VIII LUBELSKA AUKCJA ANTYKWARYCZNA

13 czerwca 2015 r. godz. 12.00

WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. HIERONIMA ŁOPACIŃSKIEGO
W LUBLINIE

LUBLIN 2015

REGULAMIN LICYTACJI

1.
Ceny podane w katalogu są cenami szacunkowymi
i jednocześnie cenami wywołania.

2.
Prowadzący licytację ma prawo do wycofania obiektu z licytacji
bez podawania przyczyny, on też ustala tzw. postąpienie w licytacji
i rozstrzyga sytuacje sporne w jej trakcie.

3.
Postąpienie wynosi:

od 10 do 20 zł	o 2 zł
od 50 do 100 zł	o 5 zł
od 100 zł do 500 zł	o 10 zł
powyżej 500 zł	o 20 zł

4.
Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Narodowa
mają prawo pierwokupu po cenach wylicytowanych.

5.
Przystąpienie do aukcji oznacza zaakceptowanie
regulaminu aukcji.

6.
Wszelkich informacji udzielamy pod numerem telefonu
81 528 74 29, e-mail: jdekas@poczta.wbp.lublin.pl w godzinach 8.00–15.00
(Jacek Dekasiński).

7.
Korespondencję prosimy kierować na adres:

Wojewódzka Biblioteka Publiczna
im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie
ul. Narutowicza 4
20 – 950 Lublin
Dział Gromadzenia i Uzupełniania Zbiorów
e-mail: aukcjahieronim@wp.pl

8.
Wpłaty prosimy kierować na konto:

Bank PEKAO S.A. O. Lublin 03 1240 5497 1111 0000 5012 3951

Aukcja odbędzie się w Czytelni Zbiorów Specjalnych Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego w Lublinie. Początek aukcji o godz. 12.00. Wystawione na sprzedaż obiekty będzie można oglądać w dniu licytacji w Czytelni Zbiorów Specjalnych od godz. 11.00. Wszystkie obiekty można również oglądać na stronie internetowej Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Lublinie:www.wbp.lublin.pl

RĘKOPISY

1. Szydłowski Seweryn, ***Myśli chrześcijańskie***. 1845, 69, [7] s.; 21,5 x 14,5 cm. *Rękopis w języku polskim. Zawiera zbiór modlitw i wierszy o tematyce religijnej. Dedykacja autora dla Franciszka Zagórskiego. Oprawiony w skórę z tłoczeniami i złoceniami, częściowo wytartą; okładziny wygięte na zewnątrz w wyniku przesuszenia skóry. Wewnątrz rdzawe plamki bez szkody dla tekstu.* **350,-**

2. Urząd Starszych Zgromadzenia Kupców Miasta Lublina. List wyzwolenia wystawiony dla Aleksandra Pietrzeli z Lublina w dniu 2 stycznia 1926 r. Podpisy: starszego cechu, podstarszego cechu oraz wyzwalającego, dwie pieczątki tuszowe Urzędu Starszych Zgromadzenia Kupców m. Lublina. Lublin: Litogr. i Druk A. Jarzyńskiego, [1926], 14,3 x 10,7 cm. złoż.; 40,7 x 53,3 cm. Pocięty na sekcje, przyklejony na płótnie, w okładce.
Ozdobny dyplom wielobarwny, ręcznie wypisany. W ramie dyplomu umieszczono: panoramę miasta, wizerunki zabytków Lublina, herby: państwowy, Lublina, Ziemi Lubelskiej oraz wizerunek Merkurego. Stan bardzo dobry. **450,-**

STARODRUKI

3. Bayr Joseph, Zallinger zum Thurn Franz Seraphin von, Saller Anton, *Benevolentia Dei Infinita Cum Eiusdem Oeconomia Conciliata...* [Ingolstadii]: Typis Joannis Ferdinandi Luzenberger..., 1773, 38 s., [6] k.; 4°. *Broszura. Drzeworytowe ozdobniki drukarskie w tekście. Stan dobry.* **50,-**

4. Böhmer Georg Ludwig, *Dissertationem De Provocationibus Iuris Germanici* ... Halae Magdeburgicae: Excudebat Io[annis] Henricus Grunertus..., 1738, [3] k., 101, [1] s.; 4°. *Broszura. Dwa drzeworytowe ozdobniki drukarskie w tekście. Na recto karty tytułowej nieaktualny znak własnościowy – pieczątka z napisem: „HF.C.Tann".Egz. nierozcięty. Stan bardzo dobry.* **50,-**

5. Brückner Wilhelm Hieronymus, Stenger Georg Philipp, *Dissertatio Inauguralis Iuridica De Remissione Feloniae Tacita Eiusque Modis Et Effectibus...* Ienae: Litteris Mullerianis, 1730, [1] k., 62 s.; 4°. *Broszura. Na recto karty tytułowej nieaktualny znak własnościowy – pieczątka z napisem: „HF.C.Tann". Egz. nierozcięty. Stan dostateczny, destrukcja papieru.* **Współoprawny z: Brückner Wilhelm Hieronymus,** *Facultatis Juridicae Prodecani Wilhelmi Hieronymi Bruckneri Programma De Jure Feudali Longobardico, Quatenus Hodie Valet Ut Jus Scriptum...* Jenae: Litteris Mullerianis, 1730, [4] k., sygn.)(4; 4°.
70,-

6. Endres Johann Nepomuk, Gerhard Johann Philipp Matthaeus, *Dissertatio Inauguralis Civilis De Officio Judicis Circa Juramentum Necessarium...* [Würzburg]: Typis Francisci Ernesti Nitribitt..., 1765, [8] k., 39, [1 cz.] s., [5] k.; 4°. *Oprawa – skóra. Drzeworytowe ozdobniki drukarskie w tekście. Na recto karty tytułowej zapiski proweniencyjne z 1829 r., na verso skasowana pieczątka biblioteczna. Stan bardzo dobry.*
70,-

7. Ruprecht Johann Christoph, *Dissertatio Inauguralis Juridica De Fideicommisso Familiae Cognatico...* Marburgi Cattorum: Typis Philippi Casimiri Mulleri..., 1739, [2] k., 24 s.; 4°. *Broszura. Dwa drzeworytowe ozdobniki drukarskie w tekście. Stan dobry, niewielkie ślady zalania.* **50,-**

8. Schröter Ernst Friedrich, **Lange Johann Georg**, *Discursus Feudalis De Seniore...* [Jena]: Literis Johannis Wertheri, 1665, [32] k., sygn. A-H4; 4°. *Broszura. Na recto karty tytułowej nieaktualny znak własnościowy – pieczątka z napisem: „HF.C.Tann". Stan dobry*. **50-**

KSIĄŻKI

9. ***Ambona polska wobec rocznicy Skargi (1536–1936)****: pamiętnik Kursu Homiletycznego odbytego w Krakowie dn. 9–11-go września 1936 r.* Kielce: „Przegląd Homiletyczny", 1937, [4], 235, [1] s.; 24 cm. *Stan dobry.* **40,-**

10. Ammers-Küller Jo van, *Karin i Lila*. Kraków: Księgarnia Powszechna, 1938, 164 s., 21 cm. *Stan średni*. **40,-**

11. Andrews Jane, *O siedmiu siostrzyczkach: opowiadanie dla dzieci*. Kraków: Gebethner i Wolff, 1906, 105 s., 18 cm. *Stan średni.* **20,-**

12. Apostolo Giorgio, Begnozzi Giorgio, *Color profiles of World War 1 combat planes.* New York: Crescent Books, 1974, 208 s.: il.; 29 cm. *Stan bardzo dobry*. **50,-**

13. Arct-Golczewska Maria, *Atlas roślin krajowych: (botanika na przechadzce)*. Warszawa: M. Arct, 1938, 45, [3] s.; 22 cm. *Stan średni. Brak 20 kart tablic*. **15,-**

14. Augustynowicz-Ciecierska Henryka, *Skrzydlate przyjaciółki*. Kraków: Wydawnictwo M. Kot, 1947, 229, [3] s.; 21 cm. *Stan średni.* **40,-**

15. Baedeker Karl, *London und Umgebung: Handbuch für Reisende*. Leipzig: Verlag von Karl Baedeker, 1912, XXXVI, 400 s. [15] k. tabl. część. złoż. kolor.: il.; 16 cm + *Plananhang zu Baedekers Reisehandbuch für London*. (63 s. [15] k. tabl.: il.; 16 cm). *Stan dobry.* **80,-**

16. Baedeker Karl, *Die Schweiz nebst den angrenzenden Teilen von Oberitalien, Savoyen und Tirol: Handbich für Reisende.* Leipzig: Verlag von Karl Baedeker, 1905, XL, 554 s. [12]s. tabl., [4] s. tabl. złoż. kolor., [69] k. tabl. (gł. kolor.), [33] k. tabl. złoż.: il.; 16 cm. *Stan dobry.* **80,-**

17. Baedeker Karl, *Süddeutschland: Oberrhein, Baden, Württemberg, Bayern und die Angrenzenden teile von Ősterreich*. Leipzig: Verlag von Karl Baedeker, 1901, XXIV, 396 s., [48] k. tabl. (część kolor. i złoż.), [4] s. tabl. kolor.: il.; 16 cm. *Stan średni.* **80,-**

18. Bailly Rosa, *A City Fights for freedom: the rising of Lwów in 1918–1919*. London: Publishing Committee Leopolis, 1956, 396 s.: mapy, pl., portr., tabl.; 23 cm. *Obwoluta naprawiana zabezpieczona ochronną folią, nieaktualny wpis własnościowy. Stan dobry.* **40,-**

19. *XXXVII rocznica udziału lotnictwa* *polskiego w bitwie o Anglię*. [B.m.: b.w., 1977], 32 s.: il.; 31 cm. *Stan bardzo dobry*. **60,-**

20. Bechczyc-Rudniccy Antoni i Maria, *Dziw: opowieść na tle życia prasłowian.* Warszawa: Dom Książki Polskiej, 1937, 52, [3] s.: il.; 23 cm. *Drzeworyty Tadeusza Cieślewskiego Syna. Egz. nr 804. Stan bardzo dobry.* **50,-**

21. *Bolszewizm*, *praca zbiorowa, ogólnego zbioru tom 40*. Lublin: Towarzystwo Wiedzy Chrześcijańskiej, 1938, VIII, 325 s., [1] k. tabl.; 24 cm. *Stan bardzo dobry.* **100,-**

22. *Die Heilige Schrift des Alten* *und Neuen Testaments. T.1. Aus der Vulgata übersetzt Joseph Franz von Allioli. [...]Pracht-Ausgabe mit 230 Bildern von Gustav Doré.* Stuttgart: Druck und Verlag von Eduard Hallberger, [1869], [22], XVI, [2] s., 834 łamy, [122] k. tabl.: il.; 43 cm. *Oprawa introligatorska z zachowanymi oryginalnymi elementami okładki. Nieaktualna pieczątka własnościowa „Ex libris Leopolis Alexandri Stanissisi Cosminiensis". Stan dobry. Niewielkie przebarwienia w tekście.* **750,-**

23. Buczkowa Irena, *Dzieje Zamku Lubelskiego*. Lublin: Muzeum Lublin-Zamek, 1965, 30, [2] s.: il.; 23 cm. *Stan bardzo dobry.* **15,-**

24. Burnett Frances Hodgson, *Mały lord: powieść dla młodzieży.* Warszawa: Gebethner i Wolff, 1927, 272 s.: il.; 19 cm. *Stan średni*. **20,-**

25. Burzyński Zbigniew, *„Kościuszko" nad Ameryką.* Warszawa: Wyd. Aeroklubu Rzeczpospolitej Polskiej: Lucjan Złotnicki, 1934, 143 s.: il.; 25 cm. *Stan bardzo dobry*. **40,-**

26. Chabros Tadeusz, *Legendy lubelskie: materiały szkoleniowe dla przewodników PTTK*. Lublin: [b.w.], 1972, 77 s.; 24 cm. *Stan dobry*. **35,-**

27. Czapski Józef, *Na nieludzkiej ziemi*. Paryż: Instytut Literacki, 1949, 320 s.: portr.; 22 cm. *Stan dobry.* **30,-**

28. Czechowicz Józef, *Stanąłem na ziemi w Lublinie*, oprac. i słowem wstępnym opatrzył Józef Zięba. Lublin: Muzeum Okręgowe: Oddział im. Józefa Czechowicza, 1983, [12] s.; 21 cm. *Stan bardzo dobry*. **20,-**

29. *Das sowjetische Exlibris* *der Gegenwart: Stiftung der Sowjetischen Gesellschaft der Bücherfreunde an die Exlibris-Sammlung des Staatlichen Museums Schloss Burgk.* Burgk (Saale): Staatliches Museum Schloss Burgk, 1985, 47 s.: il.; 19 x 20 cm. *Stan bardzo dobry*. **20,-**

30. Dontenowa Halina, *Codzień: wiązankę myśli zebrała, ofiarowując młodzieży polskiej*. Biała Podlaska: Związek Pracy Obywatelskiej Kobiet, 1934, [2], 87 s.; 18 cm. *Pieczątka: „Powiatowy Komitet Pomocy Ofiarom Powodzi w Białej Podl., Zamek". Stan dobry.* **50,-**

31. *Droga życia Józefa Piłsudskiego*. Londyn: Wydawnictwo Funduszu im. Aleksandry Piłsudskiej, 1977, 272 s.: il.; 30 cm. *Album z wystawy „Droga życia Józefa Piłsudskiego". Obwoluta nieoryginalna. Stan bardzo dobry.* **60,-**

32. Dubowski Adam, Jaśkowiak Franciszek, *Wielkopolska. Przewodnik turystyczny.* Warszawa: Spółdzielczy Instytut Wydawniczy „Kraj", 1952, 189 s.: il.; 16 cm. *Stan dobry.* **20,-**

33. Dunin Janusz, *Papierowy bandyta: książka kramarska i brukowa w Polsce*. Łódź: Wydawnictwo Łódzkie, 1974, 306, [2] s., [34] s. tabl.: il.; 24 cm. *Stan dobry.* **40,-**

34. *Dwanaście miesięcy Polaków w Fuldzie*. Fulda: Wydawnictwo Stowarzyszenia Kulturalno-Oświatowego, 1946, 121, [1] s.: il.; 31 cm. *Stan dobry.* **60,-**

