108. Windakiewicz Stanisław**, *Mikołaj Rej z Nagłowic*. Lublin: nakł. Księgarni Arct i S-ka, 1922, 113, [1] s.; 21 cm. (Biblioteka Filologiczna im. H. Łopacińskiego; nr 1). Stan dobry. **30,-**
- 109. Wurst Werner**, *Das Fotobuch für alle*. Halle: Fotokino-Verlag, 1958, V, 275, [7] s.; 17 cm. Stan dobry. **20,-**
- 110. Wykaz poległych i zmarłych żołnierzy Polskich Sił Zbrojnych na obczyźnie w latach 1939–1946**. Londyn: Instytut Historyczny im. Gen. Sikorskiego, 1952, XII, 370, [4] s., [3] k. tabl.: il.; 25 cm. Niewielkie podkreślenia długopisem w tekście. Stan średni. **90,-**
- 111. Wystawa prac Szymona Kobylińskiego z okazji 50 lat pracy twórczej, luty-marzec 1995**. Warszawa: Muzeum Karykatury, 1995, 48 s.: il.; 24 cm. Stan dobry. **30,-**
- 112. Zahorska Stefania**, *Warszawa-Lwów 1939: powieść*. Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 1964, 303 s.; 18 cm. Stan dobry. **35,-**
- 113. Zalewski Ludwik**, *Chłop bibliofil z XV wieku*. Lublin: Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1946, 24 s.: il.; 21 cm. (Biblioteka Lubelska; nr 5). Egzemplarz nierozcięty. Stan dobry. **30,-**

**114. Zamoyski Władysław**, *Jenerał Zamoyski 1803–1868. T. 3: 1832–1837*. Poznań: nakł. Biblioteki Kórnickiej, 1914, 442 s.; 23 cm. Oprawa biblioteczna. Nieaktualne pieczętąki biblioteczne. Stan średni. **30,-**

**115. Zapis rokowań gdańskich, sierpień 1980**. Paris: Editions Spotkania, [1986], 435, [5] s.; 22 cm. Stan dobry. **35,-**

**116. Zarzycki P.**, *O wychowaniu: wskazówki dla rodziców*. Kraków: Księgarnia Krakowska, 1927, 103, [2] s.; 23 cm. Stan dobry. **25,-**

**117. Zwolakiewicz Henryk**, *Stan badań etnograficznych nad Lubelszczyzną*. Lublin: Wojewódzka Rada Kultury i Sztuki; Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1948, 45 s.: il.; 22 cm. (Biblioteka Lubelska; nr 7). Stan b. dobry. **20,-**

## DRUKI BIBLIOFILSKIE – KATALOGI WYSTAW

**118. Anioły: rysunki Cypriana Norwida**. Warszawa: Biblioteka Narodowa, 2001, 102, [1] s.: rys. (w tym kolor.); 17 cm. Nakł. 300 numerowanych egz., 20 egz. oprawiono w skórę. Oferowany egz. nr 7. Stan b. dobry. **50,-**

**119. Arnsztajnowa Franciszka**, *Tobie śpiewam, Lublinie*. Lublin, Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 2004, [4] s.; 30 cm. Nakł. 99 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 16. Stan b. dobry. **50,-**

**120. Baczyński Krzysztof**, *W żalu najczystszy*. Warszawa: Biblioteka Narodowa, 1984, 55, [1] s.: il., faks.; 23 cm. Nakł. 700 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 106. Stan b. dobry. **30,-**

**121. Baranowski Henryk**, *Towarzystwo Bibliofilów im. Joachima Lelewela: działalność wydawnicza w latach 1927–1983: bibliografia*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1984, 32, [3] s., [8] s. tabl.: il.; 24 cm. Nakł. 200 numerowanych egz. Oferowany egz. bez numeru. Stan b. dobry. **25,-**

**122. Brańska Joanna**, *„Na dobry rok bądźcie zapisani”: Żydowskie karty noworoczne firmy Jehudia*. Warszawa: Biblioteka Narodowa, 1997, 119, [1] s.: il.; 24 cm. Stan b. dobry. **25,-**

**123. Christensen Helge**, *Nogle danske journalisters exlibris*. [København]: [b.w.], 1958, 19, [3] s., [25] s. tabl.: il.; 21 cm. Wewnątrz dwa ekslibrisy różnych właścicieli. Stan b. dobry. **20,-**

**124. Czechowicz Józef**, *Zkroniki bibliofilów lubelskich*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1982, [11] s.; 25 cm. Nakł. 200 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 125. Stan b. dobry. **40,-**

- 125. Dedecius Karl**, *Partnerstwo i poezja*. Łódź: Muzeum Historii Miasta Łodzi: Muzeum Kinematografii, 1989, 25, [3] s.: il.; 31 cm. Nakł. 300 numerowanych egz. Oferowany egz. bez numeru. Stan b. dobry. **40,-**
- 126. Ekslibrisy muzeów polskich: ze zbiorów Tadeusza Kurpaskiego**. Lublin: Muzeum Okręgowe, 1979, [16] s.: il.; 17 cm. Stan b. dobry. **15,-**
- 127. Ekslibrisy Vytautasa Jakštasa z Wilna: wystawa ze zbiorów Alfreda Gaudy**. Lublin: Klub Międzynarodowej Prasy i Książki: Muzeum Okręgowe, [1979], [4] s.: il.; 22 cm. Nakł. 300 numerowanych egz. Ten nr 272. Stan b. dobry. **15,-**
- 128. Ekslibrisy Zbigniewa Józwicka: wystawa w Sali Kolumnowej Towarzystwa Naukowego w Toruniu**. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1985, [12] s.: il.; 21 cm. Nakł. 200 numerowanych egz. Ten bez numeru. Stan b. dobry. **30,-**
- 129. Ex Libris: Antioch Bookplates**. Yellow Springs, Ohio: Antioch Bookplate Company, cop. 1961, 32 s.: il.; 28 cm. Wewnątrz osiem oryginalnych ekslibrisów. Stan b. dobry. **40,-**
- 130. Fowler Harry Alfred**, *The bookplate annual for 1924*. Kansas City, Missouri: A. Fowler, 1924, 58 [1] s.: il.; 32 cm. Zawiera trzy oryginalne ekslibrisy. Stan dobry. **60,-**
- 131. Frankowski Stanisław**, *Toruńskiej Książnicy na jej 70-lecie*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1993, [4] s.; 30 cm. Nakł. 120 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 29. Stan b. dobry. **20,-**
- 132. Frankowski Stanisław**, *Żegnając oficynę*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1998, [6] [1 k. złoż.]; 23 cm. Nakł. 99 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 57. Stan b. dobry. **30,-**
- 133. Gałczyński Konstanty Ildefons**, *O wróbelku*. [B.m.]: samowzańcze wydawnictwo „Od przypadku do przypadku”, [2008], [4] s.: il.; 23 cm. Skład uczynił i linoryty wyrzezał mistrz typografii optymistycznej Andrzej Kot z Lublina. Stan b. dobry. **40,-**
- 134. Gomulicki Wiktor**, *Myśli o książce i czytaniu*. Łódź: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego, 1998, 42, [1] s.: 1 portr.; 25 cm. Nakł. 300 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 99. Stan b. dobry. **20,-**
- 135. Górski Konrad**, *Patriotyzm i nacjonalizm*. Toruń: Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Książnica Miejska im. M. Kopernika, 1988, 14, [2] s.: err.; 26 cm. Nakł. 800 egz. Stan b. dobry. **30,-**

- 136. Górski Konrad**, *Pochwała śmiechu: (fragment pamiętnika)*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. Joachima Lelewela w Toruniu, 1988, 8, [3] s., [1] k.: fot.; 25 cm. Nakł. 300 numerowanych egz. Oferowany egz. bez numeru. Stan b. dobry. **25,-**
- 137. Grzech: Almanach poetycki. Grupa literacka „Dziewin-Młodzi”**. Żary: Żarskie Towarzystwo Kultury w Żarach, 1980, 27 s., : il.; 20 cm. Nakł. 500 numerowanych egz. Ten nr 179. Stan dobry. **15,-**
- 138. Henryk Zwołakiewicz: 50-lecie twórczości: informator: wystawa jubileuszowa, Lublin 1984**. Lublin: Biuro Wystaw Artystycznych, 1984, [16] s.: il.; 21 cm. Stan dobry. **15,-**
- 139. Instrukcja od młodych pań i panien koronnych, jako i Wielkiego Xięstwa Litewskiego dana ich mosciom panom posłom naszym na sejm walny litewski w Grodnie roku terażniejszego 1679 od nas zgodnie obranych siostrzyczek**. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1983, [16] s., [4] s.: fasc.; 17 x 18 cm. Stan b. dobry. **20,-**
- 140. Kleberg Tönnes, Codex argenteus: the Silver Bible at Uppsala**. Uppsala: Uppsala University Library, 1984, 27 s.: fot. (w tym kolor.), portr.; 22 cm. Stan b. dobry. **15,-**
- 141. Koren Marian, The Silent Library**. [Holandia: The Association of Provincial Library Centres, 1998], [10] s.; 30 cm. Stan b. dobry. **60,-**
- 142. Krawczyński Świętosław, Najściślejsza moja ojczyzna...** Kielce: Muzeum Narodowe, 1987, [28] s.: il.; 24 cm. Szósta publikacja bibliofilska Muzeum Lat Szkolnych Stefana Żeromskiego. Nakł. 500 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 386. Stan dobry. **20,-**
- 143. Leszczyński Rafał, Ekslibris Franciszka Siarczyńskiego na szczątkach jego jarosławskiego księgozbioru**. Łódź: Łódzkie Towarzystwo Przyjaciół Książki, 1978, [8] s.; 22 cm. Stan b. dobry. **15,-**
- 144. Lewandowska Anna, Mapy ziem polskich w zbiorach Książnicy Miejskiej im. M. Kopernika w Toruniu**. Toruń: Książnica Miejska im. M. Kopernika, 1983, 17, [3] s., [1] k. tabl.: il.; 30 cm + katalog wystawy: 16 s. Stan b. dobry. **25,-**
- 145. Makowiecki Tadeusz, Pani Zosia**. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1988, 25, [2] s., [1] k. tabl.; 25 cm. Nakł. 300 numerowanych egz. Oferowany egz. bez numeru. Stan b. dobry. **30,-**
- 146. Manie kolekcjonerskie tudzież inne potrzeby ciała i ducha w dwunastu miedziorytach Daniela Chodowieckiego (1726–1801): z nowymi tekstami**