35. *Dywersja w Zamojszczyźnie: 1939–1944, t. IV*, [przedm. Z. Klukowski]. Zamość: [b.w.], 1947, 176 s.; 25 cm. *Stan dobry.* **50,-**

36. Ellis Edward S., *Podniebny smok*. Kijów: L. Idzikowski, 1917, 282 s., [6] k. tabl.: il.; 18 cm. *Stan średni*. **20,-**

37. Feldman Wilhelm, *Współczesna literatura polska: okresem 1919–1930.* Kraków: Krakowska Spółka Wydawnicza, 1930, VII, 714 s.; 20 cm. *Stan dobry*. **50,-**

38. Fiedler Arkady, *Jutro na Madagaskar!* Warszawa: Towarzystwo Wydawnicze „Rój", 1939, 279, [1] s., 36 tabl.; 20 cm. *Stan średni*. **20,-**

39. Flawiusz Józef, *Dzieje wojny żydowskiej przeciwko Rzymianom*. Warszawa: Stow. Wzaj. Pomocy Pracowników Handlowych Wyz. Mojżesz., 1906, XXXIX, 575 s.: il.; 24 cm. *Oprawa biblioteczna. Zachowana oryginalna okładka. Stan dobry.* **120,-**

40. Garliński Józef, *Dramat i Opatrzność.* Londyn: Gryf Publications, 1961, 184 s.: il.; 18 cm. *Stan dobry, lekko poluzowana okładka*. **20,-**

41. Götz Hans Dieter, *German military rifles and machine pistols 1871–1945*. West Chester, Pennsylvania: Schiffer Publishing, Ltd., 1990, 246, [2] s.: il.; 29 cm. *Stan bardzo dobry*. **60,-**

42. Hemar Marian, *Siedem lat chudych*. New York: Roy Publishers, cop. 1955, 399 s.; 21 cm. *Odręczna dedykacja nieznanej osoby*. *Stan bardzo dobry.* **40,-**

43. ***Historia powszechna, T.1:*** *Okres starożytny; Barbarzyńcy na gruzach Rzymu.* Warszawa: „Kultura i Wiedza", 1931, 356 s., tabl.: il., mapy; 25 cm. *Stan średni.* **60,-**

44. ***Historia powszechna, T.2:*** *Średniowiecze; Początek wieków nowożytnych.* Warszawa: „Kultura i Wiedza", 1932, S. 667–996, tabl.: il.; 25 cm. *Stan bardzo dobry.* **60,-**

45. Hoff Erwin, *Lublins Grüdungshandfesten zu Deutschem Recht 1317/1342: mit Beiträgen zur Schrift– und Siegelentwicklung unter den letzten Piasten in Polen*. Krakau: Burgverlag: Verlag des Instituts für Deutsche Ostarbeit, 1942, 84 s., [11] k. tabl. złoż.: il.; 24 cm. *Stan dobry*. **40,-**

46. Iskrzycki Artur, *Dzieje Zamościa i południowej Lubelszczyzny*. Lublin: [b.w.], 1956, [4], 68, [1] s., [16] tabl.: il.; 30 cm. *Stan dobry*. **40,-**

47. ***Jan Lebenstein: kwiecień–maj 1992***, *Galeria Zachęta*. Oprac. i red. katalogu Małgorzata Kurasiak, Teresa Rostkowska. Warszawa: Wydawnictwo Galerii Zachęta, cop. 1992, [117] s.: il. (w tym kolor.); 31 cm + spis prac: [8] s. 80. *Stan bardzo dobry.* **80,-**

48. ***Katechizm historyi filozofii*** *od Talesa aż do naszych czasów przez Fryderyka Kirchnera*. Warszawa: „Prawda", 1903, 479, [1], IV, II, [1] s.; 22 cm. *Stan dobry*. **65,-**

49. Kopera Feliks, Kwiatkowski Józef, *Obrazy polskiego pochodzenia w Muzeum Narodowem w Krakowie: wiek XIV–XVI*. Kraków: Wydaw. Muzeum Narodowego, 1929, 100 s., [70] s. tabl.; 29 cm. *Nieaktualna pieczątka własnościowa. Ekslibris: „Z księgozbioru Ryszarda Zięby". Stan dobry.* **120,-**

50. Kowalczyk Kazimierz, *Katalog wydawnictw Księgarni Nakładowej Zygmunta Pomarańskiego i Ski. Sp. z o.o. w Zamościu*. Zamość: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna, 1996, 103 s., faks., portr.; 22 cm. *Stan bardzo dobry*. **30,-**

51. Kozakiewicz Mikołaj, *O miłości prawie wszystko*. Il. Maja Berezowska; oprac. graf. Karol Syta. Warszawa: Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1962, 150, [5] s., [57] k. tabl.: il.; 20 cm. *Stan dobry*. **30,-**

52. Kozielski Władysław, *Gra ping-pong (tennis (!) pokojowy)*. Łódź: Skład główny L. Fiszera, 1927; 59 s., 17 cm. *Stan bardzo dobry*. **30,-**

53. ***Książeczka marynarza***. Londyn: Kierownictwo Marynarki Wojennej, 1944, 149, [1], X s., [3] k. tabl.: il.; 19 cm. *Pieczątka: „Własność prywatna*". *Stan dobry.* **40,-**

54. ***Księga pamiątkowa Związku Zawodowego*** *Pracowników Poligrafii: 1870–1960: [opracowanie z*biorowe, red.: Zbigniew Rasiński, Jan Adamek]. Warszawa: Związek Zawodowy Pracowników Poligrafii. Zarząd Główny, 1960, 205, [2] s., [46] k. tabl.: il.; 30 cm. *Stan dobry.* **60,-**

55. K.L. (Lewkowicz Kazimierz), *Krótki przewodnik: Wilno i bliższe okolice z dodaniem planów orjentacyjnych oraz licznych fotografii zabytków m. Wilna.* Wyd. 3. Wilno: skł. Gł. Druk „Lot", [1938], 96 s., [1] k. tabl. skł.: il.; 17 cm. *Stan dostateczny, liczne podkreślenia ołówkiem w tekście, plan miasta przetarty na zgięciu.* **20,-**

56. Lank David, *Chateau Montlabert.* Geneva: Antiqurian Press, 1971, 36 s.: il.; 20,5 cm. *Stan dobry*. **40,-**

57. Libuchowa Teresa, *Pałac w Kozłówce.* Lublin: Muzeum Okręgowe, 1963, S. 153–200: il.; 25 cm. (Nadbitka z: „Studia i Materiały Lubelskie",1963). *Stan dobry*. **35,-**

58. Lutosławski Wincenty, *Bolshevism and Poland.* Paris: [b.w.], 1919, 38 s.; 24 cm. *Stan dobry*. **30,-**

59. Mackiewicz Józef, *Kontra.* Paryż: Instytut Literacki, 1957, 272 s.; 22 cm. (Biblioteka „Kultury" t. 20). *Stan dobry*. **30,-**

60. Majewski Karol, *Dekoracja fasad kamienic Mikołaja i Krzysztofa Przybyłów w Kazimierzu Dolnym.* Lublin: Muzeum Okręgowe, 1963, S. 73–128: il.; 25 cm. *Stan dobry*. **25,-**

61. Majewski Erazm, *Profesor Przedpotopowicz*, Warszawa: S.W. „Czytelnik", 1957, 246, [5] s., [9] k. tabl., [3] k. tabl. złoż.: il.; 24 cm. *Stan dobry.* **15,-**

62. Majewski Erazm, *Doktor Muchołapski: fantastyczne przygody w świecie owadów*. Warszawa: S.W. „Czytelnik", 1957, 251, [1] s., [9] k. tabl., [1] k. tabl. złoż.: il.; 24 cm. *Stan dobry.* **15,-**

63. Makarczyk Janusz, *Przez morza i dżungle: powieść dla dorastającej młodzieży.* Lwów, Warszawa: Książnica-Atlas, 1931, [4], 232 s.; 22 cm. *Stan średni*. **20,-**

64. Mańkowski Tadeusz, *Dawny Lwów: jego sztuka i kultura artystyczna.* Londyn: nakł. Fundacji Lanckorońskich: nakł. Polskiej Fundacji Kulturalnej, 1974, 422, [1] s.: il.; 30 cm. *Przybrudzona foliowa obwoluta. Stan bardzo dobry*. **90,-**

65. Mękarski Stefan, *Lwów: karta z dziejów Polski.* Wyd. 2. Londyn: Koło Lwowian, 1962, [2], 112 s., [14] s. tabl.; 22 cm. *Stan dobry*. **40,-**

66. Mollo Andrew, *The armed forces of World War II: uniforms, insignia and organisation.* London: Orbis Publishing, 1981, 312 s.: il.; 31 cm. *Stan bardzo dobry*. **50,-**

67. Nezval Vítězslav, *Edison.* [Chełm Lubelski]: Mała Biblioteka Kameny, 1957, 13, [3] s.: il., 1 fot.; 21 cm. *Stan dobry*. **20,-**

68. Nowakowski Zygmunt, *Lajkonik na wygnaniu: felietonów sto i jeden (1950–*

1962). Londyn: nakł. Komitetu Obchodu Jubileuszowego, 1963, 471 s.; 22 cm. *Egz. nr 208*. *Stan dobry.* **30,-**

69. *O grzeczności:* *dla użytku w szkołach parafialnych*. Dayton, Ohio, Clayton, Mo.: [b.w.], 1914, 107 s., [1] k. tabl.; 17 cm. *Nieaktualna pieczątka własnościowa*. *Stan dobry.* **20,-**

70. Około-Kułakowa Władysława, *Warszawa, jako warsztat naukowy w zakresie kartograficznym: treść, stan opracowania i rozmieszczenie warszawskich zbiorów kartograficznych.* Kraków: Bibljoteka Narodowa J. Piłsudskiego, 1936, 29 s.; 24 cm. *Stan bardzo dobry.* **25,-**

71. *Pamiętniki bezrobotnych:* *nr 1–57, Instytut Gospodarstwa Społecznego; z przedm L. Krzywickiego.* Warszawa: Instytut Gospodarstwa Społecznego, 1933, XXXVII, [3], 604, [4] s., [1] k. tabl.: mapa; 26 cm. *Stan średni.* **60,-**

72. Piłsudski Józef, *Rok 1920.* London: M.I. Kolin, 1941, 217, V s.; 22 cm. Współwydane z: **M. Tuchaczewski:** *Pochód za Wisłę: wykłady wygłoszone na kursie uzupełniającym Akademii Wojskowej R.K.K.A. w Moskwie, 7–10 lutego 1923. Stan dobry. Obwoluta naprawiana, zabezpieczona folią.* **40,-**

73. Połczyński Aleksander Janta, *Duch niespokojny.* London: Gryf, 1957, 281, [2] s.; 21 cm. *Stan dobry*. **30,-**

74. Połczyński Aleksander Janta, *Przestrogi drugie.* Albany, N.Y.: Sigma Press, 1973, 47, [4] s.: il.; 25 cm. *Egz. nr 150 z 333 numerowanych egz*. *Stan bardzo dobry.* **30,-**

75. Połczyński Aleksander Janta, *Księga podróży, przygód i przypomnień.* Londyn: Polska Fundacja Kulturalna, 1967, 239 s.; 18 cm. *Życzenia noworoczne autora dla nieznanej osoby*. *Stan bardzo dobry*. **30,-**

76. Pomirowski Leon, *Nowa literatura w nowej Polsce*. Warszawa: Gebethner i Wolff, 1933, 346, [3] s.; 25 cm. *Stan dobry*. **60,-**

77. *Program Związku Komunistów* *Jugosławii: krytyka „Komunista”*. Paryż: Instytut Literacki, 1959, 273, [2] s.; 21 cm. (Biblioteka „Kultury” t. 40). *Stan bardzo dobry*. **30,-**

78. Pruszkowski Józef, *Janów Biskupi czyli Podlaski: z dawnych i współczesnych źródeł.* Kraków: skł. gł. w księg. G. Gebethnera i Spółki, 1897, XV, [1], 382 s.; 22 cm. *Nieaktualne pieczątki i ekslibris Ks. Biskupa Dr. Czesława Sokołowskiego. Stan dobry.* **140,-**

79. Rybczyński Aleksander, *Places of passage*. Dundas, Ontario: Wiliam Rueter „Aliquando Press”, [ok 2009], [1] k.: il.; 49 cm. *Stan bardzo dobry.* **40,-**

80. *Ryby na piasku:* *antologia wierszy poetów „londyńskich”*. Londyn: B. Świderski, 1965, 273 s., [13] k. tabl.: fot.; 19 cm. (Londyńska Biblioteka Literacka, t. 15). *Stan bardzo dobry*. **20,-**

81. Serafińska Stanisława, *Jan Matejko: wspomnienia rodzinne*. Wstęp Haliny Nelken-Morawskiej, oprac. graf. Adam Młodzianowski; reprodukcje wyk. fot. F. Christ et al. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 1955, 680, [3] s., [21] k. tabl.: il.; 25 cm. *Stan dobry*. **70,-**

82. Skolimowski Henryk, *Polski marksizm*. Londyn: Odnowa, 1969, 99 s.; 18 cm. *Stan dobry*. **20,-**

83. *Straszny Dwór*. Red. Zbigniew Krawczykowski. Warszawa: Teatr Wielki, 1965, [100] s.: il.; 24 cm. *Stan dobry.* **30,-**

84. Surzycki Stefan, *Kartka z dziejów rosyjskiego wychowania państwowego w Polsce*. Warszawa: [b.w.], 1933, 61 s.; 22 cm. *Stan dobry*. **20,-**

85. Trościanko Wiktor, *Nareszcie lata pokoju*. Londyn: nakł. Polskiej Fundacji Kulturalnej, 1976, 332 s.; 18 cm. *Stan bardzo dobry*. **20,-**

86. *U wrót zaklętego świata:* *wybór baśni.* Zebr. Tadeusz Podgórski. Kraków: Księgarnia D.E. Friedleina, 1943, 317, [2] s., [4] k. tabl.: il. (w tym kolor.); 23 cm. *Stan bardzo dobry.* **40,-**

87. Wańkowicz Melchior, *Klub Trzeciego Miejsca*. Paryż: Instytut Literacki, 1949, 86, [2] s.; 22 cm. *Autograf autora? Stan bardzo dobry.* **100,-**

88. Wrocki Edward, *Z doli i niedoli moich zbiorów muzycznych.* Warszawa: [b.w.], 1937, 30, [1] s.: il.; 23 cm. *Stan bardzo dobry.* **30,-**

89. Wrzos Konrad, *Giuseppe Beck, ministro degli affari esteri di Polonia*. Roma: La Volonta d'Italia, 1939, 79, [1] s., [6] k. tabl.: il.; 22 cm. *Ekslibrisy: 1) Ex Libris Skowroński; 2) Ex Libris Henryk Wójcik. Okładka przybrudzona, ogólnie stan dobry.* **20,-**

90. *Wzory pism* *Odlewni Czcionek Stanisława Jeżyńskiego. Z. 2*. Warszawa: Odlewnia Czcionek Stanisława Jeżyńskiego, [ok. 1930], [64] s.: il.; 27 cm. *[z. 2 jest uzupełnieniem z. 1]. Stan dobry.* **45,-**

91. Zahorski Witold, *Polak we Włoszech*. Rzym: [b.w.], 1975, 266, XXIV, [3] s.: il.; 20 cm. *Stan dobry*. **40,-**

92. Zalewski Ludwik, *Chłop bibliofil z XV wieku*. Lublin: Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1946, 24 s.: il.; 21 cm. (Biblioteka Lubelska nr 5). *Stan bardzo dobry.* **45,-**

93. Zalewski Ludwik, *Katedra Lubelska: przeszłość, odbudowa, barbarzyństwa Niemców*. Lublin: nakł. Komitetu Odbudowy, 1945, 22 s.; 24 cm. *Stan dobry.* **45,-**

94. Zalewski Ludwik, *Tajemnica Szymona Budnego*. Lublin: Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1946, 18 s.: faks.; 21 cm. *Egz. nierozcięty. Stan dobry.* **30,-**

95. ***Zarys dziejów Lublina: 1317–1967***. Lublin: Prezydium Miejskiej Rady Narodowej. Wydział Kultury, 1967, 83, [1] s., [1] k. tabl.: il.; 18 cm. *Stan dobry.* **15,-**

96. ***Zdenek Bugáň***, *24 raderinger af Zdenek Bugáň.* [Fredrikshavn]: Privattryk, 1984, 59 s.: il.; 21 x 21 cm. (Kunstnermonografi 7). *Ekslibris Hansa Storklera. Stan bardzo dobry.* **30,-**

97. Zwolakiewicz Henryk, *Lublin, jako środowisko w realizacji programu szkoły powszechnej.* Lublin: [b.w.], 1935, [2], 32 s.; 25 cm. (Nadbitka z: „Ognisko Nauczycielskie"). *Na okładce rok wyd. 1936. Stan dobry*. **30,-**

98. Zwoliński Tadeusz, *Tatry i Zakopane w zimie: krótki przewodnik narciarski po Zakopanem, jego okolicy i Tatrach w obrębie granic Polski.* Wyd. 2. Warszawa, Zakopane: nakł. Wydziału Turystyki Ministerstwa Komunikacji oraz Polskiego Archiwum Fotografii Krajoznawczej i Dokumentarnej, 1946, 112 s., pl.: il.; 17 cm. *Stan dobry*. **50,-**

99. Żenczykowski Tadeusz, *Samotny bój Warszawy*. Paris: Editions Spotkania, 1985, 196, [1] s., [19] s. tabl.; 21,5 cm. *Stan średni.* **30,-**

CZASOPISMA

100. „Biuletyn Informacyjny". Stowarzyszenie Żołnierzy Pierwszej Dywizji Pancernej w Kanadzie. Toronto, Ont.: [b.w.], 1970–1984. *Komplet. Stan dobry.* **100**,-

101. Friedbergowa Maria, *Bibliografia bibliotekarstwa i bibliofilstwa za rok 1931: dodatek do „*Przeglądu Bibliotecznego". Kraków: L. Anczyc i Spółka, 1932, 46 s. ; 24 cm. *Stan bardzo dobry.* **20,-**

102. Friedbergowa Maria, *Bibljografja bibliotekarstwa i bibliofilstwa za rok 1932: dodatek do „*Przeglądu Bibljotecznego". Kraków: nakł. Związku Bibliotekarzy Polskich, 1933, 19 s.; 24 cm. *Stan bardzo dobry.* **20,-**

103. „Kultura: szkice, opowiadania, sprawozdania". Paryż: Instytut Literacki, 1952. Numer specjalny poświęcony Polonii w Brazylii, Wenezueli i Libanie. *Nieaktualny wpis własnościowy. Stan dobry.* **40,-**

104. „Ognisko Nauczycielskie". *Miesięcznik poświęcony teorji i praktyce życia szkolnego, oświacie pozaszkolnej, zagadnieniom samokształcenia i regionalizmu oraz sprawom organizacyjno-społecznym.* Lublin: [b.w.], 1929–1939; 24 cm. *Stan bardzo dobry.*

R.1: 1929 nr: 3, 4, 5, 7.
R.2: 1930 nr: 1, 2, 3, 6, 7, 9.
R.3: 1931 nr: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10. **80,-**

105. „Polska: tygodnik Polaków w ZSRR”. [Kujbyszew]: Ambasada RP w ZSRR, 1941–1943, 43 cm. *Stan dobry.*

R.1: 1941 nr 1 (4 grudnia). *Pieczątka: Biblioteka. Polish Research Centre Ltd.*
50,-

106. *The Penny Magazine* *of the Society for the Diffusion of Useful*. [London: Charles Knight & Co.], 1832–1845; 28 cm. *Stan dobry.*
nr 226: October 10, 1835. **20,-**

KARTOGRAFIA

107. *A Modern Map of Hereford Shire*, *Drawn from the latest Surveys; Corrected & Improved by the best Authorities.* W. Palmer ryt., [1768]. Mapa: miedzioryt, akwaforta; 25,4 x 19,3 cm. *Stan dobry*. **60,-**

108. *Africa Minor, Mauretania.* Philip Cluver, 1661. Mapa: miedzioryt; 15,9 x 20 cm. *Pochodzi z: Cluveri Philippi, Introductionis In Universam Geographiam. Amstelaedami: apud Joannem Jonssonium, 1661. Stan bardzo dobry.* **80,-**

109. *Ancienne Gaule*; 2) *Cercle de Basse-Saxe*. Alain Manesson Mallet, 1683. Zestaw 2 map: miedzioryt; 15,5 x 11 cm. *Pochodzą z dzieła: Mallet Alain Manesson, „Description de L'Univers”, Paris: Denys Thierry, 1683. Stan bardzo dobry.*
80,-

110. *Bailliages D'Annaburg De Pretzsch Schwienitz Torgaw*, [ok. 1759]. Mapa: miedzioryt, akwaforta kol. ręcz.; 21 x 28,5 cm. *Stan dobry.* **100,-**

111. *Bassin du Rhône.* T. Duvotenay, Jacobs ryt. 1867. Mapa: akwaforta, 36,6 x 20,7 cm. *Pochodzi z: Atlas de géographie militaire... Paris: Furne, 1867. Stan dobry*. **40,-**

112. *Carte de la Chaine des Montagnesde Langres*. Aldring ryt. 1778. Mapa: akwaforta; 27,4 x 40 cm. *Pochodzi z: G.L. Leclerc de Buffon, Histoire naturelle generale et particulire. Paris,* 1778. *Stan średni.* **100,-**

113. *Carte de la Suéde et de la Norwége.* [XVIII w.]. Mapa: miedzioryt, akwaforta; 24,7 x 28,3 cm. *Stan dobry*. **80,-**

114. *Carte de la Syrie* *dessinée et gravée par Ambroise Tardieu.* A. Tardieu, [ok. 1817–1826]. Mapa: miedzioryt: 37,1 x 23,8 cm. *Pochodzi z: Dumas Mathieu, Precis de Evenements...T. 2: Campagne de 1799. Paris, 1817–1821. Oprawiona w passe-partout. Stan dobry.* **50,-**

115. *Carte des confins de l'Étât de Gênes*, *ou se trouve une partie du C.te de Nice.* Robert de Vaugondy, 1748. Mapa: miedzioryt kol. ręcz.; 17,5 x 16 cm. *Pochodzi z: Gilles Robert de Vaugondy, Atlas portraif universel et militaire. Paris: Durand & Pissot, 1748–1749. Stan bardzo dobry*. **100,-**

116. ***Carte des Premiers Ages du Monde****. Géographie Ecclésiastique de la Turquie d'Asie, et de la Perse.* Robert de Vaugondy, E. Dussy ryt., [1795]. Mapa: miedzioryt, akwaforta kol. ręcz.; 25,5 x 26 cm. *Niewielkie ślady zalania. Stan dobry*. **60,-**

117. ***Carte du Gouvernement de L'Isle de France*** *et de celui de L'Orleanois*. R. Bonne, J. Arrivet ryt., [1771]. Mapa: miedzioryt, akwaforta kol. ręcz.; 42,7 x 30,7 cm. *Pochodzi z: Atlas moderne ou collection de cartes... Paris: Lettre&Delalain, 1791. Stan bardzo dobry.* **100,-**

118. ***Carte du Lyonnois****, du Dauphiné et de la Provance.* Vallet ryt., [XVIII w.]. Mapa: miedzioryt; 28 x 42 cm. *Stan bardzo dobry.* **80,-**

119. ***Carte du Ruyaume de France*** *[...] Par le Sr. Moithey Ing. Géog. M.A.Moithey*, [ok. 1780]. Mapa: miedzioryt, akwaforta; 27 x 33,4 cm. *Stan dobry*. **80,-**

120. ***Carte Générale et Physique*** *du Royaume de Suède: premiere carte.* P.F. Tardieu ryt., [1797]. Mapa: miedzioryt, akwaforta; 34 x 49 cm. *Pochodzi z: E. Mentelle, P.G. Chanlaire, Atlas Universel de Geographie, Physique et Politique... Paris: chez les Auteurs, [1797]. Stan bardzo dobry.* **100,-**

121. ***Carte pour L'Intelligence de L'Histoire*** *D'Angleterre où on Remarque Les Conquestes de Cette Monarchie Dans la Plus Part des Etats de L'Europe...* H. Chatelain, [ok. 1708]. Mapa: miedzioryt kol. ręcz.; 35,3 x 45,7 cm. *Stan dobry.* **150,-**

122. ***Cercle d'Autriche*** *par M. Bonne, Ingen. Hydrographe de la Marine.* R. Bonne, Andre ryt., 1787. Mapa: akwaforta, rylec; 25 x 37 cm. *Pochodzi z: Rigobert Bonne, Nicolas Desmare't Atlas encyklopedique, contenant la geographie ancienne, et... Paris: Hotel de Thou, 1787. Stan bardzo dobry.* **90,-**

123. ***Cercle du Bas-Rhin***. A. Menesson Mallet, 1686. Mapa: akwaforta; 14,4 x 9,7 cm. *Pochodzi z: „Description de L'Univers...", Francfourt sur le Main: Jean David Zunner, 1686. Stan średni.* **100,-**

124. ***Charte vom Türkischen Reiche*** *in Europa gezeichnet von Friedrich Haller v. Hallerstein.* Friedrich Haller v. Hallerstein. 1822. Mapa: miedzioryt kol. ręcz.; 25 x 25 cm. *Pochodzi z : Neue Hand-Atlas uber alle Theile der Erde ... Nurnberg: Friedrich Campe, 1822. Stan średni.* **60,-**

125. ***Departament du Bas Rhin*** *Divise en 4 Districts et 30 Cantons,* [ok. XVIII w.] Mapa: miedzioryt, akwaforta kol. ręcz.; 19,8 x 17,5 cm. *Stan dobry*. **80,-**

126. ***Devonshire.*** T. Moule, [ok. 1840]. Mapa: repr.; 18,6 x 24,4 cm. *Stan dobry*. **50,-**

127. ***France divided into its Military*** *Governments with the Netherlands from Actual Survey, 1793*. Mapa: miedzioryt kol. ręcz.; 36 x 36 cm. *Pochodzi z: J. Payne, Universal Geography Formed into... Dublin: Zachariah Jackson, 1794. Stan średni.* **100,-**

128. ***France in provinces***. Daniel Lizars, 1831. Mapa: miedzioryt, akwaforta kol. ręcz.: 40,5 x 51 cm. *Pochodzi z: The Edinburgh Geographical and Historical Atlas... Hamilton: Published by John Hamilton, successor to Daniel Lizars, 1831. Stan dobry.* **120,-**

129. ***Galia Vetus*** *a Rigoberto Bonne Primario Hydrographo Navali.* R. Bonne, Andre ryt., 1787. Mapa: miedzioryt; 25 x 37 cm. *Pochodzi z: Rigobert Bonne, Nicolas Desmares't Atlas encyklopedique, contenant la geographie ancienne, et... Paris: Hotel de Thou, 1787. Stan dobry.* **90,-**

130. ***Herefordshire***. T. Moule, [ok. 1840]. Mapa: repr.; 26,8 x 21,5 cm. *Stan dobry.* **50,-**

131. ***Russia or Muscovy*** *in Europe by I. Cowley Geo. Royal.* J. Cowley, [1760]. Mapa: miedzioryt; 13,5 x 11,5 cm. *Oprawiona w passe-partout. Stan bardzo dobry.* **90,-**

132. ***Spain and Portugal.*** P. Smith, J.&C. Walker ryt., 1838. Mapa: miedzioryt; 29 x 37,5 cm. *Stan bardzo dobry.* **100,-**

133. ***Sweden and Norway***. John Lothian, [1842]. Mapa: litografia; 35,2 x 28,6 cm. *Prawdopodobnie pochodzi z: The People's Atlas Shewing the Relative Extent and ... Edinburgh, [1842]. Stan bardzo dobry.* **120,-**

134. ***Worcestershire Drawn*** *from the Best Authorities and Regulated by Astronomical Observations by T. Kitchin.* T. Kitchin, [1786]. Mapa: miedzioryt, akwaforta; 22 x 17,7 cm. *Pochodzi z: Henry Boswell's, Antiquities of England & Wales. London: Alexander Hogg, 1795–1798. Stan bardzo dobry*. **60,-**