*Marii Kaloty Szymańskiej*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1985, 15 s.: il.; 26 cm. Stan dobry. **30,-**

**147. Miłosz Czesław**, *Traktat moralny*. Lublin: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1981, 42, [2] s.: il.; 33 cm. Kaligrafia Andrzeja Kot. Stan średni. **35,-**

**148. Miniatury graficzne Wojciecha Jakubowskiego: 5 miedziorytów ze słowem wstępnym Wiesława Juszcza. Toruń: WBP i Książnica Miejska im. M. Kopernika, 1989, 11 s., 4 k. tabl.: il.; 25 cm. Stan b. dobry. **80,-****

**149. Mocarski Zygmunt**, *Joachim Lelewel jako teoretyk bibliografii i bibliotekarstwa: z powodu powrotu prochów Lelewela do kraju: w 85 rocznicę działalności Towarzystwa Bibliofilów im. J. Lelewela w Toruniu*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 2011, 24, [5] s.: il.; 21 cm. Nakł. 250 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 189. Stan b. dobry. **30,-**

**150. Mocarski Zygmunt**, *Stan badań polskiego drukarstwa*. Toruń: Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Książnica Miejska im. M. Kopernika, 1985, 16, [3] s.; 24 cm. Stan b. dobry. **30,-**

**151. Muzeum Lubelskie: statut z 1914 roku (fragment)**. Lublin: Muzeum Lubelskie, 1976, [4], s.: il.; 31 cm. Druk okolicznościowy z okazji 70-lecia Muzeum Lubelskiego. Nakł. 300 numerowanych egz. Ten nr 22. Stan dobry. **20,-**

**152. Myśli o sztuce**. Lublin: Lubelskie Zakłady Graficzne, 1989, [2] s.: il.; 30 cm. Druk z okazji 25-lecia Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Lublinie w nakładzie 500 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 21. Stan b. dobry. **20,-**

**153. Norwid Cyprian**, *Czarne kwiaty*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela; Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Książnica Miejska im. M. Kopernika, 1996, 25, [2] s., [1] k. tabl.: il.; 23 cm. Nakł. 250 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 67. **Linoryty Stanisława Gliwy**. Stan b. dobry. **35,-**

**154. Norwid Cyprian**, *Promethidion: rzecz o dwóch dialogach*. Lublin: Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych, 1989, 13, [3] s.: il.; 30 cm. Nakł. 1500 egz. w tym 500 numerowanych. Oferowany egz. nr 127. Stan b. dobry. **25,-**

**155. Odezwa w sprawie poparcia działalności Towarzystwa pod nazwą Muzeum Lubelskie w Lublinie**. Lublin: Muzeum Okręgowe, 1986, [2] s., [1] k. tabl.; 32 cm. Druk okolicznościowy z okazji 80-lecia Muzeum Okręgowego. W druku zamieszczono reprodukcję widoku Lublina Jana Maszewskiego z 1774 r. Nakł. 380 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 55. Stan b. dobry. **20,-**

**156. Odezwa w sprawie poparcia działalności Towarzystwa pod nazwą Muzeum Lubelskie w Lublinie**. Lublin: Muzeum Okręgowe, 1986, [2] s., [1] k.; tabl.; 32 cm. Druk okolicznościowy z okazji 80-lecia Muzeum Okręgowego. W druku

zamieszczono reprodukcję widoku Lublina Pietera van der Aa z 1729 r. Nakł. 380 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 346. Stan b. dobry. **20,-**

**157. Opalek Mieczysław**, *Lwów*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela: Biblioteka Główna Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 1990, 11 s., 23 cm. Nakł. 300 numerowanych egz. Ten bez numeru. Stan dobry. **30,-**

**158. Pieśń flisaka**. Toruń: Książnica Miejska im. M. Kopernika, 1983, [12] s.: il.; 26 cm. Druk okolicznościowy wydany z okazji obchodów 750-lecia nadania Toruniowi praw miejskich. Nakł. 400 egz. Stan b. dobry. **30,-**

**159. Polska grafika współczesna: 1900–1960: katalog: Warszawa 1960, wrzesień–październik**. Warszawa: Muzeum Narodowe, 1960, 69, [3] s., [32] s. tabl.; 22 cm. Stan dobry. **20,-**

**160. Program**. *Program przedwieczery Koła Miłośników Książki i Ekslibrisu p.t. Zwierciadło bibliofilskich uciech i mądrości Chełmowi przedstawione. W dniu 25 października 1976 roku w sali muzealnej starego grodu chełmskiego*. Lublin: Oficyna WDK, 1976, [1] k.; 24,9 x 17,2 cm. Stan b. dobry. **15,-**

**161. Rosprawa przygody starego żołnierza roku pańskiego 1595 uczyniona-przedmowa książki do przechodzących: zagadka bibliograficzna z lat 1825–1905**. Katowice: Oddział Śląski Towarzystwa Przyjaciół Książki, 1981, 12, [3] s.: il.; 25 cm. Nakł. 250 numerowanych egz. Ten bez numeru. Stan b. dobry. **30,-**

**162. Rzecz Bonawentury Lenarta o konserwacji książki z roku 1789**. Bochnia: Towarzystwo Przyjaciół Książki, 1985, 10 s.; 31 cm. Nakł. 350 numerowanych egz. Ten nr 140. Stan b. dobry. **40,-**

**163. Sarmacja**. Toruń: Oficyna drukarska Książnicy Miejskiej im. M. Kopernika, 1992, 121, [7] s.: faks.; 30 cm. Publikacja opracowana i przygotowana do druku przez Stanisława Gliwę w jego prywatnej Oficynie w Londynie, w latach 1970–1973. Stan b. dobry. **100,-**

**164. Stanisław Gliwa: artysta grafik, drukarz i typograf – wierny tradycji: 142 linoryty**. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1997, 90 s.: il., portr.; 25 cm. Nakł. 300 numerowanych egz. Ten nr 227. Stan b. dobry. **50,-**

**165. Statut Towarzystwa Bibliofilów im. J. Lelewela w Toruniu uchwalony przez walne zebranie członków 22 maja 2002 r. zatwierdzony postanowieniem Sądu Rejonowego w Toruniu 21 stycznia 2004 r.** Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 2006, 15, [5] s.: il.; 23 cm. Nakł. 250 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 103. Stan b. dobry. **20,-**