135. ***Worcestershire.*** J. Pass ryt., [ok. 1828]. Mapa: miedzioryt; 19,3 x 24,7 cm. *Pochodzi z: Encyclopaedia Londiniensis, or Universal Dictionary of Arts... London, 1829. Stan dobry.* **50,-**

GRAFIKA

136. [Grupa mężczyzn – rozbitków? – na plaży]. R. V. Bluck rys., G. Vandergucht ryt., [1720–1776]. Akwaforta; 9,8 x 15 cm. *Stan bardzo dobry.* **40,-**

137. [Herby]. XVIII w. Akwaforta, miedzioryt; 13 x 7,5 cm – 17,2 x 11,7 cm. 11 ryc. *Stan dobry.* **120,-**

138. [Machiny wojenne]. J.G. Heck rys., H. Winkles ryt., G. Feldweg ryt. Miedzioryt?, akwaforta?; 21 x 26,3 cm; 26,3 x 21 cm. *Pochodzi z: J.G. Heck: Bilder – Atlas zum Conversations... T. V, Pl.: D. 1 (2), D. 2, D. 5. Leipzig: F. A. Brockhaus, [ok. 1849]. 4 ryc. Stan dobry*. **30,-**

139. [Odpoczywający żołnierze austriaccy]. F. Adam, [ok. 1850]. Litografia dwubarwna; 24,5 x 35 cm. *Stan bardzo dobry*. **40,-**

140. [Opactwo Westminster]. J. W. Cafe, [ok. 1890]. Akwaforta (sepia); 11,8 x 16,4 cm. *Stan bardzo dobry*. **50,-**

141. [Pamiątka „bitwy narodów" pod Lipskiem 1813 r.]. *In Silber ausgeführt von D. Vollgold & Sohn in Berlin 1870.* L. Burger rys., I. Boshardt ryt., [po 1870]. Litografia trójbarwna; 51 x 33,5 cm. *Stan dobry*. **40,-**

142. [Persowie]. A. Monticelli rys., A. Biasioli ryt. Akwaforta kol. ręcz.; 16,4 x 22,7 cm. *Pochodzi z: J. Ferrario, Le costume ancien et moderne ou histoire du gouvernement... Tabl. 71. Milano: L'imprimerie de l'editeur, 1817. Stan bardzo dobry.* **60,-**

143. [Portret młodej kobiety]. R. Santi aut. wzoru, J. H. Lips ryt.; 2) [Jezus Chrystus i Apostołowie]**.** R. Santi aut. wzoru. Akwaforta; 14 x 13 cm; 10,9 x 21 cm. *Pochodzi z: J. G. Lavater, Essai sur la physiognomonie, destiné à faire connoître l'homme et à le faire aimer. [B.m.]: La Haye, 1783. T. II, s. 313–314. Stan bardzo dobry*. **60,-**

144. *Abiti degli Ungheresi*; 2) *Abiti Nazionali Ungheresi;* 3) *Milizie Russe;* 4) *Milizie Russe.* G.A.Sasso. Akwaforta kol. ręcz.: 12,1 x 16 cm. *Pochodzą z: G. Ferrario, Il costume antico e moderno... T. 8. Wyd. 3. Torino: Alessandro Fontana, 1832. Tabl. 133–136. Oprawione w passe-partout. Stan bardzo dobry*. **130,-**

145. *Anatomie. Profildurchschnitt des Schädels...* Litografia?; 24,5 x 28,8 cm. *Prawdopodobnie pochodzi z: Bilder-Atlas. Ikonographische Encyklopädie der Wissenschaft und Künste. T. II, Taf. 3. Leipzig: F. A. Brockhaus, [1869–75]. Stan bardzo dobry.* **30,-**

146. *Andrea Tafi Pittor*; 2) *Rudolphus Agricola*. Nicolas de Larmesin ryt. Miedzioryt; 17,5 x 13 cm. *Pochodzą z: I. Bullart, Academie des Sciences et des Arts. T.1. Amsterdam:* ***Daniel Elzevier****, 1682. Stan bardzo dobry.* **150,-**

147. *Antigonus King* *of the Jens Beheaded at Antioch by order of Anthony*. C. Cooke rys., Grignion ryt. Akwaforta, rylec; 29,2 x 18,9 cm. *Pochodzi z: J. Flavius, The whole genuine and complete works of Flavius Josephus... London: printed for C. Cook, [ok. 1791]. Oprawiona w passe-partout. Stan bardzo dobry*. **80,-**

148. *Archicommenda Alden-Biesen*. *R. de Hooghe*. Repr.;18,2 x 50,9 cm. Wym. ark. 51 x 66,5 cm. *Wiedeń: C.G. DE DIJN, [XX w.]. Stan bardzo dobry.* **30,-**

149. *Architecture*. *Corniche du Plafond de la Chambre de Parade. Pancaux des Voltes de la Chambre de Parade.* F. Guidolti ryt. Akwaforta; 35,3 x 22,8 cm. *Prawdopodobnie pochodzi z: Recueil de planches, sur les sciences, les arts libéraux, et les arts méchaniques... Paris: Briasson, 1762. T. I, Pl. XXXVII. Stan dobry.* **35,-**

150. ***Artur Grottger***. [1877]. Akwaforta, ruletka; 15,7 x 10,7 cm. *Stan bardzo dobry*. **120,-**

151. ***Cane Brake Cañon****, from near camp 16*. F. W. Egloffstein rys., J.J. Young ryt.; 2) *The Needles. (Moyave Range)*. H. B. Mollhausen rys., J.J. Young ryt. Litografia, 17,2 x 23,2 cm; 16,9 x 22,8 cm. *Pochodzą z: I. J. Christmas, Report upon the Colorado River of the West… General Report – Pl. II, Geology – Pl. II. Washington: Government Printing Office, 1861. Stan dobry.* **40,-**

152. ***Ceconia wife of Caius Caesar*** *the Roman Emperor while...* West T. rys., Grignion ryt. Akwaforta, rylec; 18,5 x 29,2 cm. *Pochodzi z: J. Flavius, The whole genuine and complete works of Flavius Josephus... London: printed for C. Cook, [ok. 1791]. Oprawiona w passe-partout. Stan bardzo dobry*. **80,-**

153. ***Charlemagne emperor of the Franks.*** Litografia kol. ręcz. 19,9 x 16,6 cm. *Pochodzi z: T.H. Lacy, Male Costumes, Historical, National, and Dramatic: in 200 Plates. London: T.H. Lacy, 1868. Tabl. 51. Stan bardzo dobry*. **40,-**

154. ***Costumes Civilis*** *et militaires des Francais a travers les Siècles. Un Hussard*. J. Sellier aut. wzoru, C. Vernet rys., Duplessis-Bertaux ryt. Litografia kol. ręcz.; 16,3 x 17,4 cm. *Pochodzi z: A. Challamel, La France et les francais a travers les ... T.IV. Paris: F. Roy, 1884. Stan bardzo dobry.* **40,-**

155. ***Costumes Francais Reine et Roi d'aprés Wilmin. X siècle***; 2) *Chevaliers de la Calza d'aprés V. Carpaccio. 1506;* 3) *Ende Sur des Ursins Regne de Charles VI d'aprés un Tableau du Temps. 1420;* 4) *Bourgeois Regne de Louis XII d'aprés Willemin. 1510;* 5) *Dame Persane d'aprés G.de la Chapella. 1648;* 6) *Chevalier de St. Louis Régne de Louis XIV d'aprés J.Bar. 1706*. H. Pauqet ryt. Akwaforta, miękki werniks kol. ręcz.; 19,5 x 12 cm. *Pochodzą z: H.L.E. Pauquet, Modes et Costumes Historiques. Paris: Bureaux des Modes et Costumes Historiques, [ok. 1870]. Pl. nr 3, 7, 9, 20, 49, 55. Stan bardzo dobry.* **130,-**

156. ***Costumes militaries prussiens****. Garde de la compagnie…;* 2) *Costumes militaries prussiens. Chasseur…* R. de Moraine rys., Aze ryt., [ok. 1859]. Akwaforta; 12,5 x 15,2 cm. *Stan bardzo dobry.* **30,-**

157. ***Czytająca kobieta***. Doris Raab, [ok. 1900]. Akwaforta; 17,2 x 14,7 cm. *Stan dobry*. **100,-**

158. ***Danziger Archiekturbilder.*** Drzeworyt sztorcowy; 36 x 23,2 cm. *Pochodzi z: „Illustrirte Zeitung", 1893. Stan dobry.* **20,-**

159. ***Das Kroll'sche Etablissement in Berlin.*** A. Fesca ryt. Akwaforta; 19 x 24,1 cm. *Pochodzi z: H.J. Meyer, Meyer's Uniwersum für 1862. Hildburghausen: Bibliograph. Institut, 1862. Stan dobry.* **30,-**

160. ***Dictionnaire des Communes de France****...*; 2) *Histoire des Communes et des Villes de France...* Litografia barwna; 26,8 x 20,2 cm. *Pochodzi z: E.G. de Saint-Fargeau, Dictionnaire géographique, historique, industriel et commercial...*

Paris: Typ. Lacrampe et Comp.,[1844–47]. 1) T. I (No 2, 4, 5); T. I et II (No 5); 2) No 2, 5,5. Stan dobry. **60,-**

161. ***Die Eigensinnigkeit.*** G. Eichler rys., I.Wangner ryt. Akwaforta, ruletka; 19,5 x 13,1 cm. *Pochodzi z: Das berühmten italiänischen Ritters, Caesaris Ripae allerley Künsten, und... Augsburg: J.G. Hertel, [1758–1760]. Stan bardzo dobry.* **60,-**

162. ***Die St. Iacobskirche in Spandau***. C. Würbs rys., E. Höfer ryt. Miedzioryt, akwaforta; 23,8 x 16,9 cm. *Darmstadt: G. G. Lange, [ok. 1854]. Stan bardzo dobry.* **30,-**

163. ***Elisabeth D'Yorck***; 2) *Gardiner*. A. van der Werff aut. wzoru, P. S. van Gunst ryt. Akwaforta, miedzioryt; 32 x 18,5 cm. *Pochodzi z: I. de Larrey, Histoire d'Angleterre, d'Ecosse, et d'Irlande. Rotterdam: R. Leers, 1697. Stan dobry.* **130,-**

164. ***Emblema XXI***. Miedzioryt; 10,2 x 11,8 cm. *Pochodzi z: H. Engelgrave, Lux Evangelica sub velum sacrorum emblematum Recondita in... T. 2. Antverpia: I. Cnobert, [1552]. Stan bardzo dobry*. **150,-**

165. ***Exterior of the Crystal Palace erected in Hyde Park*** *[...] Opened the 1st of May, 1851. South – east view.* Drzeworyt sztorcowy; 27,8 x 92,5 cm. *Pochodzi z: „The Illustrated London News". London: W. Little, 1851. Stan dobry.* **20,-**

166. ***Filips Graaf van Hohenlo***. C.E. Taurel ryt. Miedzioryt; 22,3 x 14 cm. *Pochodzi z: A.J. Pieter, Algemeene Geschiedenis des Vaderlands... Vol. 7. Amsterdam: [b.w.],1840. Stan średni.* **20,-**

167. ***France XVI e Siecle;*** 2) *France XVI e siecle;* 3) *France XVII e Siecle*; 4) *France XVII e siecle*. Vallet ryt. Litografia barw. 16,6 x 17,4 cm. *Pochodzą z: „Le costume historique...". Paris: F. Didot, 1888. Oprawione w passe-partout. Stan bardzo dobry*. **80,-**

168. ***Freyburg der fúrnemmen Statt in Uchtlandtwahre abcontrafactur***. HS ryt. Drzeworyt langowy; 10,9 x 28,8 cm. *Pochodzi z: S. Münster, Cosmographia. Beschreibung aller Lender durch Sebastianum Münsterum..., [1544–1598]. Stan dobry*. **250,-**

169. ***Frontispiece to Gentelman's Magazine. Vol. XXVI***; 2) *Frontispiece to Gentelman's Magazine. Vol. XVII*. Akwaforta; 19,5 x 11,5 cm. *Pochodzą z: „Gentelman's Magazine and Historical Chronicle". London, [1747–1756]. Oprawione w passe-partout. Stan bardzo dobry*. **80,-**

170. ***Gallery in the „Trou Perdu" near Tuses (Grisons)***. W.H. Bartlett rys., J. Smith ryt. Litografia; 22 x 11,9 cm. *Pochodzi z: W. Beattie, Switzerland. Illustrated in a Series of Views… London: G. Virtue, 1836. Stan dobry.* **30,-**

171. ***Heraldry. English Barons. Arundel of Wardour...***; 2) *Heraldry. English Barons. Cawdor...* J. Mutlow ryt. Litografia barwna; 26 x 20,1 cm (w św. passe-partout).