- 166. Tomczak Andrzej**, *O rodzinie Iglów, lwowskich i łódzkich antykwariuszów i księgarzy*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1991, 9, [3] s.; 24 cm. Nakł. 150 numerowanych egz. Ten nr 17. Stan b. dobry. **30,-**
- 167. Tujakowski Alojzy**, *Tradycje drukarstwa polskiego na ziemiach Polski Północnej*. Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1975, 60, [3] s.: il.; 25 cm. Nakł. 200 egz. Stan b. dobry. **25,-**
- 168. Varsaviana-rara et curiosa: 16 kolekcjonerów warszawskich: wystawa, luty–marzec 1983, Muzeum Historyczne m.st. Warszawy. [Warszawa: Towarzystwo Przyjaciół Warszawy, 1983], [3], 32, [1] s.: il.; 25 cm. Stan dobry. **20,-****
- 169. Wierzyński Kazimierz**, *Czarne błoto*. Toruń: Toruńskie Towarzystwo Kultury: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela w Toruniu, 1988, [8] s.; 25 cm. Nakł. 350 numerowanych egz. Ten bez numeru. Stan b. dobry. **30,-**
- 170. [Druk okolicznościowy]**. *Winszowanie na osiemdziesiątą rocznicę urodzin Wielce Miłościwego Pana Stefana Wojciechowskiego [...]*. [Lublin: b.w.], 1979, [1] k.; 29,7 x 19,9 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 171. [Druk okolicznościowy]**. *Jan Gurba – historyk, geograf, archeolog, bibliotekarz, społecznik, bibliofil [...]*. Lublin: Drukarnia UMCS, 2004, [4] s.; 25 cm. Druk wydany z okazji 75. urodzin Jana Gurby – prezesa Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki. Nakł. 2 x 75 egz. Stan b. dobry. **30,-**
- 172. Wojciech Jakubowski – wystawa ekslibrisu: Galeria BWA-Lublin, grudzień 1977 r.** Lublin: [b.w.], 1977, [6] s., [3] k. tabl.: il.; 21 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 173. Wystawa prac Stanisława Noakowskiego, grudzień 1953.** Lublin: [b.w.], 1953, 30 s.: il.; 18 cm. Stan dobry. **15,-**
- 174. Żaluski Józef Andrzej**, *Programma literarium ad bibliophilos*. Warszawa: Biblioteka Narodowa, 1972, 29, [2] s.; 20 cm. Nakł. 450 numerowanych egz. Oferowany egz. nr 195. Stan b. dobry. **30,-**
- 175. Zygmunt Mocarski jako bibliofil.** Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela, 1985, 24, [3] s., [4] s. tabl.: il.; 25 cm. Nakł. 200 numerowanych egz. Oferowany egz. bez numeru. Stan b. dobry. **30,-**

## KALENDARZE

- 176. [Kalendarz].** *Kalendarz ścienny na rok 1944.* Krakau: Propaganda-Institut G.m.b.H., [1943], [1] k.: il.; 30 x 20,8 cm. Stan dobry. **20,-**
- 177. [Kalendarze].** Zespół czterech ręcznie wykonanych kanadyjskich kalendarzy ściennych na lata: 1915, 1916, 1920. Stan średni. **40,-**
- 178. *Lover Calendar for 1897.*** Boston: L. Prang & Co., cop. 1896, [5] k.: il.; 15 x 21 cm. Stan dobry. **15,-**
- 179. *Phinney's Calendar or Western Almanac for [...] 1852.*** Buffalo: Published by Phinney & Co., [1851], 20, [16] s.: il.; 16 cm. Brak okładek, strona tytułowa naprawiana. Stan średni. **20,-**
- 180. *The Family Christian Almanac for [...] 1855.*** New York: American Tract Society, [1854], 48, [1] s.: il.; 18 cm. Stan dobry. **20,-**
- 181. *The Maine Register, and United States Calendar, for the Year of our Lord 1830 ...*** Hallowell [Me]: Printed and Published by Glazier, Masters & Co., [1829], [36], 162 s.; 15 cm. Opr. półsk. z epoki, wewnątrz ekslibris i zapiski. Stan dobry. **30,-**

## CZASOPISMA

- 182. „Arkady”.** Warszawa: Polska Agencja Telegraficzna Wydział Wydawnictw Artystycznych, 1935–1939; 32 cm. **R. 1** (1935): nr 6 (październik). Stan średni. **10,-**
- 183. R. 2** (1936): nr 1 (styczeń). Stan średni. **10,-**
- 184. R. 2** (1936): nr 3 (marzec). Stan średni. **10,-**
- 185. R. 2** (1936): nr 4 (marzec). Stan średni. **10,-**
- 186. R. 2** (1936): nr 10 (październik). Stan średni. **10,-**
- 187. R. 4** (1938): nr 5 (maj). Stan średni. **10,-**
- 188. R. 4** (1938): nr 6 (czerwiec). Stan średni. **10,-**
- 189. R. 4** (1938): nr 12 (grudzień). Stan średni. **10,-**
- 190. „Esperanto dla wszystkich:** czasopismo poświęcone nauce języka esperanto”. Warszawa: I. Guterman, 1933–1935; 41 cm. **R. 2.** (1934): nr 2 (luty). Ślady złożenia. Stan dobry. **20,-**

- 191. „Grafika:** organ Związku Polskich Artystów Grafików i Zrzeszenia Kierowników Zakładów Graficznych”. Warszawa: Tadeusz Gronowski i Franciszek Siedlecki, 1930–1939; 30 cm. **R. 3** (1933): z. 4. Stan średni. **30,-**
- 192. „Kurier Antykwarski:** czasopismo poświęcone Książce Antykwarskiej; organ Wileńskiego Antykwariatu Naukowego”. Wilno: Stanisław Dożyniewicz, 1937–1939; 23 cm. **R. 1** (1937): nr 1–10. Stan średni. **25,-**
- 193. „Polska, Pologne, Poland, Polen: Przegląd Turystyczny Ligi Popierania Turystyki i Polskich Kolei Państwowych”.** [B.m.: b.w.], 1937–[1939]; 33,5 cm. Lato 1939. Stan dobry. **20,-**
- 194. „Przegląd Lubelsko-Kresowy:** ilustrowany dwutygodnik poświęcony życiu społecznemu, kulturalnemu i gospodarczemu na terenie województw: lubelskiego, wołyńskiego i poleskiego”. Lublin: Dom Wydawniczy Fr. Głowiński i S-ka, 1924–1925; 31 cm. **R. 1** (1925): nr 3 (styczeń). Stan średni. **10,-**
- 195. „Przewodnik Administracji Polskiej:** miesięcznik poświęcony teorii i praktyce administracyjnej”. Lublin: Roman Ślaski, 1919–1920; 23 cm. **R. 1** (1920): nr 4–6. Stan średni. **30,-**
- 196. „Rodzina Polska:** miesięcznik ilustrowany z dodatkiem: Dział Kołobiec; wydawnictwo Kongregacji Misyjnej ks. ks. Pallotynów”. Warszawa: Wydawnictwo Kongregacji Misyjnej Ks. Ks. Pallotynów, 1927–1939; 30 cm. **R. 10** (1936): nr 6 (czerwiec). Stan średni. **20,-**
- 197. „Ster:** ilustrowane czasopismo dla młodzieży”. Red. Feliks Burdecki. Kraków: Abteilung für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung, 1940–1944; 26 cm. Rok szkolny 1943/44: nr 4–5. Czasopismo niemieckie wydawane w języku polskim na terenie Generalnej Guberni. Egz. nierozcięty. Stan b. dobry. **30,-**
- 198. „Sztuki Piękne:** miesięcznik poświęcony architekturze, rzeźbie, malarstwu, grafice i zdobnictwu”. Kraków: Wydaw. Polskiego Instytutu Sztuk Pięknych, 1924–1934; 24 cm. **R. 5** (1929): nr 6–7. Stan dobry. **20,-**
- 199. „The Illustrated London News: Silver Jubilee Record Number. King Georg V and Queen Mary 1910–1935...”.** London: The Illustrated London News and Sketch, Ltd., 1935, 84 s., XVI tabl.: il. (w tym kolor.), portr.; 37 cm. Stan dobry. **30,-**
- 200. „The Illustrated London News: Coronation Record Number. King Georg VI and Queen Elizabeth...”.** London: The Illustrated London News and Sketch, Ltd., 1937, [4], 62 s., XXIV tabl.: il. (w tym kolor.), portr.; 37 cm. Stan dobry. **30,-**

# POCZTÓWKI

## Państwa

**201. [Argentyna].** *La Plata. Casa de Gobierno y Monumentio Primera Junta;* 2) *Hotel L'ao L'ao – Parque Nahuel Huapi;* 3) *Chilecito – La Rioja.* Zestaw 3 k. **15,-**

**202. [Dania – dwory i posiadłości].**

København: C. Eneret. Zestaw 7 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1905 i 1910 r. **25,-**

## Miasta

**203. Bochum.** *Partie aus dem neuen Stadtpark.*

Hagen: Theodor Wiss. Datowana na podstawie stempla pocztowego na 1911 r. **5,-**

**204. Bytom.** *Technicum;* 2) *Stary kościół w parku;* 3) *II. Państwowe Gimnazjum i Liceum Męskie;* 4) *Kościół św. Barbary.* Gliwice: Wyd. i Foto Jerzy Walla, [b.r.]. Zestaw 4 k. o nr. M-33838/7, M-33838/10, M-33838/12, M-33838/13. **15,-**

**205. Chorzów.** *Fragment stadionu.*

Fot. T. Hermańczyk. [Warszawa]: Biuro Wydawnicze „Ruch”, 1963. **10,-**

**206. Ciechocinek.** *Widok z głównego parku.*

Fot. I. Raczyński. Warszawa: nakład I. Slusarskiego, [1913]. **50,-**

**207. Cieplice Śl. Zdrój.** *Kościół Parafialny.* [B.m.: b.w., b.r.]. **10,-**

**208. Gdańsk.** *Morska Archikatedra N.M.P. (przed zniszczeniem).* [B.m.: b.w., b.r.]. **10,-**

**209. Głucholazy Zdrój.** *„Zacisze górnika”;* 2) *„Maria”;* 3) *Kapliczka św. Anny, na górze Chrobrego.* [B.m.: b.w., b.r.]. Zestaw 3 k. **20,-**

**210. Głucholazy Zdrój.** *Dóm [!] wyp. „Górnik”;* 2) *Biskupia Góra;* 3) *Fragment parku;* 4) *Z okolicy;* 5) *Wieża Piastowska.* Gliwice: Wytw. Widokówek J. Walla, [b.r.]. Zestaw 5 k. **30,-**

**211. Janów Lubelski.** *Rynek.* Fot. B. Malmurowicz. [Warszawa]: Biuro Wydawniczo-Propagandowe, 1973. **10,-**

**212. Jelenia Góra.** *Zamek Paulinum.*

Fot. Dr T. Przykowski. Warszawa: Polskie Towarzystwo Krajoznawcze, [b.r.]. Nr 528. **10,-**

**213. [Kazimierz Dolny – Rynek, Wisła i Baszta].** [B.m.: b.w., b.r.]. Zestaw 3 k. **20,-**

- 214. Kopenhavn.** *Marmorkirken*; 2) *Det Kongelige Teater*.  
[Kopenhaga]: Stenders Forlag. Zestaw 2 k. o nr. 151 i 6069. Datowane na podstawie stempla pocztowego na 1907 i 1954 r. **10,-**
- 215. Krasnystaw.** *Przystań kajakowa nad zalewem*.  
Fot. J. Siudecki. [Warszawa]: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1984. **5,-**
- 216. Kraśnik.** *Ulica Generała Karola Świerczewskiego*.  
Fot. J. Tymiński. [Warszawa]: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1982. **5,-**
- 217. Kraśnik Fabryczny.** *Fragment miasta*.  
Fot. B. Malmurowicz. [Warszawa]: Biuro Wydawnicze „Ruch”, [b.r.]. **5,-**
- 218. Kudowa-Zdrój.** *Widok z Hotelu Pol. na Park i Pijalnię*; 2) *Widok Kudowy-Zdroju z Hejszowiny*. Gliwice: Wyd. i Foto J. Walla, [b.r.]. Zestaw 2 k. o nr. 27 i 126. **10,-**
- 219. London.** *The Mansion House*. Brunswick: Gordon Gill Ltd., [ok. 1905]. Nr 1600 L. **10,-**
- 220. Lourdes.** [Stacje Drogi Krzyżowej – III, VII, VIII, XIV]. [B.m.: b.w., 1919]. Zestaw 4 k. o nr. 241, 281, 284, 285. **20,-**
- 221. Lublin.** *Fragment osiedla Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej*; 2) *Stary Ratusz*; 3) *Pomnik Marii Curie-Skłodowskiej*. Fot. T. Hermańczyk, B. Malmurowicz, L. Święcki. [Warszawa]: Biuro Wydawnicze „Ruch”, 1968 –1969 r. Zestaw 3 k. **15,-**
- 222. Lublin.** *Pomnik Unii Lubelskiej*. Fot. E. Hartwig. [Warszawa]: Wydawnictwo „Ruch”, [b.r.]. **10,-**
- 223. Lublin.** *Stare Miasto*; 2) *Panorama Starego Miasta*. Fot. S. Butrym, J. Urban. [Warszawa]: PTTK, 1965. Zestaw 2 k. **10,-**
- 224. Lublin.** *Ulica Gabriela Narutowicza*. Fot. Z. Zugaj. [Warszawa]: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1988. **5,-**
- 225. Ludwigsburg in Württemberg**. Ludwigsburg: Verlag v. J. Aigner, [b.r.]. No. 141. **10,-**
- 226. Nałęczów.** *Dom Wypoczynkowy FWP „Lublinianka Nr 1” wg fotografii barwnej Z. Kamykowskiego*; 2) *W parku wg fotografii barwnej Z. Kamykowskiego*. [Warszawa]: Biuro Wydawnicze „Ruch”, 1965. Zestaw 2 k. **15,-**
- 227. New York.** *City Hall Park and Park Row, 1830*. Water-color drawing by J. W. Hill. Stokes Collection, E–81. Vienna: Max Jaffé, [b.r.]. Nr 127. **10,-**

- 228. New York. *Fifth Ave.*** [B.m.: b.w., 1901]. **5,-**
- 229. New York. *Trinity Church.*** [B.m.: b.w., b.r.]. Pocztówka tłoczona. **15,-**
- 230. Ojców. *Cukiernia Parkowa.*** Ojców: Wyd. Bazar Warszawski, [b.r.]. **20,-**
- 231. Opole Lubelskie. *Fragment miasta.***  
Fot. J. Wielkopolski. [Warszawa]: Krajowa Agencja Wydawnicza, 1980. **5,-**
- 232. [Oxford]. *Tom Gate. Christ Church; 2) Magdalen from Merlon Merolow; 3) New College, Bell Tower; Cloisters&Chapel.*** Zestaw 3 k. **25,-**
- 233. Paris.** [Mosty].  
Zestaw 10 k. Osiem datowanych na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1892, 1896, 1907 i 1909 r. **40,-**
- 234. Paris.** [Widok na Bazylikę Sacré-Cœur].  
Zestaw 6 k. Trzy datowane na podstawie stempla pocztowego na 1923 i 1926 r. **30,-**
- 235. Paris.** [Architektura].  
Zestaw 36 k. Dwadzieścia siedem datowanych na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1904–1908, 1910, 1913, 1915, 1926 i 1932 r. **50,-**
- 236. Szklarska Poręba. *Wodospad „Kamieńczyka”.***  
Fot. J. Korpala. [Warszawa]: Polskie Towarzystwo Turystyczno Krajoznawcze, [b.r.]. **5,-**
- 237. Toronto. *The Royal York Hotel.*** [Toronto: b.w., b.r.]. **5,-**
- 238. Zamość. *Fasada renesansowej kamieniczki z XVII w. przy ulicy Ormiańskiej.*** Fot. B. Malmurowicz. [Warszawa]: Biuro Wydawnicze „Ruch”, 1971. **5,-**
- 239. Zwierzyniec. *Barokowy kościół na wyspie (XVIII w.) wg fotografii barwnej L. Święckiego; 2) Roztocze. Krajobraz okolic Krasnobrodu wg fotografii barwnej K. Jabłońskiego.***  
[Warszawa]: Biuro Wydawnicze „Ruch”, 1968–1970. Zestaw 2 k. **10,-**

### Sztuka

- 240. Astudin N. *Der romantische Rhein.*** Köln: Verlag Hoursch & Bechstedt, [b.r.]. Leporello zawierające 12 reprodukcji obrazów olejnych rosyjskiego malarza. **30,-**
- 241. Enckell K. M. *Uppståndelsen.*** [B.m.: b.w., b.r.]. **5,-**
- 242. Figge H. *Carl-Heinz.*** Berlin: Arthur Rehn & Co., [b.r.]. **5,-**
- 243. Holbein H. d. Ältere. *Die Darbringung im Tempel; 2) Die Verkündi-***

- gung. Meisterbilder der Kunst. Serie I C1–5. [München: b.w., b.r.]. Zestaw 2 k. **10,-**
- 244. Leonardo da Vinci.** *Der auferstandene Christus.* Dresden: Stengel & Co., [b.r.]. Nr 29732. **10,-**
- 245. [Matka Boska Bolejaca – wizerunki].** Zestaw 5 k. **25,-**
- 246. Merker W.** *Am Stadtbach.* Leipzig: Verlag A. S.-M., [b.r.]. **5,-**
- 247. Mignard P.** *La Vierge à la Grappe.* Paris: Edition Artistique C. M., [b.r.]. Nr 77. **5,-**
- 248. Millet J. F.** *Das Abendläuten; 2) La Bergère gardant ses moutons.* Zestaw 2 k. **10,-**
- 249. Moritz von Schwind.** [Freski na Zamku w Wartburgu]. *Frau Venus hier viel Leiden bringt; 2) Ich suche meinen Esel; 3) Der Sängerkrieg.* München: F. Bruckmann A. – G., [b.r.]. Seria III, nr 9, 29, 30. Zestaw 3 k. **15,-**
- 250. Nybo F.** *In the Moonlight; 2) Schneevoigt G. Devotions; 3) Slott-Møller H. The Last Guests.* København: Alex. Vincents Kunstforlag, [b.r.]. Malerserie. Zestaw 3 k. o nr. 121, 150, 258. **15,-**
- 251. Raffaello.** *Madonna del Granduca.* Dresden: Stengel & Co. Nr 29837. Datowana na podstawie korespondencji na 1921 r. **10,-**
- 252. Raffaello.** *Sesta ora di notte.* Roma: E. Richter, [b.r.]. **10,-**
- 253. Rembrandt.** [Autoportret]. [B.m.]: Heliotint M. R. & Co. No 373. Datowana na podstawie korespondencji na 1918 r. **5,-**
- 254. [Reprodukcje obrazów malarzy duńskich – krajobrazy].** [Kopenhaga]: W&M Eneret, [b.r.]. Zestaw 8 k. **30,-**
- 255. [Reprodukcje obrazów malarzy niemieckich i austriackich].** Zestaw 10 k. Trzy datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1898, 1917 i 1918 r. **40,-**
- 256. [Reprodukcje – pocztówki różne].** Zestaw 11 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego na 1903 i 1910 r. **50,-**
- 257. Rubens.** *Christus und die Sünderin.* [B.m.: b.w.]. Datowana na podstawie stempla pocztowego na 1905 r. **5,-**