Pochodzi z: Encyklopaedia Londinensis; or, Universal Dictionary of..., T. IX. London: Adlard & Jones, 1811. Stan bardzo dobry. **60,-**

172. ***Herod the Great*** *in search of Treasure breaking open the Royal...* T. West rys., Grainger ryt. Akwaforta, rylec; 29 x 18,5 cm. *Pochodzi z: J. Flavius, The whole genuine and complete works of Flavius Josephus... London: printed for C. Cook, [ok. 1791]. Oprawiona w passe-partout. Stan bardzo dobry*. **80,-**

173. ***Hieronymus Sannazarius***. A. van Hulle rys., P. Jode (młodszy) ryt., 1649. Miedzioryt; 31,1 x 20 cm. *Stan bardzo dobry*. **120,-**

174. ***Innocentius XI. Pont. Max***; 2) *Innocentius XII. Pignatellus Neapolitanus…* M. Merian ryt.? Miedzioryt, akwaforta; 18,6 x 13,1 cm; 22,2 x 16,4 cm. *Prawdopodobnie pochodzą z: Theatrum Europaeum, oder auszführliche und warhafftige Beschreibung... Frankfurt: W. Hoffmann, [ok. 1691]. Stan średni.* **180,-**

175. ***King Herod*** *rejecting the treacherous Embrace of his Son Anipater...* T. West rys., Tookey ryt. Akwaforta, rylec; 28,8 x 18,3 cm. *Pochodzi z: J. Flavius, The whole genuine and complete works of Flavius Josephus... London: printed for C. Cook, [ok. 1791]. Oprawiona w passe-partout. Stan bardzo dobry.* **80,-**

176. ***Klosterfrau von den Himmlischen Annonciaden...***; 2) *Klosterfrau vom Orden U.L.F. von der christlichen Liebe...* Akwaforta; 20,8 x 15,1 cm. *Pochodzi z: P. Hélyot, P. Hippolyt Helyots ausführliche Geschichte aller geistlichen... Leipzig: Arkstee und Merkus, 1754. Tabl. nr 66 i 89. Stan bardzo dobry*. **90,-**

177. ***Kościuszko***. A. Oleszczyński aut. wzoru, Fleischman ryt. Staloryt, 12,4 x 9,3 cm. *Pochodzi z: Meyer's Konversations-Lexikon. Hildburghausen, [1857–1860]. Stan dobry.* **130,-**

178. ***La Flagellation du Christ.*** P. P. Rubens aut. wzoru, Degobert & Spelle ryt.? Litografia; 37,5 x 27,1 cm. *Anwers: Granello, Md d'Estampes, [1839–42]. Stan dobry.* **100,-**

179. ***La nativitá di N. S. Gesú Cristo.*** C. Procaccini aut. wzoru, F. Rosaspina rys., G. Rosaspina ryt. [ok. 1829]. Akwaforta, rylec; 34 x 22,5 cm. *Stan bardzo dobry*. **110,-**

180. ***Lausanne.*** C. Stanfield rys., W. Finden ryt. Repr.; 10,2 x 10 cm. *Pochodzi z: W. Anderson, The Works of Lord Byron: with a Life and Illustrative Notes. Edinburgh: A. Fullaton & Co, [ok. 1850]. T. 1. Stan bardzo dobry.* **20,-**

181. ***Le Vieillard***. D. Teniers (młodszy) aut. wzoru, Michon ryt., H. Guttenberg ryt.; 2) *Retour des Bestiaux.* A. van der Neer aut. wzoru, B.L. Prévost rys., J. Couché ryt. Akwaforta, miedzioryt; 37 x 23,8 cm. *Pochodzą z: L. de Bonafous, Galerie du Palais Royal... Paris: J. Couché, [1786–1808]. T. II, III. Stan dobry*. **90,-**

182. ***Modebilder zur Theaterzeitung. (Aus Paris)***. A. Geiger ryt. Akwaforta kol. ręcz.; 21,1 x 28,5 cm. *Pochodzi z: „Wiener allgemaine Theaterzeitung…". Wien:*

Bureau der Theaterzeitung Rauhensteingafse, [1842–1860]. N: 742, 926. Stan dobry. **40,-**

183. ***Morat; Costumes du Canton de Friburg***; 2) *Tours de Joire; Le bout du monde-environs de Chambery*. Litografia?, wym. ark. 27,5 x 17,9 cm. *Pochodzą z: M. Alexandre, Le Suisse pittoresque et ses... Paris: Souverain, 1835. Stan średni.* **40,-**

184. ***Nicolas de l'Hospital Marquis de Vitry***; 2) *Serenissimus Princeps Carolus...;* 3) *Georgius Christophorus Baro de Haslang*... M. Merian ryt. Miedzioryt, akwaforta; 17,3 x 11,5 cm. *Pochodzi z: Theatrum Europaeum, oder auszführliche und warhafftige Beschreibung... Frankfurt: W. Hoffmann, [1635–1667]. Stan dobry.* **120,-**

185. ***Polowanie z sokołem***. A. Wierusz-Kowalski. Repr. na bibułce; 18,7 x 31,3 cm. *Stan dobry.* **30,-**

186. ***Prise du Trocadéro 31 Aut. 1823***. P. Delaroche aut.wzoru, Girardet rys., Thibault ryt. Akwaforta, miedzioryt; 21,7 x 28 cm. *Pochodzi z: „Glaerie Historique de Versailles",* [ok. 1850]. *Stan bardzo dobry.* **60,-**

187. ***Robert Dudley, Comte de Leycestre***. A. van der Werff autor wzoru, C.M. Vermeulen ryt., [ok. 1700]. Miedzioryt; 32 x 18,5 cm. *Stan bardzo dobry.* **70,-**

188. ***Shinminato. [Japonia]***. *[XIX w.]. Drzeworyt kol. ręcz.; 18 x 22 cm. Stan bardzo dobry.* **70,-**

189. ***Souvenir de Haslithal. Reichenbach…***; 2) *Souvenir du Locle et des Brenets. Rue du Collège...* J. Rüdisühli rys., C. Rorich ryt. Akwaforta; 16,1 x 23,5 cm. *Prawdopodobnie pochodzą z: Souvenirs de la Suisse. Basel: Chr. Krüsi, [ok. 1860]. Stan dobry.* **40,-**

190. ***System of Botany. Tabl. X***. *Tournefort's System Genera of Plants*. Akwaforta, rylec; 36,3 x 23,4 cm. *Prawdopodobnie pochodzi z: G.S. Howard, The New Royal Encyclopaedia Londinensis... London: A. Hogg, 1788. Pl. 45. Stan bardzo dobry*. **50,-**

191. ***Ten Thousand Jews Masacred*** *in one Day by the Inhabitans of Damascus.* Metz rys., Grignion ryt. Akwaforta, rylec; 29,3 x 18, 4cm. *Pochodzi z: J. Flavius, The whole genuine and complete works of Flavius Josephus... London: printed for C. Cook, [ok. 1791]. Oprawiona w passe-partout. Stan bardzo dobry.* **80,-**

192. ***The Landing of Columbus***. G. Baxter, 1840. Techn. własna; wym. ark. 21,7 x 13,2 cm. *Oprawiona w passe-partout. Stan dobry*. **50,-**

193. ***Topolski's Chronicle***. F. Topolski. Litografia barwna; 45,6 x 29,2 cm. *London: C. Bednarczyk, 1953–54. 1953 – Vol. I, No. 1, 2, List of drawings (5 k.); 1954 – Vol. II, No. 13, 15 (4 k.). Stan bardzo dobry.* **150,-**

194. ***Trou-Perdu bei Tuses***. A.H. Payne ryt. Repr.; 14,2 x 16 cm. *Pochodzi z: A.H. Payne, Payne's Universum und Buch der Kunst. Neue Folge. Leipzig: Verlag der Englischen Kunstanstalt von A.H. Payne, [1850]. Stan dobry*. **20,-**

195. ***Via–Mala. Cant. Graubünden.*** J.L. Rüdisühli ryt. Akwaforta, akwatinta; 26 x 17 cm. *Basel: Chr. Krüsi, [ok. 1850]. Stan bardzo dobry*. **30,-**

196. ***Wielitzka. (Der Michalowiec-Saal)***. C. Reiss rys., L. Obermüller ryt. Staloryt?; 16,9 x 10,6 cm. *Pochodzi z: Meyer's Universum. Hildburghausen: Kunstanstalt der Bibliographischen Instituts, [1833–1860]. Stan dobry.* **50,-**

197. ***Zuni.*** *[United States Pacific Rail Road Expedition and Survey]*. H.B. Mollhausen, [ok. 1854]. Litografia kol. ręcz.; 17 x 23,5 cm. *Stan bardzo dobry.* **30,-**

198. ***Zur Geschichte der Kostüme***. *Zweiundsechzigster Bogen. Zweites Drittel des XVII. Jahrhunderts. Schweiz;* 2) *Zur Geschichte der Costüme. Zweiundzwanzigster Bogen. Costüme der Gegenwart. Fünster Bogen. Schweiz*. Drzeworyt sztorcowy kol. ręcz.; wym. ark. 44 x 34,2 cm. *Pochodzi z: Zur Geschichte der Kostüme. München: Braun & Schneider, [1861–1880]. Tabl. nr 513, 921; na każdej k. 4 ryc. Stan bardzo dobry.* **40,-**

POCZTÓWKI

Państwa

199. ***Alger.*** *Colea – Tombeau de la Reine*; 2) *Blida – Entrèe des Gorges de la Chiffa.*[B.m.]: J. Geiser, [b.r.]. Zestaw 2 k. o nr. 1, 28. **8,-**

200. [Anglia]. *Egremont;* 2) *St. Annes on the Sea.*
[B.m.: b.w., 1903]. The Wrench Series. Zestaw 2 k. o nr. 444 i 3421. **8,-**

201. [Egipt]. *Temple of Philae Colonnade (inside)*.
Assuan: Marques & Fiorillo, [b.r.]. **4,-**

202. [Indie]. *Bombay – Esplanade*; 2) *Delhi – Mausoleum of Sufter Jung*.
[B.m.]: Clifton & Co., [b.r.]. Zestaw 2 k. **8,-**

203. [Irlandia]. *Belfast – Royal Avenue*; 2) *Donaghadee*.
[B.m.: b.w., 1903–1904]. Valentines Series. Zestaw 2 k. **8,-**

204. [Polska]. *Pieniny*.
Zestaw 3 k. **60,-**

205. [Polska]. *Tatry.*
Fot. Dr. A. Wieczorek. Kraków: Polonia, [1927–1947]. Zestaw 4 k. o nr. 307, 326, 333, (jeden nieczytelny). **50,-**

206. [Szkocja]. *Arran – On the Lochranza Road;* 2) *Brodick – Dunfion.*
[B.m.: b.w., 1905]. Adolph Ribbeck's Series. Zestaw 2 k. **8,-**

207. [Szkocja]. *Whiting Bay;* 2) *Aberfeldy – Manse of Dull*.
Zestaw 2 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego na 1904 r. **8,-**

208. Szkocja. Widok na miejscowości turystyczne i portowe: Crieff, Tarbert, Millport, Drummore, Berwick-upon-Tweed.
Reliable Series. Zestaw 6 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego na 1903 i 1905 r. **20,-**

209. Szkocja. Widok na miejscowości turystyczne i portowe: Lochearnhead, Brodick Bay, Crieff, Whiting Bay, Ballantrae, Spittal.
Valentines Series. Zestaw 7 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego na 1903–1905 r. **20,-**

210. Szwajcaria. Szczyty górskie oraz miasta turystyczne: Weggis, Martigny, Territet, Maloja.
Zestaw 6 k. Jedna datowana na podstawie korespondencji na 1931 r. **20,-**

211. Szwajcaria. Szczyty górskie, kurorty, miasta turystyczne, przełęcze, jeziora.
Zestaw 17 k. Pięć datowanych na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1903, 1910 i 1912 r. **30,-**

212. Szwajcaria. Widok na okolice szwajcarskich kurortów wypoczynkowych: Davos, Klosters, Sankt Moritz oraz Kościół w Tiefencastel.
Phytin-Serie XXI: Rhätische Bahn. Zestaw 4 k. **15,-**

213. *Tunis.* *Vue gènèrale*.
[B.m.: b.w., b.r.]. Coll. EDA. **4,-**

214. Mosty. Widok na: Perth Bridge w Szkocji, Tay Bridge w Wielkiej Brytanii, most nad wodospadem Rheinfall w Szwajcarii oraz Albula-Bahn w Szwajcarii.
Zestaw 4 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1904–1909 r. **15,-**

215. Widok na szczyty górskie: Szkocja (Ben Nevis, Glenalmond), Szwajcaria (Rochers de Naye).
Zestaw 6 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego na 1903 i 1905 r. **20,-**

216. [Widok na szczyty górskie].
Zestaw 4 k. Jedna datowana na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1929 r. **15,-**

217. *Burns'Cottage.* [Dom Roberta Burnsa w Ayrshire].
[B.m.: b.w., 1905]. **4,-**

218. *Chalets valaisans.* Lozanna: Louis Burgy, [b.r.]. Nr 4441. **4,-**

219. ***The Bell Rock Lighthouse***.
[B.m.: b.w., 1905]. Valentines Series. **4,-**

Miasta

220. ***Aberdeen.*** *Marischall College, University Buildings*.
[B.m.: b.w., b.r.]. Nr 1935.13. **4,-**

221. ***Baalbek***. [Ruiny].
Meissen: Hermann Seibt, [b.r.]. Zestaw 3 k. o nr. 1952, 1953, 1954. **10,-**

222. ***Baden***. *Kurort Baden*; 2) *Schloss Stein*; 3) *Baden les Bains*. *Casino*; 4) [widok ogólny].
Zestaw 4 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1919 r. **15,-**

223. ***Bangor.*** *Co. Down*; 2) *Co. Down from Pickie*.
Zestaw 2 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego na 1904 r. **8,-**

224. ***Bangor.*** *Esplanade & Band Stand*.
[B.m.: b.w., 1904]. **4,-**

225. ***Bearsden.*** Garscube Mill.
[B.m.: b.w., 1905]. **4,-**

226. ***Bern.*** *Münster mit den Alpen*; 2) *Bern mit Blüemlisalp*; 3) *Zeitglockenturm und Zähringerbrunnen*.
Zestaw 3 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1912 i 1929 r. **12,-**

227. ***Bern***. [Widok na wybrane obiekty architektury].
Zestaw 6 k. Trzy datowane na podstawie stempla pocztowego na 1907, 1910 i 1912 r. **20,-**

228. ***Cádiz.*** *Cascada del Parque Genovès*.
Madrid: Hauser y Menet, [b.r.]. Nr 1222. **4,-**

229. ***Carthage***. [Widok ogólny].
[B.m.: b.w., b.r.]. Zestaw 5 k. **20,-**

230. ***Carthage***. [Widok ogólny].
Paris: [b.w., b.r.]. Collections Neurdein (ND Phot). Zestaw 6 k. o nr. 3, 4, 6, 9, 22, 158. **20,-**

231. ***Ciechocinek***. *Plantacie (!) przed łazienkami.*
Ciechocinek: „Foto Zdrój", [b.r.]. **10,-**

232. ***Coburg.*** *Hotel Excelsior.*
Coburg: Emil Wiegand, [b.r.]. **4,-**

233. *Danzig*. *Krantor*; 2) *Hohes Tor und Stockturm*.
[B.m.: b.w., 1925–1930]. Zestaw 2 k. o nr. 344 i 352. **40,-**