- 258. [Sceny rodzajowe].** Berlin: Verlag von Fritz Grandt. Zestaw 3 k. o nr. 73, 92, 106. Datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1900 r. **15,-**
- 259. [Sztuka Florencji – malarstwo i rzeźba].** Zestaw 9 k. **35,-**
- 260. Volkhofen A.** [Ludwig van Beethoven]. Köln: Karl Rud. Bremer & Co., [b.r.]. Nr 62. **10,-**

### Różne

- 261. [Architektura – zestaw pocztówek].**  
Zestaw 20 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1903, 1911, 1912, 1917, 1920, 1953, 1957 i 1966 r. **40,-**
- 262. *Armée française – 1<sup>er</sup> empire.***  
Paris: Edition du Musée de l'Armée, [b.r.]. Zestaw 6 k. o nr. 2, 3, 7, 16, 17, 18. **40,-**
- 263. *Birthday Greetings.*** Zestaw 9 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1910, 1911 i 1913 r. Zdobienia, tłoczenia. **60,-**
- 264. Briones J.** [Hiszpańska dziewczyna]. Madrid-Barcelona: [b.w., b.r.]. Pocztówka wyszywana. **30,-**
- 265. *Could you be true; 2) There's nobody like you.***  
Zestaw 2 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1909 i 1912 r. **20,-**
- 266. [Drzwi Bernwarda w Katedrze NMP w Hildesheim – fragmenty].**  
*Der Herr führt Eva dem Adam zu; 2) Der Zorn Des Herrn, die Scham Adams u. Evas.* [Hildesheim]: Gebr. Gerstenberg, [b.r.]. Zestaw 2 k. **10,-**
- 267. [Dziewczynka z kokardą i bukietem].** [B.m.: b.w., b.r.]. Pocztówka tłoczona. **25,-**
- 268. [Franciszek Jaczewski].** [B.m.: b.w., ok. 1914]. **15,-**
- 269. *Gand. Gend.*** [Gandawa]. Bruxelles: Ern. Thill, [b.r.]. Album zawierający 10 pocztówek. **30,-**
- 270. *Glaube; 2) Hoffnung.*** [B.m.: b.w.]. Zestaw 2 k. Obie datowane na podstawie stempla pocztowego na 1916 r. **10,-**
- 271. *Good Luck from Belfast.*** London: Valentine & Sons Ltd., [b.r.]. Leporello zawierające 12 czarno-białych zdjęć z panoramą Belfastu. **20,-**
- 272. *Gruss aus München. Karlsplatz; 2) Peterskirche und Standesamt.***  
Zestaw 2 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego na 1902 r. **20,-**

- 273. *Herzlichen Geburtstagsgruß!*** [B.m.: b.w.]. Datowana na podstawie stempla pocztowego na 1919 r. **10,-**
- 274. *Hohenstaufen im Jahre 1189. Kreuzzug Kaiser Friedrich I Barbarossa nach Jerusalem 1189.*** Tübingen: Original-Eigentrum Gebr. Metz, [b.r.]. **15,-**
- 275. *Jeanne D'Arc, par André Vermare. Cathédrale d'Orléans. Souvenir de la Béatification (Mai 1909).*** Paris: D. Saudinos-Ritouret, 1909. **5,-**
- 276. [Kobieta w sukni].** Chicago: Importers & Manufacturers Co., 1907. **10,-**
- 277. [Kobiety].** Zestaw 3 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1901 r., jedna na 1903 r. **20,-**
- 278. [Krajobrazy].** Zestaw 25 k. Piętnaście datowanych na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1907, 1909, 1912, 1915, 1917–1919 i 1921 r. **40,-**
- 279. [Kultura Chin].**  
Penang: Chew Chay Saye, [b.r.]. Filial Piety Series. Zestaw 2 k. o nr. 4, 5. **10,-**
- 280. [Kwiaty].** Okolicznościowe pocztówki z życzeniami. Zestaw 20 k. Wszystkie datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1898–1906 r. **40,-**
- 281. [Kwiaty].** Okolicznościowe pocztówki z życzeniami. Zestaw 5 k. Trzy datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1903, 1906 i 1914 r. Pocztówki tłoczone. **30,-**
- 282. [Mężczyźni].** Zestaw 6 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1900, 1902, 1912 i 1928 r. **25,-**
- 283. [Mężczyźni – portrety].** Zestaw 7 k. **30,-**
- 284. [Mnisi].** Zestaw 5 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego na 1917 i 1921 r. **20,-**
- 285. [Muzea – wnętrza].** Zestaw 6 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1928 i 1934 r. **15,-**
- 286. *Napoleon Bonaparte paa Elefskolen i Brienne.***  
[København]: Alex. Vincent's Kunstforlag. Eneret, [b.r.]. Nr 1024. **10,-**
- 287. [Natura].** Zestaw 7 k. Sześć datowanych na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1908, 1910, 1913, 1920 i 1929 r. **15,-**
- 288. Okolicznościowe pocztówki.** Zestaw 10 k. Dziewięć datowanych na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1900, 1902, 1906, 1911 i 1915 r. **30,-**

- 289. Okolicznościowe pocztówki.** Zestaw 5 k. Trzy datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1908, 1913 i 1914 r. Zdobienia, tłoczenia. **40,-**
- 290. [Pamiętka I Komunii Świętej].** Zestaw 8 k. Sześć datowanych na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1902, 1903, 1913, 1915 i 1921 r. **25,-**
- 291. Pocztówki humorystyczne.** Zestaw 5 k. Wszystkie datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1911 i 1938 r. **35,-**
- 292. „Poor Um” Native Chief.** British Columbia: Don and Louise Kaye, [b.r.]. **10,-**
- 293. [Portrety].** Zestaw 6 k. Jedna datowana na podstawie stempla pocztowego na 1932 r. **25,-**
- 294. Romeo & Juliet.** [B.m.]: GL Co., [b.r.]. Zestaw 3 k. o nr. 1600–1, 1600–2, 1600–3. **15,-**
- 295. St. Michaels – Lake of Sete-Cidades view from the mountain.** [B.m.: b.w., b.r.]. No. 134. **10,-**
- 296. [Statki].** *Der russisch-japanische Krieg. „Nachtangriff”;* 2) *„Augusta Victoria” H. A. Linie;* 3) *S. S. Huron. Clyde Steamship Co.* Zestaw 3 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego na 1900, 1904 i 1909 r. **15,-**
- 297. Speak no evil. Hear no evil. See no evil.** Dansville: F. A. Owen Publishing Co. Datowana na podstawie stempla pocztowego na 1910 r. **10,-**
- 298. Summer girl.** [B.m.]: P. Gordon, 1908. **5,-**
- 299. S<sup>te</sup> Thérèse de l’Enfant-Jésus, Patronne des Misions.** [B.m.: b.w., 1930]. **10,-**
- 300. [Świąteczna karta pocztowa].** [B.m.: b.w., b.r.]. Zdobienia, tłoczenia. **30,-**
- 301. [Teodor Herzl].** [B.m.: b.w., b.r.]. No. 180. **15,-**
- 302. To greet you.** [B.m.: b.w., b.r.]. Shamrock Series No. 4. **20,-**  
Do pocztówki dołączona nasiona koniczyny.
- 303. [Walentynki].** Zestaw 8 k. Zdobienia, tłoczenia, elementy ruchome. **50,-**
- 304. Widok na morze.** Fot. K. Komorowski. Jasło: Foto-Wydawnictwo Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego, 1955. Nr R–056. **5,-**
- 305. [Zestaw pocztówek o tematyce religijnej].** Zestaw 21 k. Pięć datowanych na podstawie stempla pocztowego na 1900, 1912, 1932, 1935 i 1938 r. **50,-**

**306. [Zestaw pocztówek różnych].** Zestaw 43 k. o różnej tematyce i datacji. **40,-**

**307. [Żniwa].** [B.m.: b.w., b.r.]. Zestaw 2 k. **20,-**

## GRAFIKA

**308. *A Covenanter Carried off by Dragons.*** Keeley Halswelle aut. wzoru, Thomas Brown ryt., poł. XIX w. Litografia barw.; 12 x 13,7 cm. Stan dobry. **30,-**

**309. *Africa.*** Ok. 1829. Mapa: miedzioryt; 21,5 x 25 cm. Stan średni. **20,-**

**310. *Der Spion; 2) Hausmusik; 3) Der Freinerber; 4) Einer von König-graetz.*** Druck u. Verlag v. F. Bartholomäus in Erfurt, II poł. XIX w. Staloryt; 13,7 x 8,3 cm. Stan średni. **30,-**

**311. *Dudmaston, Shropshire.*** Engraved by Thomas Medland after Samuel Evans. Akwaforta kol.; 16 x 115 cm. Pochodzi z: *Copperplate Magazine*, 1792. Stan dobry. **30,-**

**312. *Fribourg,*** ok. 1840. H. Bibby rys., ryt. Staloryt; 11,4 x 16 cm. Stan b. dobry. **40,-**

**313. *Gauda Alfred, Czas biegnie,*** 1988. Linoryt; 16,5 x 18,5 cm. Grafika sygnowana. Stan b. dobry. **30,-**

**314. *Gauda Alfred, Czas biegnie,*** 1988, Linoryt; 15,3 x 12 cm. Grafika niesygnowana, ręcznie podkolorowana. Stan b. dobry. **35,-**

**315. *Gauda Alfred, Ms Lublin II,*** 1987. Linoryt; 14,7 x 21 cm. Grafika sygnowana. Stan b. dobry. **40,-**

**316. *Hieronym Wilhelm Schlüsselfelder a Kirchensittenbach Reip. Noribergensis Senator et Scholarcha.*** Daniel Preissler rys., Jakob von Sandrart ryt., 1672. Miedzioryt; 31,5 x 21,4 cm. Stan dobry. **90,-**

**317. *Jacob's Well, Near Sechem.*** Engraved by E. Finden after a picture by Harding and Mrs. Bracebridge. Staloryt kol.; 15 x 11 cm. Pochodzi z: *Landscape Illustrations of the Bible*, 1836. Ślady taśmy na marginesie bez szkody dla grafiki. Stan b. dobry. **30,-**

**318. *Karte zur Bezeichnung der Fahrten des Christoph Columbus durch ...*** Mapa: litografia; 18,6 x 32,9 cm. Pochodzi z Irving W., *Die Gesichte des Lebens und der Reisen Chrisoph's Columbus*. Frankfurt am Main, 1828. Ślady złożenia, lewy górny róg podklejony. Stan średni. **20,-**

**319. *Murder of the Princes in the Tower; 2) Trial of Queen Catharine; 3) Cromwell Dissolving the Long Parliament; 4) Death of Wat Tyler; 5) Hubert and Prince Arthur; 6) Death of Prince William and his Sister;***

7) *Surrender of Mary Queen of Scots at Carberry Hill*; 8) *Trial of Lambert Before Henry VIII, in Westminster Hall*, poł. XIX w. Litografia kol.; 29,9 x 14,5 cm. Stan średni. **35,-**

**320. North America**, ok. 1829. J. Bingley ryt. Mapa: miedzioryt; 21,5 x 24,3 cm. Stan średni. **20,-**

**321. Paris Fashion for November**; 2) *Paris Fashions for September*; 3) *Paris Fashions for October*; 4) *Paris Fashions for July*. Litografia; 23,7 x 15,2 cm. Pochodzą z: *The Anglo-American Magazine*. Vol.V. Toronto: Maclear & Co., 1854. Stan dobry. **25,-**

**322. Queen Elizabeth at Greenwich Hospital**. H. Melville aut. wzoru, H. C. Shenton ryt. Staloryt; 9,2 x 13,5 cm.; 2) *Solway Frith Embarkation of Queen Mary. Detroit de Solway Embarquement de la Reine Marie*. H. Melville aut. wzoru, J. Smith ryt. Staloryt, 9,2 x 13,1 cm. Pochodzą z: *Landscape-Historical Illustrations of Scotland and Waverley Novels*. Vol. 2. London: Fisher, Son & Co., [1844]. Stan dobry. **30,-**

**323. Snarska Irena**, [Bez tytułu], 1985. Akwaforta, akwatinta; 22 x 16 cm. Grafika sygnowana, 8/50. Stan b. dobry. **1000,-**

**324. South America**, ok. 1829. J. Bingley ryt. Mapa: miedzioryt; 25,4 x 20,9 cm. Stan średni. **20,-**

**325. Szwainowski Kazimierz, Czepielin. Chalupa**, 1974. Linoryt; 23 x 27 cm. Grafika sygnowana. Stan b. dobry. **80,-**

**326. Szwainowski Kazimierz, Prządka**, 1982. Drzeworyt; 25,2 x 26 cm. Grafika sygnowana, 7/10. Stan b. dobry. **80,-**

**327. The Bishop's Palace at Maidstone**. Kent. G. Shepherd aut. wzoru, B. Winkles ryt. Staloryt kol.; 11,2 x 15,1 cm; 2) *Interior of Rochester Castle. Kent*. W. Bartlett aut. wzoru, B. Winkles ryt. Staloryt kol.; 16,9 x 10,2 cm; 3) *College Gateway. Maidstone*. Bartlett aut. wzoru, H. Adlard ryt. Staloryt kol.; 16,3 x 9,7 cm. Stan b. dobry. **40,-**

**328. West Front of Spains Hall. Finchingfield, Essex**. W. Bartlett aut. wzoru, J. Rogers ryt. Staloryt kol.; 12 x 16,3 cm; 2) *Geteway of Osyth's Priory. Essex*. W. Bartlett aut. wzoru, H. Adlard ryt. Staloryt kol.; 12 x 17 cm; 3) *Waltham Abbey Church. Essex*. G.B. Campion aut. wzoru, J. Rogers ryt. Staloryt kol.; 12,2 x 15 cm. Pochodzą z: Wright T., *Virtue's Picturesque Beauties of Great Britain ...* London: C. Baynes, 1834. Stan b. dobry. **40,-**

**329. York Cathedral, the Crypt**. Engraved by B. Winkles after a picture by H. Winkles. Staloryt. 14 x 17 cm. Pochodzi z: *Winkle's Cathedrals ...* London, 1835. Ślady zalania na marginesie bez szkody dla grafiki. Stan dobry. **25,-**

## Prace Andrzeja Kota

- 330. 8 marca 1983.** Linoryt, 1983; 29,7 x 41 cm. Stan dobry. **40,-**
- 331. [Afisz].** *Co nam zostało z tych lat:* premiera w dniu 10 października 1975 r. [...]. Lublin: Estrada Lubelska, 1975, [1] k.; 29,8 x 21,1 cm. Stan dobry. **30,-**
- 332. [Afisz].** *Wystawa. 11.04–21.04.1978 godz. 10.00–17.00. Rysunki tuszem ekslibrisy druki ulotne Andrzeja Kota. Sala Wojewódzkiego Domu Kultury Lublin.* Lublin: Druk WDK, 1978; 42,2 x 30,4 cm. Nakł. 100 egz. Stan dobry. **45,-**
- 333. [Alfabet].** *Ot-Kot.* Offset, [b.r.]; 30 x 42 cm. Grafika sygnowana ołówkiem. Stan dobry. **45,-**
- 334. [Aniol].** Linoryt barw., [b.r.]; 29,5 x 21 cm. Grafika sygnowana ołówkiem. Stan dobry. **30,-**
- 335. Dyplom.** *XXVII Ogólnopolski Konkurs Recytatorski. Turniej Wojewódzki. Lublin w dniach 2–4 kwietnia 1982;* 20,8 x 30 cm. Niewypełniony blankiet dyplomu. Stan b. dobry. **40,-**
- 336. [Głowa kota].** Linoryt barw., [b.r.]; 21,2 x 30 cm. Grafika sygnowana ołówkiem. Stan dobry. **30,-**
- 337. [Głowa kota].** Linoryt barw., [b.r.]; 29,5 x 20,8 cm. Grafika sygnowana ołówkiem. Stan dobry. **30,-**
- 338. Ja jo Kot w butach.** Linoryt, [b.r.]; 21 x 14,8 cm. Stan b. dobry. **25,-**
- 339. Kot my Ciebie doprowadzimy do porządku.** Linoryt, [b.r.]; 10,3 x 14,8 cm. Stan b. dobry. **25,-**
- 340. Listy, paczki stamtąd i stąd wszystkim wesołych świąt!** Offset, [b.r.]; 20,7 x 14,5 cm. Stan b. dobry. **15,-**
- 341. Lubliniada 1982.** Offset, [1982]; 21 x 16 cm. Stan b. dobry. **10,-**
- 342. Ot Andrzej Kot.** Linoryt, [b.r.]; 20,5 x 14,4 cm. Stan b. dobry. **25,-**
- 343. Ot Kot.** Linoryt, [b.r.]; 22,4 x 31 cm. Stan b. dobry. **30,-**
- 344. [Podziękowanie].** *Wojewódzki Dom Kultury w Lublinie dziękuje za udział w Wojewódzkim Przeglądzie Kapel i Śpiewaków Ludowych. Lublin maj–czerwiec 1984,* Lublin: WDK, 1984; 30 x 21,1 cm. Stan dobry. **15,-**
- 345. Szkot.** Offset, [b.r.]; 21 x 14,3 cm. Grafika sygnowana. Stan b. dobry. **20,-**