234. *Delft.* *Markt met Gemeentehuis.*
Delft: G. Niessen, [1934]. **4,-**

235. *Delphes.* *Le rocher de la Sibylle*; 2) *Celèbre fontaine de Castalie*.
[B.m.: b.w., b.r.]. Zestaw 2 k. **8,-**

236. *Dunoon.* *The Pier, from Church Tower*.
Dresden: Stengel & Co., [1903]. Nr 17887. **4,-**

237. *Fribourg*. *Hotel de Ville;* 2) *Fribourg vue generale.*
Genève: O. Santorini, [b.r.]. Zestaw 2 k. o nr. 1903 i 1929. **10,-**

238. *Genève et le Mont-Blanc.*
Zestaw 2 k. Jedna datowana na podstawie stempla pocztowego na 1907 r. **8,-**

239. *Genève*. *Ile J.J. Rousseau.*
Genève: Jaeger, [b.r.]. Nr 41. **20,-**

240. *Genève*. *Intérieur du Victoria-Hall.*
[B.m.: b.w., b.r.]. **4,-**

241. *Genève*. *Jonction de l'Arve et du Rhone*.
Genève: Jullien frères Phot.-Editeurs, [1907]. **4,-**

242. *Genève*. *Les Tours de St. Pierre*. Montreux: Phototypie Co., [b.r.]. Nr 6538. **4,-**

243. *Genève*. Widok na wybrane obiekty architektury (m.in. Victoria Hall, Teatr, Pomnik J.J. Rousseau). Zestaw 4 k. **15,-**

244. *Girvan*. *Girvan from the Harbour*; 2) *The Breakwater*.
Dresden: Stengel & Co., [1904]. Zestaw 2 k. **8,-**

245. *Glasgow*. *Art Galleries*.
[B.m.: b.w., 1904]. Nr 1974/14. **4,-**

246. *Glasgow*. *Shawlands Cross*.
[B.m.: b.w., 1905]. Reliable Series. Nr 2212. **4,-**

247. *Graz*. *Landeszeughaus-Tor.*; 2) *Graz von der Hilmwarte.*
[B.m.: b.w., 1910]. Zestaw 2 k. **8,-**

248. *Groudle Glen*.
[B.m.: b.w., 1904]. Baur's Series 26. Nr 1026. **4,-**

249. *Jerusalem*. *Citadel of Zion;* 2) *Tower of David*; 3) *Tombs of the kings*.
Zestaw 3 k. **10,-**

250. [Jerozolima]. *The Dead Sea*; 2) *Rachel's Tomb*.
Zestaw 2 k. **8,-**

251. *Lausanne*. *Solitude et Hôpital*.
Zürich: M. Guggenheim & Co., [1907]. Nr 5598. **4,-**

252. *Lausanne*. [Katedra].
Zestaw 4 k. Trzy datowane na podstawie stempla pocztowego na 1907 i 1925 r.
15,-

253. *Lausanne* [z widokiem na Alpy].
Zestaw 3 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego na 1913 i 1938 r.
10,-

254. *Luzern*. [Widok ogólny].
Zestaw 10 k. Trzy datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1913 i 1928 r. **20,-**

255. *Manchester*. *Town Hall*; 2) *Market Street 319*.
Zestaw 2 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego na 1903 i 1904 r.
8,-

256. *Middlesbrough*. *Royal Exchange*.
[B.m.: b.w., 1905]. **4,-**

257. *Millport*. *Glasgow Street from the Pier*.
Edinburgh: M.W. & Co., [1905]. Caledonia Series. **4,-**

258. *Montreux*. [Widok na wybrane obiekty architektury oraz szczyty górskie].
Zestaw 6 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego na 1906 i 1940 r.
10,-

259. *Moskva*. *Metro–Most*.
Fot. V. Monina. Moskva: Izdatel'stvo „Planeta", 1969. **10,-**

260. *Mürren*. [Widok na szczyty górskie].
Zestaw 4 k. Jedna datowana na podstawie stempla pocztowego na 1936 r.
15,-

261. *Nancy*. *Vue intérieure de la Chapelle Ronde;* 2) *Eglise des Cordeliers Tombeau de René II*.
[B.m.: b.w., b.r.]. Zestaw 2 k. o nr. 178 i 180. **20,-**

262. *Ostende*. *Le Kursaal*.
Ostende: Photographie Lebon, [1915]. **4,-**

263. *Palmyre*. *Porte du Temple de Soleil*.
Damas: Habra Frères, [b.r.]. **4,-**

264. *Pertisau, Tirol*. *Pertisau am Achensee*.
Achensee: Rob. Harth, [b.r.]. Nr 2. **4,-**

265. *Philadelphia.* *City Hall;* 2) *Betz Building Girard, and Real Estate Trust*.
Zestaw 2 k. Datowane na podstawie stempla pocztowego na 1905 r. **10,-**

266. *Providence*. *Exchange Place.*
Boston: American Art Post Card Co., [1937]. Nr 660. **5,-**

267. [Salzburg]. *Cruss aus Salzburg.*
Salzburg: Jos. Kasserroller, [b.r.]. Nr 2652. **4,-**

268. *Sofia*. *Bul. „Marie Louise" mit Witoscha Get*; 2) *Das Denkmal „Zar Oswoboditel"*. Sofia: G. Paskoff, 1939. Zestaw 2 k. o nr. 55, 200. **20,-**

269. *St. Gallen*. *St. Gallen mit Rosenberg;* 2) *St. Gallen mit Bahnhof.*
Zestaw 2 k. o nr. 2915 i 3502. Datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1927 i 1963 r. **8,-**

270. *St. Gallen*. [Widok na Klosterkirche i ogólny na miasto].
Zestaw 2 k. o nr. 735, 2924. Jedna datowana na podstawie stempla pocztowego na 1935 r. **8,-**

271. *Venezia*. *Palazzo Ducale* [fragment].
[B.m.: b.w., b.r.]. **4,-**

272. *Warna*. *Das Mausoleum von Wladislaw Warnentschik*.
Sofia: G. Paskoff, [1937–1939]. Zestaw 2 k. o nr. 162, 288. **20,-**

273. *Wartburg*. *Die Elisabethenkemenate*.
Eisenach: C. Jagemann, [b.r.]. **4,-**

274. [Zamość]. *Dawny pałac ordynatów Zamoyskich w Zamościu.*
Zakład Fotograficzny J. Strzyżowskiego w Zamościu. [B.m.: b.w., b.r.]. **245,-**

275. *Zürich*. [Widok ogólny].
Zestaw 9 k. Pięć datowanych na podstawie stempla pocztowego na 1913–1915, 1925 i 1928 r. **20,-**

276. *Zürich*. [Widok ogólny].
Zestaw 10 k. Osiem datowanych na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1903, 1910–1914 i 1920 r. **20,-**

277. *Zürich*. *Elephantenbach*.
Zürich: Gordon & Co., [1904]. **4,-**

278. Kościoły. Kościół parafialny w Millport, kościół w Comrie, Katedra w Argyll, Katedra w Glasgow, Westminster Abbey w Londynie i in.
Zestaw 11 k. Siedem datowanych na podstawie stempla pocztowego na 1903–1905 r. **25,-**

279. Zamki i pałace. Widok na: Tower of London, Norham Castle, Le Chateau St. Ulrlich, Bussaco, Wemyss Castle, Stirling Castle, Kildonan Castle oraz Ruins

of Leven Castle.
Zestaw 8 k. Cztery datowane na podstawie stempla pocztowego na 1903 i 1905 r. **20,-**

Sztuka

280. ***300 letie vossoedineniâ Ukrainy s Rossiej.***
[B.m.]: Izdatelstwo Sovietskij Hudožnik, 1954. Zestaw 14 k. **30,-**

281. ***Aberdour Piers***.
Edinburgh: W. & A. K. Johnston, [b.r.]. **4,-**

282. ***Altest Testament***. *Die Sintflut;* 2) *Joseph wird von seinen Brüdern an die Ismaeliten verkauft.*
[B.m.: b.w., b.r.]. T.S.N. Serie 853. Zestaw 2 k. **8,-**

283. Armitage Alfred. *A Gipsy Encampment.*
[B.m.]: Raphael Tuck & Sons, [1905]. **4,-**

284. Bellecourt Neron. *Château de la Malmaison – Napolèon visite l'infirmerie des Invalides.*
[B.m.: b.w., b.r.]. **4,-**

285. ***Das Märchen***.
[B.m.: b.w., b.r.]. Nr 100. **4,-**

286. ***Das Telldenkmal in Altdorf.***
Zürich: Kilchberg, [1925]. Nr 24692. **4,-**

287. ***Fern Andra***.
[Berlin]: Rotophot, [ok. 1920]. Nr 130/1, 171/4, 172/3. Zestaw 3 k. **10,-**

288. ***Henny Porten.***
[B.m.: b.w., b.r]. nr 260, 790, 872. Zestaw 3 k. **15,-**

289. ***Hella Moja***; 2) *Mia May;* 3) *Maria Carmi.*
[Berlin]: Rotophot, [ok. 1920]. Nr 78/2, 105/3, 107/2. Zestaw 3 k. **15,-**

290. Holbein Hans (młodszy). *Bildnis des Morette.* **4,-**
Dresden: [b.w., b.r.].

291. Ivanoff M. F. *W oczekiwaniu odpowiedzi*. Paris: [b.w., b.r.]. Nr 1645. **4,-**

292. Małkowska. [Matka Boska z Dzieciątkiem]. [B.m.: b.w., b.r.]. **4,-**

293. [Kobieta i mężczyzna w strojach ludowych].
[B.m.: b.w., 1917]. **4,-**

294. Matka Boska.
Zestaw 9 k. **20,-**

295. Marynistyka. Pocztówki ukazujące łodzie, statki, barki.
Zestaw 7 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego na 1907 i 1927 r. **15,-**

296. Meissonier E. *Les Trois Fumeurs*; 2) *Les Amateurs de peinture.*
Zestaw 2 k. **8,-**

297. Mnisi.
Zestaw 7 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego na 1919 r. **20,-**

298. Spitzweg Carl. *Der Alchimist*; 2) *Mönch und Rose*.
München: F.A. Ackermann, [b.r.]. Zestaw 2 k.: seria 289 nr 2984 i seria 293 nr 3032. **8,-**

299. [Św. Antoni z Padwy].
Zestaw 2 k. Jedna datowana na podstawie korespondencji na 1964 r. **8,-**

300. Uniechowski Antoni. *Stara Warszawa*.
Warszawa: Wydawnictwo „Sztuka", 1953–1955. Zestaw 10 k. **100,-**

301. Veith Eduard. *Amorettenreigen*.
[B.m.: b.w., b.r.]. Galerie Wiener Künstler. Nr 983. **4,-**

302. Veith Eduard. *Sweet chords of love*; 2) *Sorrow*; 3) *Cupids at play*; 4) *The rose cavalier*.
Zestaw 4 k. o nr. 2460, 2466, 2481, 2491. Jedna datowana na podstawie stempla pocztowego na 1923 r. **15,-**

303. Verestchaguine V. P. *Le retour du palais Pierre*.
Petersburg: [b.w., b.r.]. Nr 550. **4,-**

304. Wizerunki religijne: *La Madonna detta del Granduca;* 2) *Ecce Homo;* 3) *S. Cecilia;* 4) *Verstoßung der Hagar.*
Dresden: Stengel & Co., [1909–1922]. Zestaw 4 k. o nr. 29656, 29701, 29837, 29868. **15,-**

Różne

305. *Dzieci huculskie*.
Fot. E. Olszaniecki. Warszawa: Książnica-Atlas, 1938. **35,-**

306. Karty do kolorowania – historyczne mundury niemieckich żołnierzy XVI–XIX w.
Reichenau: Rudolf Schneider, [b.r.]. Zestaw 5 k. o nr. III/1, III/3, III/4, III/5, III/6. **70,-**

307. *Lest We Forget!* [Pocztówka patriotyczna: pomnik z napisem: „The Glorious Dead" w Londynie].[B.m.: b.w., b.r.]. **4,-**

308. Okolicznościowe pocztówki świąteczne: Wielkanoc, Boże Narodzenie, Święto Objawienia Pańskiego.
Zestaw 3 k. Jedna datowana na podstawie korespondencji na 1915 r. **12,-**

309. Okolicznościowe pocztówki wysłane z okazji narodzin dziecka, święta narodowego, urodzin.
Zestaw 3 k. Dwie datowane na podstawie stempla pocztowego i korespondencji na 1904, 1908 i 1910 r. **10,-**

310. Pohier Jacques. *Les Enfants Terribles*. [Pocztówki z satyrycznymi rysunkami ukazującymi słynne postaci kultury francuskiej, m.in. G. Clemenceau, J. Verne'a, A. Brianda].
Nantes: Héliotypie Dugas, [b.r.]. Zestaw 8 k. **25,-**

311. *Pułkownik Haller.*
Fot. St. J. Kraków: Naczelny Komitet Narodowy, [1914–1917]. Serya I. Rafajłowa. **30,-**

312. *Souvenir du Voyage Prèsidentiel, le 26 Avril 1903*.
[B.m.: b.w., 1904]. Collection C. Nataf. **4,-**

313. *Varennes*. *Monument erected by the State of Pensylvania*. Verdun: Photo Verdun, [b.r.]. Zestaw 2 k. **20,-**

314. *[Verdun].* *Bataille de Verdun – Restes de l'Ouvrage de Thiaumont;* 2) *Bataille de Verdun – Fort de Douaumont;* 3) *Le Monument aux Enfants de Verdun morts pendant la Grande Guerre;* 4) *Borne commémorative de la "Voie Sacrée". Route de Bar-le-Duc à Verdun;* 5) *Monument du Bois des Caures élevé à la mémoire du Colonel Driant et de ses Chasseurs*.
Zestaw 5 k. **40,-**

315. *Zrazki ukraïns'kih višivok*; 2) *Zrazki ukraïns'kih gerdanìv ì višivok.*
L'vìv: Soûznij Bazar, [b.r.]. Nr 109, 114. **40,-**

VARIA

316. Blankiet. Urzędowy blankiet wekslowy. [B.m.: b.w., 1918–1939], [1] k.; 10,8 x 28 cm. *Blankiet wekslowy dla weksli, których suma nie przekracza 200 zł, znak opłaty stemplowej w wysokości 66 gr. Pieczątka tuszowa: S.M. Szeer Hrubieszów Stary-Rynek nr 20. Stan dobry.* **20,-**