346. *Z okazji Świąt Bożego Narodzenia*. Linoryt, [b.r.]; 29,6 x 16,8 cm. Stan b. dobry. **30,-**

### **Ekslibrisy Henryka Zwolakiewicza**

347. *Ex Libris Zbigniew Franciszek Baczyński*. Drzeworyt, 1975; 8,5 x 8 cm. **10,-**
348. *Ex Libris Eugeniusz Baranowski*. Drzeworyt, 1972; 6,8 x 5,5 cm. **10,-**
349. *Ex Libris Zygmunt Bownik*. Drzeworyt, 1973; 10,2 x 6 cm. **10,-**
350. *Ex Libris Zygmunt Bownik*. Drzeworyt, 1973; 6,8 x 9,5 cm, op. 70. Sygnowany. **10,-**
351. *Ex Libris prof. Witold Chomicz*. Drzeworyt, [b.r.]; 6,9 x 7,9 cm. **10,-**
352. *Ex Libris Włodzimierza Egiersdorffa*. Drzeworyt, 1967; 9,5 x 6,3 cm. **10,-**
353. *Ex Libris Zygfryd Gardzielewski*. Drzeworyt langowy, 1979; 12,2 x 5,7 cm, op. 125. **10,-**
354. *Ex Libris Maria Gawarecka*. Drzeworyt, 1976; 8,9 x 6,3 cm. **10,-**
355. *Henryk Gawarecki Libris*. Drzeworyt, 1972; 8,7 x 6,9 cm. **10,-**
356. *Ex Libris Krystyna Gromek*. Drzeworyt, 1975; 10,4 x 7,5 cm, op. 131. **10,-**
357. *Ex Libris Prasa Alojzy Leszek Gzella*. Drzeworyt, [b.r.]; 8,4 x 7 cm. **10,-**
358. *Ex Libris Władysław Jakubowski*. Drzeworyt, 1974; 11,2 x 7,6 cm. **10,-**
359. *Ex Libris Władysław Jakubowski*. Drzeworyt, 1974; 7,5 x 5,2 cm. **10,-**
360. *Ex Libris Zbigniew Józwik*. Drzeworyt, 1976; 7,1 x 7 cm. **10,-**
361. *Ex Libris Jerzy Kowalczyk*. Drzeworyt, [b.r.]; 7,6 x 5,9 cm. **10,-**
362. *Ex Libris Zamosciana Kazimierz Kowalczyk*. Drzeworyt, 1972; 10 x 7,8 cm. **10,-**
363. *Ex Libris mgr. Stanisław Leszczyński kierownik Zespołu Tańca Ludowego UMCS w Lublinie*. Drzeworyt, 1975; 11 x 8 cm. Sygnowany pieczętką. **10,-**
364. *Ex Libris W. Michalski*. Drzeworyt, 1982; 9,1 x 7 cm. **10,-**
365. *Moja książka AN*. Drzeworyt, [b.r.]; 9,5 x 6,2 cm. **10,-**
366. *Ex Libris dr Jan Pokora*. Drzeworyt, 1972; 5,9 x 5,3 cm, op. 62. **10,-**

367. *Ex Libris Stanisław Przyszlakowski*. Drzeworyt, 1975; 9,6 x 4 cm. 10,-
368. *Ex Librisologicis Andrzej Ryszkiewicz*. Drzeworyt, 1973; 7,6 x 7,2 cm. 10,-
369. *Ex Libris Elżbieta Rzewuska*. Drzeworyt, 1974; 7 x 6,8 cm. 10,-
370. *Ex Libris Salvano*. Drzeworyt, [b.r.]; 7,3 x 7,5 cm. 10,-
371. *Ex Libris inż Wiesław Skrynicki*. Drzeworyt, 1973; 7,9 x 6,2 cm. 10,-
372. *Ex Libris dr med Andrzej Skwarcz*. Drzeworyt langowy, 1976; 7,5 x 8,4 cm. 10,-
373. *Ex Libris Zofia Skwarcz*. Drzeworyt, 1979; 7,1 x 7,3 cm. 10,-
374. *Ex Libris Marian Słowik*. Drzeworyt, 1973; 9,5 x 6,8 cm. 10,-
375. *Ex Libris dr. Tadeusz Sobolewski*. Drzeworyt, [b.r.]; 7,1 x 6,4 cm. 10,-
376. *Ex Libris Zbigniew Strzałkowski*. Drzeworyt, 1972; 8,4 x 7,7 cm. 10,-
377. *Ex Libris Zbigniew Strzałkowski*. Drzeworyt, 1976; 9,5 x 6,3 cm. 10,-
378. *Ex Libris Marii Szczepowskiej*. Drzeworyt, 1959; 8,3 x 5,2 cm. 10,-
379. *Joanna Szydłowska*. Drzeworyt, 1978; 6,4 x 5,4 cm, op. 119. 10,-
380. *Ex Libris Mieczysław Wereski*. Drzeworyt, 1973; 7,6 x 5,4 cm. 10,-
381. *Ex Collectione dr. Stefan Wojciechowski*. Drzeworyt, 1972; 7,4 x 5,2 cm. 10,-
382. *Ex Libris In memoriam Wandy Wojciechowskiej*. Drzeworyt, 1976; 10 x 7,7 cm. 10,-
383. *Ex Libris Władysława Wojciechowska*. Drzeworyt, 1979; 8,9 x 7,3 cm, op. 1928 [!]. 10,-
384. *Ex Libris Krystyna Woźniacka*. Drzeworyt, 1973; 7,1 x 5,2 cm. 10,-
385. *Libri HZ*. Drzeworyt. [b.r.]; 5,7 x 4,5 cm. Sygnowany pieczętką. 10,-
386. *Ex Libris mgr Marek Zdrojewski*. Drzeworyt, 1975; 8,8 x 7 cm, op. 93. 10,-
387. *Ex Libris Henryka Zwolakiewicza*. Drzeworyt, 1930; 7,1 x 3,8 cm. 10,-

**388. *Ex Libris Kazimiery i Henryka Zwolakiewiczów.*** Drzeworyt, 1930; 6,6 x 5,2 cm. **10,-**

**389. *Biblioteka Wyższego Seminarium Księża Sercanów w Stadnikach.*** Drzeworyt, 1981; 10,9 x 8,6 cm. **10,-**

## VARIA

**390. [Afisz]. *Ludu Podległy władzom Koziego Grodu. My z bożej a państwowej łaski „Estrada Lubelska”*** [...]. Lublin: Estrada Lubelska, [b.r.], [1] k.; 29,4 x 21,5 cm. Zaproszenie na występ kabaretu „Czart”. Stan b. dobry. **30,-**

**391. [Drukarnia „Zgoda” J. Klimczak i S-ka].** List maszynopisowy na papierze firmowym do niewymienionej z nazwiska osoby, wyrażający zgodę na sprzedaż/użyczenie? maszyny płaskiej. Dat. 15 października 1937 r. Pod tekstem podpis J. Klimczak i pieczętka tuszowa. Maszynopis jednostronny; 29,5 x 21,5 cm. Ślady złożenia. Stan dobry. **50,-**

**392. [Etykiety].** Zespół czterech etykiet na produkty zbożowe firmy „Adolf i Henryk Bracia Krausse w Lublinie”. Lublin: Zakł. Graf. J. Pietrzykowski, [po 1905]; 7,9 x 14,1 cm. Stan b. dobry. **40,-**

**393. [Portret kobiety],** przed 1908. Fot. 8,8 x 6,1 cm na oryg. kartoniku form. 10,9 x 6,7 cm. Wykonana w atelier B. Ostrowskiego w Chełmie. Stan b. dobry. **25,-**

**394. [Portret mężczyzny],** ok. 1900. Fot. 8,8 x 6,3 cm na oryg. kartoniku form. 10,2 x 6,3 cm. Wykonana w atelier J. Strzyżowskiego w Zamościu. Stan dobry. **25,-**

**395. [List gratulacyjny].** List gratulacyjny wojewody lubelskiego Mieczysława Stępnia z dnia 7 marca 1976 r. dla Xeny Grey z okazji 45-lecia działalności artystycznej. Lublin, 1976, [1] k.; 43 x 31 cm. Podpis Mieczysława Stępnia. Ślady złożenia. Stan dobry. **40,-**

**396. [Menu]. *Dinner of the Atlantic Division A.C.A at the Arena-New York. March 12 th.*** New York: Albert B. King & Co., NY, ok. 1904, [2] k.; 24 x 19 cm. Stan średni. **40,-**

**397. [Menu]. *300 th Fall Field Day.*** Saint John, New Brunswick: The Ancient and Honorable Artillery Company of Massachusetts, 1937, [4] s., [1] tabl.; 22,8 cm. Stan średni. **10,-**

**398. [Menu].** Menu ze statku R.M.S. „Franconia”. [B.m.]: Cunard Line, 1925, [1] k.; 19, 8 x 14,7 cm. Stan średni. **15,-**