317. [Blankiet]. Zamówiona książka nr… [Woldenberg: b.w., 1939–1945], [2] s.; 6,1 x 9,7 cm. *Blankiet z informacją o terminie odbioru zamówionej książki, prawdopodobnie pochodzący z biblioteki obozu jenieckiego Oflag II C Woldenberg w Woldenbergu (obecnie Dobiegniew). Druk w formie karty pocztowej wydanej przez pocztę obozową z nadrukiem „Pocztówka" oraz naklejonym znaczkiem pocztowym z nadrukiem: „Poczta", cyfrą „5" i „OB. OF IIC". Stan dobry.* **30,-**

318. ***Dom społeczny w Hrubieszowie.*** [Hrubieszów: „Foto-Film" A. Lebenstein], 1934, fot. cz.-b.; 5,5 x 8,2 cm. *Stan bardzo dobry*. **30,-**

319. ***In Memoriam Leo Winkler 1919–1983***. Saint-Niklas: Graphia, 1984, [4] s., 10 k. tabl.: il.; 25 cm. *Exlibris Hans Torkler*. *Stan bardzo dobry.* **20,-**

320. [Karta pocztowa]. *2. Jahrestag des Generalgouvernements*. [Lublin: b.w., 1941], [1] k.; 10,7 x 14,8 cm. *Okolicznościowa karta pocztowa wydana z okazji 2 rocznicy utworzenia Generalnego Gubernatorstwa, na karcie 2 znaczki pocztowe o wartości 16 i 24 Deutsches Reich Generalgouvernement oraz okolicznościowy stempel pocztowy z wizerunkiem Bramy Krakowskiej i napisem „Zwei Jahre Generalgouvernement – 26.10.1941 – Lublin*". *Stan bardzo dobry*. **20,-**

321. [Portret kobiety]. Lublin: Sztuka, [ok. 1920]. Fot. sepia ; 13,5 x 8,5 cm. *Stan średni.* **20,-**

322. [Portrety aktorek]. [B.m.: b.w.], [ok. 1930]. Fot. cz.-b.; 7,1 x 4,2 cm. *Zestaw 5 portretów aktorek okresu międzywojennego: Hildy Krahl (3 szt.), Zarah Leander (1 szt.), Lotte Koch (1 szt.). Stan dobry.* **15,-**

323. ***Program.*** *[Tu mówi Tajmyr],* Teatr Miejski w Lublinie, sezon 1948/49, nr 7. Lublin: Druk. „Estetyczna", 1949, [12] s.; 28,5 cm. *Wewnątrz tekst Marii Bechczyc-Rudnickiej nt. komedii Konstantego Isajewa i Aleksandra Galicza „Tu mówi Tajmyr". Zawiera również fotografie ze spektakli teatralnych i reklamy. Stan dobry.* **10,-**

324. ***Program.*** *Jubileusz 35-lecia pracy scenicznej Janiny Łaszczyk,* Teatr Muzyczny w Lublinie, sezon teatralny 1949/50, nr. 2. Lublin: Druk. „Estetyczna", 1949, [16] s.; 28,5 cm. *Wewnątrz wprowadzenie autorstwa Eugeniusza Gołębioskiego, dodatkowo fotografie aktorów oraz reklamy. Stan dobry.* **10,-**

325. ***Program.*** *Zemsta nietoperza – Operetka J. Straussa w 3 aktach, nr 9*, *Teatr* Muzyczny *w Lublinie*. Lublin: Lub. Druk. Pras., 1951, [16] s.; 28,5 cm. *Zawiera wstęp podpisany inicjałami E.G., utwory wierszowane oraz fotografie aktorów. Stan dobry.* **10,-**

326. ***S. Hurok presents*** *by arrangement with the Polish Ministry of Culture The Polish State Folk Ballet („Slask").* New York: Hurok Publications, [b.r.], [16] s.; fot., il.; 30,5 cm. *Stan bardzo dobry.* **30,-**

327. ***S. Hurok presents Mazowsze:*** *Polish Song and Dance Company*. New York: Hurok Publications, [1961], [16] s.:fot., il.; 30,5 cm. *Na stronie tytułowej autografy w tym: Miry Zimińskiej-Sygietyńskiej. Stan bardzo dobry.* **50,-**

328. ***S. Hurok presents Mazowsze:*** *Polish Song and Dance Company.* New York: Hurok Publications, [b.r.], [24] s.:fot., il.; 30,5 cm. *Na stronie tytułowej autografy członków zespołu. Stan bardzo dobry.* **50,-**

329. ***S. Hurok presents Polish Mime Theatre***. New York: Hurok Publications, [b.r.], [16] s.: fot., il.; 30,5 cm. *Stan bardzo dobry.* **30,-**

330. ***XI e Congres Exlibris Hamburg 1966.*** [B.m.]: Graphia, 1966, [4] s., 12 k. tabl.: il.; 24 cm. *Egz. nr 86. Stan bardzo dobry.* **20,-**

BIBLIOTECZKA LUBELSKIEGO TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW KSIĄŻKI

331. ***Bibliothekon: Czyli Powitanie****-bez pożegnania Lutnią wdzięczno-brzmiącą na uroczysty Ingres Imć Pana Jana Gurby na krzesło dyrektorskie Biblioteki Uniwersyteckiej w Lublinie przez Szczerych Przyjaciół zagajone i zgrabnym rymem ufloryzowane.* Lublin: Druk. Uniwersytecka, 1971, [4] k.; 21 cm. *Egz. nr 30. Podpisy Marii Gawareckiej, Henryka Gawareckiego, Zbigniewa Jóźwika, Stefana Wojciechowskiego. Stan bardzo dobry*. **50,-**

332. [Druk bibliofilski]. *Sergiusz Riabinin, Pracownikom Drukarni Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej i wszystkim drukarzom z wyrazami uznania i wdzięczności*. Lublin: [b.w.], 1988, [4] s.; 15 cm. *Wewnątrz wiersz autorstwa Sergiusza Riabinina. Stan bardzo dobry*. **10,-**

333. [Druk bibliofilski]. *1 I 1899–8 III 1980, Stefan Wojciechowski, bibliofil, prezes Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki, Wielki Mistrz Kapituły i Kawaler Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem*. [Lublin]: Druk. UMCS, 1980, [4] s.; 15 cm. *Na 2 s. wklejona mała forma graficzna (w technice linorytu) autorstwa Zbigniewa Jóźwika poświęcona Stefanowi Wojciechowskiemu. Stan bardzo dobry*. **15,-**

334. [Druk bibliofilski]. *50 lat Towarzystwa Miłośników Książki i Exlibrisu w Lublinie, 1926–1976.* [Lublin]: Druk. UMCS, [1976], [6] s.; 17,6 cm. *Zawiera ekslibris autorstwa Henryka Sapko, wykonany w technice linorytu. Stan bardzo dobry*. **10,-**

335. [Druk bibliofilski]. *55 lat Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki.* [Lublin: b.w., 1981], [1] k.; 14,1 x 9,7 cm. *Na druku motyw graficzny z logo LTMK i myszą. Opracowanie graficzne Henryk Zwolakiewicz, op. 144/1981. Stan bardzo dobry*. **20,-**

336. [Druk bibliofilski]. *60 lat LTMK, Zarząd LTMK*. Lublin: Druk. UMCS, 1986, [2] s. ; 20 x 14,5 cm. *Apel Zarządu LTMK w sprawie ekslibrisów i małych form graficznych. Stan dobry*. **10,-**

337. [Druk bibliofilski]. *70-lecie LTMK 1926–1996*. [B.m.:, b.w.], 1996, [1] k.; 6,7 x 12 cm. *Druk w postaci losu: „nr LTMK" – „Wygrany los na loterii" i z datą 30. XI. 1996. Stan bardzo dobry*. **20,-**

338. [Druk bibliofilski]. *Bibliofilom Polskim z okazji Ogólnopolskiego Zjazdu Bibliofilów w Warszawie w listopadzie 1998 roku, Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki i Kapituła Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem*. Lublin: druk w oficynie BiS,1998, [4] s.; 21 cm. *Wewnątrz tekst pt. „Herbowi Białego Kruka" autorstwa Zbigniewa Strzałkowskiego, zaczerpnięty z książki tegoż: „Otwieram miasto. Przedziwne opowieści o Lublinie". Stan bardzo dobry*. **20,-**

339. [Druk bibliofilski]. *Bibliofilom Śląskim w dwudziestolecie ich działalności 1968–1988, wspomnienia Jana Parandowskiego w rozdziale „Popioły" z książki „Wrześniowa noc" wydanej przez „Iskry" w roku założenia Śląskiego Oddziału Towarzystwa Przyjaciół Książki przypominają Bibliofile Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki*. Lublin: Druk. UMCS, 1988, [4] s.; 20,9 cm. *Wewnątrz fragment powieści „Wrześniowa noc" Jana Parandowskiego. Stan bardzo dobry*. **20,-**

340. [Druk bibliofilski]. *Dylemat życiowy Zbigniewa Jóźwika, Sergiusz Riabinin*. Lublin: [b.w.], 1979, [1] k.; 20,2 x 14,8 cm. *Druk zawiera wiersz okolicznościowy autorstwa Sergiusza Riabinina. Stan bardzo dobry*. **5,-**

341. [Druk bibliofilski]. *Ex-Libris na VII Międzynarodowy Zjazd Studentów Archeologii w Werbkowicach 17. IV. 1978 r*. [B.m.: b.w.], 1978, [1] k.; 10,7 x 15,1 cm. *Stan bardzo dobry*. **15,-**

342. [Druk bibliofilski]. *Kuryer Wszędziebylski Iednego dnia całą Polskę z ciekawą wieścią obchodzący od Koła Miłośników Ekslibrisu w Krakowie*. [Kraków: b.w.], 1976, [4] k.; 15 x 10,5 cm. *Zawiera m.in. spis ekslibrisów, a na ostatniej karcie informację: „Opracowanie Kaeś i t.W." oraz „Na złote gody Komiltonom z lubelskiego KMKiE". Stan bardzo dobry*. **20,-**

343. [Druk bibliofilski]. *Muzeum Lubelskiemu w 75 rocznicę z brylantowymi gratulacjami Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki*. [Lublin]: Druk. UMCS, 1981, [4] s.; 17,5 cm. *Zawiera odbitkę fragmentu druku z roku 1786 „Kollekcya Starożytnych, i tego – czasowych osobliwości w Kraiu y za Kraiem znajdujących się Narod Polski interesujących". Stan bardzo dobry*. **10,-**

344. [Druk bibliofilski]. *Od Koła Miłośników Ekslibrisu przy Oddziale Krakowskim Towarzystwa Przyjaciół Książki w Krakowie do Koła Miłośników Książki i Ekslibrisu przy Polskim Towarzystwie Archeologicznym i Numizmatycznym w Lublinie z okazji pięćdziesięciolecia przesłanie*. Kraków: [b.w.], 1976, [4] s.; 17,2 cm. *Egzemplarz nr 23. Stan dobry*. **10,-**

345. [Druk bibliofilski]. *Zjazd Bibliofilów Polskich, 16–17–III 1985 Lublin*. Lublin: b.w., 1985, [1] k.; 12,6 x 9 cm. *Na druku logo LTMK. Stan bardzo dobry*. **10,-**

346. *Ekslibrisy Valerijonasa Vytautasa Jucysa* *z Wilna ze zbiorów Zbigniewa Jóźwika*. Lublin: Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, Klub Międzynarodowej Prasy i Książki, 1978, [8] s.; 23 cm. *Stan bardzo dobry*. **30,-**

347. Gawarecka Ewa, *Bibliografia artykułów i prac Henryka Gawareckiego*

z lat 1948–1988. Lublin: Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, 1988, 24, [5] s.: il.; 17 cm. *Stan bardzo dobry*. **30,-**

348. *Karta uczestnictwa.* Niewypełniona karta uczestnictwa – Ogólnopolski Zjazd Bibliofilów w Lublinie, w dniach 15–18 marca 1985 r. [Lublin]: Druk. UMCS, 1984, [1] k.; 10,5 x 15 cm. *Stan bardzo dobry*. **10,-**

349. [Katalog]. *Grafika i ex libris. Kazimierz Nekanda-Trepka (1918–1988), Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, Klub Międzynarodowej Prasy Książki, Galeria „Ex Libris" w Lublinie*. Lublin: Druk. UMCS, 1990, [6] s.; 21,4 cm. *Druk w formie harmonijki, opracowanie tekstowe i graficzne: Zbigniew Jóźwik, redakcja: Jan Gurba. Egzemplarz numerowany nr 82; wewnątrz ekslibris Jerzego Nowosielskiego, autorstwa Kazimierza Nekanda-Trepki. W zestawie zaproszenie: Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, Klub Międzynarodowej Prasy i Książki w Lublinie uprzejmie zapraszają na otwarcie wystawy „Grafika i Ex Libris Kazimierza Nekanda-Trepki (1918–1988), dnia 1 lutego 1991, godz. 18.00 w Galerii „Ex Libris", Klub MPiK w Lublinie, ul. Krakowskie Przedmieście 20.* [Lublin]: Druk. UMCS, 1990, [1] k.; 15 x 10,5 cm. *Stan bardzo dobry*. **20,-**

350. *Komunikat* *nr 1. Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki*. Lublin: Druk. UMCS, 1984, [1] k.; 30,5 x 21,5 cm. *Informacja o organizacji Ogólnopolskiego Zjazdu Towarzystw Bibliofilskich w Lublinie, w dniach 16–17 III 1985. Za Komitet Organizacyjny podpisali: Skarbnik LTMK – Jan Gurba i Prezes LTMK – Henryk Gawarecki, podano również program zjazdu*. *Stan dobry*. **20,-**

351. *Komunikat* *nr 2. Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki*, Lublin: Druk. UMCS, 1985, [1] k.; 30, 5 x 21,5 cm. *Druk potwierdzenia zgłoszenia udziału w Zjeździe Bibliofilów Polskich w Lublinie w dniach 16–17 III 1985 r. oraz rezerwacji hotelu „Victoria" w Lublinie, ul. Narutowicza 58/60 w dniach 15/16, 16/17, 17/18. Za Komitet Organizacyjny podpisali: Skarbnik LTMK – Jan Gurba i Prezes LTMK – Henryk Gawarecki, podano również program zjazdu. Stan bardzo dobry*. **20,-**