- 399. [Nuty].** *Barkaralla gondolierów weneckich.* J. Hekner litogr., [3] s.; 23 cm. Pochodzi z: T. Tasso, *Jerozolima wyzwolona*, t. 1–2, Warszawa 1946. Stan dobry. **30,-**
- 400. [P.L.L. „Lot”]** 1) *Raport o obmarzaniu.* [1] k.; 31 x 21, 6 cm; 2) *Raport z przelotu.* [1] k.; 21 x 15 cm; 3) *Lista płacy pilotów za m-c .... 193... r.* [1] k.; 38 x 38 cm; 4) *Rozkład lotów P.L.L. „Lot” 19 IV–3 X 1936,* [1] k.; 21 x 14,9 cm. [Warszawa]: „Pionier”, [1936]. Zespół czterech niewypełnionych blankietów. Ślady złożenia. Stan dobry. **50,-**
- 401. [Papier listowy].** Papier listowy z nadrukowanym widokiem Palace of Holyrood. Aut. wzoru J. Gellatly. Edinburgh: J. Menzies, [poł. XIX w.], [1] k.; 25,4 x 20,3 cm. Stan dobry. **15,-**
- 402. [Program].** Program mszy żałobnej upamiętniającej śmierć króla Jerzego V w dniu 20 stycznia 1936 r. w Sarnia (Ontario, Kanada). [B.m.: b.w., 1936], [4] s.; 24,8 x 16,2 cm. Stan b. dobry. **20,-**
- 403. [Program].** *Józef Piłsudski 1867–1967.* Toronto: Komitet Obchodu 100-ej rocznicy urodzin Marsz. J. Piłsudskiego w Toronto, [1967], [3] s.: fot.; 17,5 x 17,5 cm. Stan b. dobry. **20,-**
- 404. [Rachunek].** Zakład litograficzny A. Jarzyńskiego w Lublinie. Lublin: A. Jarzyński, 1931, [1] k.; 11,3 x 17 cm. Rachunek wystawiony dla Tomasza Żurka, znaczek opłaty, podpis A. Jarzyńskiego. Stan b. dobry. **40,-**
- 405. [Reklama czekolady].** *The McCormick Co’s. Superior Crown Chocolates.* [B.m.: b.w., 1900], [1] k.; 19,9 x 14,5 cm. Uszkodzony lewy dolny róg, poza tym stan dobry. **15,-**
- 406. [Reklama kwiatów].** Reklama firmy „Wiosenka” z Warszawy. [B.m.: b.w., b.r.], [1] k.; 18,7 x 12,3 cm. Stan dobry. **10,-**
- 407. [Zaproszenie].** *Koło Miłośników Książki i Ekslibrisu PTA w Lublinie. Klub Międzynarodowej Prasy i Książki w Lublinie. Zapraszają na otwarcie wystawy p.t. „Małe formy graficzne” ze zbiorów Henryka Żwolakiewicza. 20 grudnia 1974 roku godzina 18.00 w Klubie MPiK.* Lublin: Druk. UMCS, [1974], [2] s.; 14,8 cm. Na okładce reprodukcja karty do gry ze zbiorów Marka Zdrojewskiego. Stan b. dobry. **10,-**
- 408. [Zaproszenie].** *Muzeum Świętokrzyskie w Kielcach uprzejmie zaprasza na otwarcie wystawy „Ikonografia zabytków Kielecczyny w malarstwie do 1944 roku” które odbędzie się w dniu 12 listopada 1975 roku o godzinie 10-tej w salach wystaw czasowych przy placu Partyzantów 3-5.* [B.m., b.w., 1975], [1] k. złoż.; 28,3 x 20 cm. Na druku suchy tłok z logo Muzeum Świętokrzyskiego w Kielcach. Stan b. dobry. **15,-**

- 409. [Zaproszenie].** *The State Bridge Commission of Michigan requests the honor of your presence at the Dedication of the Blue Water Bridge connecting Port Huron, Michigan and Point Edward-Sarnia, Ontario to be held on the Port Huron Plaza of the Bridge at twelve o'clock noon Saturday, October eight Nineteen Hundred thirty-eight.* [B.m.: b.w., 1938], [4] k.; 20 x 17 cm. Druk w kopercie. Jednym z inżynierów pracujących przy budowie był Rudolf Modrzejewski, syn Heleny Modrzejewskiej. Stan b. dobry. **30,-**
- 410. [Zaproszenie].** *Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Kielcach ma zaszyt zaprosić na uroczystość związaną z przyznaniem Muzeum Świętokrzyskiemu w Kielcach godności Muzeum Narodowego. Uroczystości rozpoczną się dnia 20 listopada 1972 roku o godzinie 14-tej w Sali Portretowej Muzeum Wnętrz Pałacowych plac Zamkowy 1. Jędrzejów: OW „Desa”, 1972; [4] s.; 21,7 cm. Na okładce suchy tłok z logo Muzeum Świętokrzyskiego w Kielcach.* Stan b. dobry. **25,-**
- 411. [Życzenia noworoczne].** *Z okazji Nowego 1979 Roku przesyłam najlepsze życzenia zdrowia oraz pomyślności w pracy i życiu osobistym. Warszawa, styczeń 1979 r. M. Jagielski.* [B.m: b.w., b.r.], [1] k. złoż.; 10 x 19,4 cm. Na druku drzeworyt M. Boratynowej, autograf Mieczysława Jagielskiego oraz jego wizytówka. Stan b. dobry. **35,-**
- 412. Akt uroczysty** zamknięcia kursu rocznego nauk w Państwowym Seminarjum Nauczycielskim Męskim im. Zamoyskich w Szczepieszynie odbędzie się w dniu 23 czerwca 1929 r., na który dyrektor wzorem przekazany tradycją dawnych szkół szczepieszyńskich imieniem całego Instytutu świetną publiczność zaprasza. Szczepieszyn: [b.w.], 1929, [8] s.; 23 cm. Stan b. dobry. **50,-**
- 413. Cennik nr 33 w dolarach.** Warszawa: Bank Polska Kasa Opieki S.A., [1961], 111 s.; 18,5 cm. Stan dobry. **15,-**
- 414. Cywilna Szkoła Pilotażu Aeroklubu Warszawskiego. Świadectwo No...** [Warszawa]: „Pionier”, [1936], [1] k.; 30 x 19,3 cm. Niewypełniony blankiet. Ślady złożenia. Stan dobry. **10,-**
- 415. Karta startowa.** IV Krajowe Zawody Szybowcowe 1936 r. [Warszawa]: „Pionier”, [1936], [1] k.; 14,3 x 10 cm. Niewypełniony blankiet. Stan dobry. **15,-**
- 416. Ks. Stanisław Witkowski,** 1919. Fot. 9,3 x 6,2 cm na oryg. kartoniku form. 10,5 x 6,6 cm. Wykonana w atelier W. Sierocińskiej w Lublinie. Na stronie recto dedykacja: „Szanownym i Kochanym swym parafianom Wielmożnym Państwu Władysławowstwu Winkielmanom z prośbą o pamięć i dalszą zyczliwość ofiaruje ksiądz Stanisław Witkowski. Dys dn. 4 września 1919 r.” Stan dobry. **30,-**

**417. Paulina z Ciechanowskich Higersberger z braćmi Bronisławem i Adamem.** Fot. 20,3 x 13,9 cm na oryg. kartoniku form. 22,2 x 14 cm. Wykonana w atelier M. Pusch w Warszawie. Stan średni. **40,-**

**418. Statut Towarzystwa Pod Nazwą Muzeum Lubelskie.** [Lublin: Muzeum Lubelskie], 1914, [13] s.: il.; 31 cm. Stan dobry. **90,-**

**419. Zaproszenie. Federacja Socjalistycznych Związków Młodzieży Polskiej.** Rada Wojewódzka w Lublinie zaprasza na uroczystość Spotkanie Pokoleń „Młodzież zawsze z Partią” Lublin, dnia 21 czerwca 1978 r. godz. 16.30 Hala Fabryki Domów na Zadębiu. [Lublin]: L[ubelskie] Z[akłady] Graf[iczne], 1978, [2] s.; 9 x 15 cm. Stan b. dobry. **10,-**

**420. Zaproszenie.** Samorząd Uczniów Gimn. Im. Vetterów Zgromadzenia Kupców w Lublinie ma zaszczyt prosić J.W.P. Bekarżównę Halinę na Doroczną Zabawę Karnawałową, która odbędzie się dnia 23 stycznia 1937 roku w Lokalu Gimn. im. Vetterów w Lublinie ulica Bernardyńska 14... [Lublin: b.w., 1937], [2] s.; 9,3 x 14,7 cm. Ser. J nr 12. Stan b. dobry. **35,-**

**421. Zestaw 6 wzorników pism.** 1) University Roman; 2) Szóképek; 3) Szóképek; 4) Szóképek; 5) Arcimboldo effektus; 6) Arcimboldo effektus. [Budapest: b.w.], 2001; 18 x 13 cm. Stan b. dobry. **60,-**

Na okładce  
ekslibris Sidneya Hunta z: *The bookplate annual for 1924*. Poz. 130.