352. *Ogród Białego Kruka 2*. Lublin: Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, 2005, 146 s.: il.; 23 cm. *Stan bardzo dobry*. **40,-**

353. *Program*. *37 Przedwieczerz Bibliofilska p.n. „Et libelli. sua gaudia habent", dnia 12 czerwca 1976 roku w Izbie Żaków Biblioteki im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie*. [Lublin]: Druk. UMCS, 1976, [1] k.; 21,1 x 16 cm. *Stan bardzo dobry*. **15,-**

354. [Program]. *Index Poranku Bibliofilskiego pod nazwą „Ogród nieplewiony" w Bibliotece im. H. Łopacińskiego w Lublinie dnia 6 IV 1975.* [Lublin]: WDK, 1975, [1] k.: 24 x 15,5 cm. *Opracowanie graficzne R. Tkaczyk. Stan bardzo dobry*. **20,-**

355. [Program]. *Miscellanea Bibliofilskie, Koło Miłośników Książki i Ekslibrisu przy PTAiN, Zarząd Okręgu Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Lublinie*. Lublin: Wojewódzka Biblioteka Publiczna imienia Hieronima Łopacińskiego w Lublinie. Skład i druk wykonano w Oficynie Drukarskiej Uniwersytetu Marii

Curie-Skłodowskiej w Lublinie pod kier. Wł. Jakubowskiego, [1974], [4] s.; 20,5 cm. *Stan bardzo dobry*. **15,-**

356. [Program]. S*umariusz Biesiady Bibliofilskiej w 70-lecie Biblioteki im. H. Łopacińskiego w Lublinie dnia 7 czerwca 1977 pod nazwą „Dialogi z Łopacińskim”*. [Lublin]: WDK, 1977, [1] k.; 28,5 x 19 cm. *Stan bardzo dobry*. **20,-**

357. [Program]. *Zarząd Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki uprzejmie zawiadamia, że w dniu 25 października (piątek) 1985 r. o godz. 17-tej w lokalu Klubu Międzynarodowej Prasy i Książki przy ulicy Leonarda 18 w Lublinie odbędzie się Walne Zgromadzenie Sprawozdawczo-Wyborcze Towarzystw.* [Lublin]: Druk. UMCS, 1985, [4] s.; 14,5 cm. *Wewnątrz program zjazdu oraz informacja o odczycie Romana Chrząstowskiego o „O dwóch zapomnianych publikacjach Jana Parandowskiego”. Stan bardzo dobry*. **10,-**

358. *Siedemnaste Biennale* *Współczesnego Ekslibrisu Lubelskiego: ekslibrisy dla członków Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki.* Lublin: nakładem LTMK, 2014, 119 s.: il.; 21 cm. (Publikacja LTMK nr 116). *Stan bardzo dobry*. **30,-**

359. *Statut Lubelskiego Towarzystwa* Miłośników Książki. Lublin: LTMK, 2002, 11 s.; 23 cm. *Stan bardzo dobry*. **20,-**

360. *Statut, spis członków* *Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki.* Lublin: LTMK, 1978, 16 s.; 24 cm. *Stan bardzo dobry*. **25,-**

361. Wojciechowski Stefan, *O bibliofilstwie lubelskim w latach 1926–1976*. Lublin: TMKiE, 1976, 40 s.: faks; 24 cm. *Stan bardzo dobry*. **30,-**

362. *Współczesny ekslibris litewski* ze zbiorów Zbigniewa Jóźwika: wystawa. Lublin, marzec–kwiecień 1986. Lublin: LTMK,1986, [12] s.: il.; 24 cm. *Stan dobry*. **20,-**

363. *Wystawa exlibrisu lubelskiego*: Lublin, czerwiec 1957, gmach Biblioteki. Lublin: Biblioteka im. H. Łopacińskiego, 1957, [4] s.; 18 cm. *Stan bardzo dobry*. **20,-**

364. *Zaproszenie*. *Ósme Biennale Współczesnego Ekslibrisu Lubelskiego 1996, Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki, Wojewódzki Dom Kultury uprzejmie zapraszają na otwarcie wystawy Współczesnego Ekslibrisu Lubelskiego w Wojewódzkim Domu Kultury, ul. Dolna Panny Marii 3, dnia 29 listopada (piątek) 1996 roku, o godzinie 18.00.* [Lublin]: Druk Oficyna Wydawnicza WDK, 1996, [4] s.; 14,7 cm. *Stan bardzo dobry*. **10,-**

365. [Zaproszenie]. *Czwarte Biennale Współczesnego Ekslibrisu Lubelskiego 1988, Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki i Klub Międzynarodowej Książki, Galeria „Ex Libris” w Lublinie uprzejmie zapraszają na otwarcie wystawy współczesnego ekslibrisu lubelskiego w Klubie MPiK w Lublinie, Krak. Przedm. 20, dnia 18 listopada (piątek) 1988 roku o godzinie 18.00.* [Lublin]: Druk. UMCS, 1988, [1] k.; 15 x 10,5 cm. *Stan bardzo dobry*. **10,-**

366. [Zaproszenie]. *Kapituła Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem uprzejmie zaprasza na uroczystą przedwieczerz bibliofilską w czasie, której Wojciech Jakubowski zostanie udekorowany Orderem Białego Kruka ze Słonecznikem. Uroczystość odbędzie się w komnatach Dworku Wincentego Pola w Lublinie, przy ul. Kalinowszczyzna 13, dnia 28 lutego 2003 r., (piątek) o godzinie 17.00*. [Lublin: b.w.], 2003, [4] s.; 15 cm. *Na okładce wizerunek Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem, na s. 4 logo LTMK. Stan bardzo dobry*. **15,-**

367. [Zaproszenie]. *Kapituła Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem uprzejmie zaprasza na uroczystą przedwieczerz bibliofilską w czasie, której Sergiusz Riabinin zostanie udekorowany Orderem Białego Kruka ze Słonecznikem. Uroczystość odbędzie się w komnatach Dworku Wincentego Pola w Lublinie, przy ul. Kalinowszczyzna 13, dnia 30 listopada 1996 r., (sobota) o godzinie 12.00*. [Lublin: b.w.], 1996, [4] s.; 15 cm. *Na okładce wizerunek Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem, na s. 4 logo LTMK. Stan bardzo dobry*. **15,-**

368. [Zaproszenie]. *Lubelski Zjazd Bibliofilów 12 VI 1976. W Roku Bibliotek i Czytelnictwa z okazji pięćdziesiątej rocznicy założenia Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki na Zjazd Bibliofilów, który odbędzie się w Bibliotece im. H. Łopacińskiego w Lublinie przy ul. Narutowicza nr 4, 12 czerwca 1976 roku a rozpocznie się o godzinie 10 minut 15 zaprasza uprzejmie Koło Miłośników Książki i Ekslibrisu PTAiN jako kontynuator Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki.* [Lublin]: Druk. UMCS, 1976, 4 s.; 16 cm. *Na zaproszeniu wydrukowano również program zjazdu, na s. 4 podano skład osobowy Komitetu Organizacyjnego; wewnątrz 3 karty luzem z treścią zaproszenia w języku francuskim, niemieckim i rosyjskim. Stan bardzo dobry*. **20,-**

369. [Zaproszenie]. *Lubelski Zjazd Bibliofilów 12 VI 1976. W Roku Bibliotek i Czytelnictwa z okazji pięćdziesiątej rocznicy założenia Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki na Zjazd Bibliofilów, który odbędzie się w Bibliotece im. H. Łopacińskiego w Lublinie przy ul. Narutowicza nr 4, 12 czerwca 1976 roku a rozpocznie się o godzinie 10 minut 15 zaprasza uprzejmie Koło Miłośników Książki i Ekslibrisu PTAiN jako kontynuator Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki.* [Lublin]: Druk. UMCS, 1976, 4 s.; 16 cm. *Na zaproszeniu wydrukowano również program zjazdu, na s. 4 podano skład osobowy Komitetu Organizacyjnego. Zaproszenie w okolicznościowej kopercie z nadrukiem: „50 lat Miłośników Książki i Ekslibrisu – Zjazd Bibliofilów w Lublinie –1976". Stan bardzo dobry*. **20,-**

370. [Zaproszenie]. *Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki i Kapituła Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem uprzejmie zapraszają na uroczystą jubileuszową Przedwieczerz Bibliofilską, w czasie, której Pani Halina Wolska członek LTMK zostanie udekorowana Orderem Białego Kruka ze Słonecznikiem. Uroczystość odbędzie się w Komnatach Trybunału Koronnego w Lublinie, Rynek Starego Miasta dnia 22 czerwca 2001 r.* (piątek) o godz. 17.00. [Lublin: b.w.], 2001, [4] s.; 20,9 cm. *Zawiera program imprez towarzyszących. Stan bardzo dobry*. **15,-**

371. [Zaproszenie]. *Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki uprzejmie zaprasza na prelekcję lubelskich bibliofilów: „Ekslibrisy dziecięce" (z pokazem) – Zbi-*

gniew Jóźwik, „Słowo o ilustracji książek dziecięcych" – Henryk Zwolakiewicz, dnia 24 maja (czwartek) 1979 roku o godzinie 17.30 w Bibliotece im. H. Łopacińskiego, ul. Narutowicza 4. [Lublin]: Druk. UMCS, 1979, [1] k.; 15,5 x 10,5 cm. *Imprezy zorganizowano w ramach obchodów Międzynarodowego Roku Dziecka. Stan bardzo dobry*. **10,-**

372. [Zaproszenie]. *Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki uprzejmie zaprasza na przedwieczerz bibliofilską Jubileusz Henryka Zwolakiewicza (...) Przedwieczerz odbędzie się 25 marca 1983 r. (piątek) o godz. 17.30 w Klubie MPiK przy ul. Leonarda 18 w Lublinie.* [Lublin]: Druk. UMCS, 1983, [1] k.; 14,5 x 10,7 cm. *Stan bardzo dobry*. **10,-**

373. [Zaproszenie]. *Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki uprzejmie zaprasza na Zjazd Bibliofilów Polskich w Lublinie, który odbędzie się 16 i 17 marca 1985 roku w sali teatralnej Lubelskiego Domu Kultury przy ul. Pstrowskiego 12,* [Lublin]: Druk. UMCS, 1985, [6] s.; 20,8 cm. *Znaczek zjazdowy i opracowanie graficzne Zbigniew Jóźwik. Zaproszenie w kopercie z okolicznościowym nadrukiem. Stan bardzo dobry*. **20,-**

374. [Zaproszenie]. *Prezes i Zarząd Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki przesyłając najlepsze życzenia świąteczne uprzejmie zapraszają na Noworoczną Aukcję Bibliofilską z niespodziankami, która odbędzie się 30 grudnia (piątek) 1988 r. o godz. 17.30 w Klubie Międzynarodowej Prasy i Książki przy ul. Leonarda 18 w Lublinie*. [Lublin]: Druk. UMCS, 1988, [1] k.; 15 x 10,6 cm. *Stan bardzo dobry*. **10,-**

375. [Zaproszenie]. *Prezes Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki i Dyrektor Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej uprzejmie zapraszają na uroczystość jubileuszową osiemdziesięciolecia Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki. Uroczystość odbędzie się w Galerii Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Lublinie ul. Narutowicza 4, II piętro, dnia 23 czerwca 2006 r. (piątek) o godz. 13.00.* [Lublin: b.w.], 2006, [4] s.; 15,1 cm. *Wewnątrz program uroczystości, na s. 4 napis: „Rok Hieronima Łopacińskiego 2006". Stan bardzo dobry*. **15,-**

376. [Zaproszenie]. *Zarząd Koła Miłośników Książki i Ekslibrisu Polskiego Towarzystwa Archeologicznego i Numizmatycznego w Lublinie uprzejmie zaprasza w dniu 11 lutego (środa) 1976 roku o godzinie 18-tej na gawędę bibliofilską dr. Stefana Wojciechowskiego „O pewnej drukarni lubelskiej" w lokalu Klubu Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch" w Lublinie, ulica Krak. Przedmieście 20, w programie spotkania pokaz ciekawych druków lubelskich*. [Lublin]: Druk. UMCS, [1976], [4] s., 14,3 cm. *Stan bardzo dobry*. **10,-**

377. [Zaproszenie]. *Zarząd Koła Miłośników Książki i Ekslibrisu Polskiego Towarzystwa Archeologicznego i Numizmatycznego w Lublinie uprzejmie zaprasza w dniu 1 kwietnia (czwartek) 1976 roku o godz. 17-tej na Zebranie Bibliofilskie (...) w gmachu Biblioteki im. H. Łopacińskiego, na I piętrze w sali konferencyjnej, ul. Narutowicza 4.* [Lublin]: Druk. UMCS, 1976, [4] s.; 15 cm. *Na okładce tytuł: „Przedwieczerz Bibliofilska"; opracowanie graficzne Zbigniew Jóźwik. Stan bardzo dobry*. **10,-**

378. [Zaproszenie]. *Zarząd Koła Miłośników Książki i Ekslibrisu Polskiego Towarzystwa Archeologicznego i Numizmatycznego w Lublinie uprzejmie zaprasza w dniu 18 maja (wtorek) 1976 roku o godz. 18-tej na Gawędę Bibliofilską mgr Henryka Gawareckiego „Z historii starej książki lubelskiej" w lokalu Klubu Międzynarodowej Prasy i Książki „Ruch" w Lublinie, ulica Krak. Przedmieście 20, w programie pokaz starych druków lubelskich.* [Lublin]: Druk. UMCS, 1976, [4] s.; 15 cm. *Na okładce tytuł: „Przedwieczerz Bibliofilska", opracowanie graficzne Zbigniew Jóźwik. Stan bardzo dobry*. **10,-**

379. Ziółkowski Wiktor (pseud. Julian Kot), O *bibliofilstwie*, wybór i red. Maria i Henryk Gawareccy. Lublin: Towarzystwo Miłośników Książki, 1981, 12, [1] s. 1 il.; 22 cm. *Egz. nr 87. Stan bardzo dobry.* **30,-**

Na okładce:
Fragment ryciny: *Emblema XXI* z 1552 r.